

Lokal undervisningsplan

Niveau 2 – Hovedforløb
Erhvervsuddannelsen til bygningsmaler

Senest opdateret: 21. oktober 2019



Indholdsfortegnelse

2. Hovedforløb	3
2.1 Praktiske oplysninger	3
2.2 Pædagogiske, didaktiske og metodiske grundlag	3
2.3 Kriterier for vurdering af elevernes kompetencer og forudsætninger.....	7
2.4 Undervisningen i hovedforløbet	8
2.5 Fremgangsmåde ved vurdering af elevens egnethed ved optagelse til skolepraktik	10
2.6 Indholdet i skolepraktik, samt praktikbedømmelse af elever i praktik	10
2.7 Bedømmelsesplan.....	11
2.8 Eksamensregler	12
2.9 Samarbejde med det faglige udvalg, praktikvirksomheden og elev.....	13
2.10 Lærerkvalifikationer, ressourcer og udstyr	14
2.11 Overgangsordninger	15
Drejebogen for bygningsmaler Bilag 1	16
Forord	16
Kompetencemål for bygningsmalerne	18
Fagfordeling hovedforløb bygningsmaler på et ordinært EUD forløb	20
Bedømmelsesplan	21
Karaktererne gives ud fra følgende præstationsstandarter	25
Evaluerings, formativ og summativ	26
Hvad er en opgave, en case og et projekt?	27
1.Hovedforløb	28
TEMA 1 varighed 3 uger. Praktikum 1. Hovedforløb	29
TEMA 2 varighed 3,1 uger 1. Hovedforløb.....	33
TEMA 3 varighed 3,9 uger 1. Hovedforløb.....	37
2.Hovedforløb	42
TEMA 1 Praktikum 2. Hovedforløb	42
TEMA 2 2. Hovedforløb	47
TEMA 3 2. Hovedforløb	53
3 Hovedforløb	56
1 Praktikum 3. Hovedforløb	57
TEMA 2 3. Hovedforløb	59
Valgfri niveauer	61
Tema 2 Talentspor 2. Hovedforløb	62
Tema 2 Talentspor 3. Hovedforløb	66
Bilag 3.....	69
Bilag 4.....	72

2. Hovedforløb

Erhvervsuddannelsen til bygningsmaler

2.1 Praktiske oplysninger

Den lokale uddannelsesplan for malerafdelingen følger Bekendtgørelse om erhvervsuddannelsen til bygningsmaler

BEK nr 301 af 26/03/2019. Link: <https://www.retsinformation.dk/Forms/R0710.aspx?id=207850>

Samt Uddannelsesordning for 1450 bygningsmaler (version 7) Bekendtgørelse om erhvervsuddannelsen til murer link:

https://www.eud.uddannelsesadministration.dk/Reports/VisRapport.aspx?rapport_navn=UddannelsesordningUdvidet.rpt&rapport_type=1&where_clause=%2BLv2ihn6ZeMLkkY5%2BCx%2Fu1Sz26sFblUbTqnrnwew%2BbXSANI8D0o7VzjqsQleueaJDOcrv%2FyhGlaaeKgZkG3JBLY4qKLYLK8%2FYg96Uopr%2F08TqnNM56N%2Fsi6a3anMrLIX4bPUvCWbrS6U%2FuAOAyIRusvsxqjgRWKmhcljP5qd8rD4LoSrvMjvMBwodU5ZmREgC4klzZUC2UtbTIHd9EJ8ycvsxqjgRWKmhcljP5qd8rBHmCZpnBlGuQF5VbTRkD1kJbGSP%2Brcclov0u7GTIZvva%3D%3D¶m_clause=QbN37spYluZ16W%2BgwZfBSMdwth5%2FIPaZQ63Eh3JVuv6pl4nfGYoq09ZqkCzXpkjU

Hovedforløbet for erhvervsuddannelsen til bygningsmaler gennemføres på adressen Blommevej 40, 8930 Randers NØ.

Afdelingens pædagogisk ansvarlige er Område direktør Bent Oppelstrup og uddannelses chef Lars Bagger Hansen.

Den pædagogiske ansvarlige er Uddannelsesleder Britt Sveidal, brs@tradium.dk

2.2 Pædagogiske, didaktiske og metodiske grundlag

Planlægningsprincipper for undervisningen

Undervisningen hos bygningsmalerne er tilrettelagt ud fra et helhedsorienteret tematisk projektorganiseret princip. Dette for at understøtte elevernes motivation og faglige udbytte af undervisningen. Formålet er endvidere at sikre, at eleven tilegner sig viden, færdigheder og kompetencer gennem de helheder, som er naturlige i uddannelsen. Undervisningen er tilrettelagt i meningsfyldte forløb, som skal øge elevernes motivation og læring.

Princippet i undervisningen bygger på den idé, at eleven gives betingelser for selv at kunne udvikle sin viden.

Undervisningen baseres i størst muligt omfang på ideerne om en deduktiv, kollaborativ og helhedsorienteret planlægning af den relevante undervisning.

- Deduktiv indikerer, at undervisningen tilrettelægges på en sådan måde, at eleven hjælpes til selv at skabe sin viden, erfaring og kunnen ud fra oplevelser med løsning af opgaver og problemstillinger.
- Kollaborativt indikerer, at undervisningen tilrettelægges så eleverne gennemgår en fælles læreproces med fokus på kommunikation og vidensdeling

- Helhedsorienteret indikerer, at praksis inddrages i undervisningen i de sammenhænge, som de forefindes i branchen og på arbejdspladsen dvs. alle læringsaktiviteter tager udgangspunkt i et fagligt emne og elevens personlige kompetencer udvikles i forhold til branchens krav.

Undervisningen er tilrettelagt i et helhedsorienteret tema, hvor de elementer som indgår i Tradiums fælles pædagogiske og didaktiske grundlag, det pædagogiske hjul, er omdrejningspunktet for det pædagogiske arbejde. Det gælder dels for udvikling og beskrivelse af nye undervisningsforløb og dels for lærernes udvikling og planlægning af undervisning.

På erhvervsuddannelsen til bygningsmaler udmøntes Tradiums pædagogiske hjul i følgende konkrete pædagogiske, didaktiske og metodiske overvejelser, der lægges til grund for undervisningens tilrettelæggelse:



Faglige ambitioner

Undervisningen på skoleforløbene udøves under forskellige former:

- Kurser, hvor der undervises i et enkelt emneområde.
- Tematiserede forløb, hvor eleven arbejder med en række af indgangens kompetencer, ud fra fastlagte øvelser og opgaver.
- Projektorienterede forløb, hvor eleven mere selvstændigt arbejder med opgaver, der er rettet mod hovedforløbets mål.

Undervisningen tilrettelægges så bevægelse inddrages, hvor det understøtter læringen og som motivationsfaktor.

EUV-hold oprettes når det er økonomisk forsvarligt. Kan der ikke oprettes rene EUV-hold, vil deres undervisning foregå som samtlæsning med elever under 25 år. I så fald vil EUV-elevens undervisning, organiseres under hensyn til deres særlige behov f.eks. ved gruppedannelse.

Kobling mellem skole og verden

For at opnå det optimale læringsforløb i bygningsmaleruddannelsen, er der stor opmærksomhed på, at der er gode og konstruktive relationer mellem virksomheden, skolen og eleven i elevens vekseluddannelse.

På hovedforløbene sikres der styrkelse af relationer mellem elev, virksomhed og skole igennem midtvejs evaluering af elevens praktikumprojekt, hvor elevens opnåede kompetencer evalueres.

Den stærke kobling mellem skole og praktik/ omverdenen opnår eleverne igennem deres praktikum projekter.

Organisering af undervisningen på hovedforløbene udøves i helhedsorienteret og tematiserede projekter, hvor eleven arbejder med en række af skoleforløbenes kompetencer ud fra fastlagte øvelser og opgaver, både i grupper og selvstændigt. Disse projekter ligger op til at eleverne kan udføre deres praktikum projekter mellem grundforløbets 2. del og hovedforløbene. I alt skal eleverne udføre 3 praktikum projekter, hvor skolens teoretiske undervisning bliver koblet med de praktikmål eleven udfører og opnår i virksomheden.

Hvert praktikum projekt bliver evalueret af elev, virksomhed og skolen ved en evalueringssamtale.

Den enkelte i fællesskabet

Afdelingen arbejder målrettet på at være en rummelig skole, med et positivt og målrettet læringsmiljø mellem elev-elev og dels elev-lærer, hvor gode relationer er med til styrke gruppearbejde og samarbejdsøvelser.

Alle elever tilknyttes en kontaktlærer, som eleven har mulighed for at kontakte gennem hele sin uddannelse. Formålet med kontaktlærerordningen er, at støtte den enkelte elev i at tilrettelægge sit uddannelsesforløb, ud fra sine forudsætninger og kompetencer på en sådan måde, at eleven lærer at tage et medansvar for egen læring og lære at skabe helhed i sine uddannelsesvalg.

Eleven trænes i at kunne sætte uddannelsesmål, evaluere egen indsats og sætte nye mål i sit uddannelsesforløb.

Undervisningen skal være anvendelsesorienteret, således eleven oplever, at der er en sammenhæng mellem de fag, der indgår på skoleforløbene og det eleverne møder og oplever i virksomheds praktikken. Eleverne skal opleve, at det de lærer i skolen, har en sammenhæng med det, de arbejder med i virksomheden.

Igennem arbejdet med de 3 praktikum projekter på hovedforløbene, arbejder eleven med forståelsen og transferen af skolens undervisnings teoretiske del og virksomheden praktiske oplæring.

Læringsmiljøet skal være trygt og lærerigt. Fejl skal hyldes og italesættes som et element i at fremme læring. Vi lærer af vores fejl.

Det sociale fællesskab er et bærende element på bygningsmaleruddannelsen. Der er fokus på holdfællesskabet i den enkelte fagretning. Eleverne skal igennem praksisbaseret og anvendelsesorienteret undervisning, lære om samarbejde, konfliktløsning, respekt og tolerance.

Målrettet feedback

Undervisningen på skoleforløbene tilrettelægges ud fra følgende former:

- Kurser: der undervises i et enkelt emneområde.
- Tematiserede forløb: eleven arbejder med en række af indgangs kompetencer ud fra fastlagte øvelser og opgaver.
- Projektorienterede forløb: eleven arbejder mere selvstændigt med opgaver, der er rettet mod hovedforløbets mål.
- Undervisningen tilrettelægges så bevægelse inddrages, hvor det understøtter læringen og bruges som motivationsfaktor.

Eleverne modtager en formativ feedback igennem hele deres læringsforløb.

Eleverne modtager en målrettet og struktureret summativ feedback og evaluering af deres læringsforløb, når de er ca. midtvejs i deres læringsforløb, og når de har opnået kompetencerne i deres læringsforløb.

Endvidere bliver der foretaget en formativ feedback af elevens praktikum projekt, hvor elev, virksomhed og skolen foretager en evalueringssamtale. Denne evalueringssamtale bliver skrevet i elevens logbog og den foretages i alt 3 gange efter hver praktikum samtale.

Motiverende relationer

Vi underviser elevgrupper som har meget forskellige faglige kompetencer, såvel personlige som sociale. Dette stiller store krav til lærerteamets undervisnings kompetencer, om eksperimenterende og differentierende undervisningsformer og metoder i forhold til den enkelte elev og undervisningen som helhed.

Det enkelte undervisnings team er i daglig kontakt med hinanden og holder ugentlige møder. Alle beslutninger vedrørende elever og undervisningen, både det pædagogiske og det praktiske tages i fællesskab af teamet. Denne styreform giver lærerteamet mulighed for, at tilbyde den mest optimale undervisning hele tiden, da løbende tilpasninger er mulige. Samtidig giver det tætte samarbejde i lærerteamet mulighed for, at følge alle elever tæt, og derved kunne tilbyde den enkelte elev den rigtige støtte og vejledning.

Det enkelte lærerteam er sammensat således, at lærerne dækker de relevante undervisningskompetencer, der kræves i de beskrevne læringsaktiviteter. Herudover er lærerne på skoleforløbene orienteret mod, at være personlig engageret i tværfaglighed, helhedsorienteret projektarbejde, personlig udvikling og skolemiljø, som er vigtige udviklingsparametre på et skoleforløb.

Læreren fungerer typisk i tre forskellige roller:

- Som underviser, hvor underviseren formidler et veldefineret emne.
- Som kontaktlærer, der rådgiver og vejleder, i forhold til elevens personlige uddannelsesplan.
- Som faglig vejleder, når eleven arbejder selvstændigt med aktiviteterne, og underviseren giver råd og vejledning.

Der lægges mere vægt på læringsprocessen frem for på undervisning i traditionel forstand, hvilket betyder, at der kræves et højt aktivitetsniveau af eleven.

Kreativitet og innovation

Kreativitet, innovation og differentieringen, tager udgangspunkt i den enkelte elevs standpunkt og behov. Undervisningen tilrettelægges inden for skoleforløbenes rammer, således at undervisningen tilpasses elevens forudsætninger.

Måden hvorpå der skabes kreativitet, innovation og differentieres er afhængig af elevens kompetencer, undervisningens indhold og aktivitet.

De forskellige undervisningssituationer differentieres ved hjælp af forskellige metoder, for eksempel:

- Opgavemængden og opgavetypen
- Arbejdsmetoder og hjælpemidler.

Undervisningsdifferentiering er et vigtigt pædagogisk redskab. At differentiere betyder, at lærerne tager udgangspunkt i elevernes forudsætninger, i tilrettelæggelsen og gennemførelsen af undervisningen. Det betyder, at læreren forklarer fagligt stof, giver feedback, støtter og motiverer eleverne på forskellige måder, med afsæt i elevernes forudsætninger.

For at sikre, at eleverne udvikler deres kompetencer bedst muligt, skal lærerne løbende videreudvikle deres praksis for differentiering.

2.3 Kriterier for vurdering af elevernes kompetencer og forudsætninger

Kompetencevurderingen foretages med henblik på at vurdere elevens forudsætninger for uddannelsen. De undervisningsmæssige forudsætninger og behov afklares i løbet af uddannelsens første 2 uger. På baggrund af vurderingen udarbejdes en personlig uddannelsesplan.

Kompetencevurderingen indebærer eventuelt godskrivning eller supplerende tilbud på baggrund af:

- tidligere gennemført forløb,
- anden uddannelse,
- vurdering af reelle kompetencer,
- særlige behov.

Afklaringen resulterer i en konkret beskrivelse af elevens forudsætninger for at gennemføre uddannelsens grund- og hovedforløb med eksempelvis:

- fritagelse for undervisning,
- vejledningsaktiviteter
- praktikophold i virksomheder,
- mulighed for at arbejde mere med indgangens kompetencer,
- tilvalg af grundfag
- særlig støtte.

Uddannelsesplanen føres ajour, når der sker ændringer i elevens forløb, som minimum ved overgang fra grund- til hovedforløb.

EUV elever indgår i et særligt tilrettelagt kompetencevurderings forløb i den centrale vejledning.

Personlig uddannelsesplan

Eleverne udarbejder en personlig uddannelsesplan. Formålet med uddannelsesplanen er at sikre overensstemmelse mellem elevens ønsker, interesser og evner og det faktiske uddannelsesforløb. Elevens personlige uddannelsesplan er et redskab for eleven til at kunne udnytte den fleksible struktur i erhvervsuddannelserne til imødekomme af elevernes forskellige faglige og personlige forudsætninger og mål. Uddannelsesplanen revideres gennem løbende vurdering af elevens kompetencer og forudsætninger.

Uddata+

Uddata+ fungerer som en samlende elektronisk platform. Uddata+ anvendes til elevens personlige uddannelsesplan. Systemet anvendes også til elevens faglige bedømmelser, evalueringer og karaktergivning samt registrering af fravær. Eleven kan se sit skema.

2.4 Undervisningen i hovedforløbet

På erhvervsuddannelsen til bygningsmaler har vi valgt at sammensætte et forløb efter en rød tråd, der udvikler eleven op til den afsluttende svendeprøve. Formålet med den røde tråd er, at udvikle en elev til at være selvtænkende og nyskabende. Eleven skal igennem hele sit uddannelsesforløb opnå en erkendelse i form af betydningen af eget arbejde, samt egen indsats og indflydelse på egne fremskridt, således at der opstår en faglig stolthed til det udførte arbejde.

Undervisningen understøtter elevernes motivation og læring igennem:

- At eleverne bliver undervist i et stimulerende læringsmiljø
- At der arbejdes med transfer, hvordan kan det lærte anvendes ude i virksomhederne i praktikken
- At eleven kan italesætte det lærte fra teori og praktik
- Stærk kobling mellem teori, skolen og praktik virksomhederne

Undervisningen på hovedforløb 1 og 2 er inddelt i fire temaer, hvor tema 4 ikke indgår i EUV2'ernes undervisnings forløb. Undervisningen på 3. hovedforløb har tre temaer.

Undervisningen er helhedsorienteret, tematisk og projektorganiseret, som danner omdrejningspunkt for den enkelte elevs læring, samtidig med, at de danner rammen for de projekter som eleven skal arbejde med i praktikken og praktikum.

Eleven arbejder med 3 praktikum projekter, hvor eleven får en arbejdsopgave i virksomhedspraktikken og færdiggør det efterfølgende på skoleopholdet.

En mere detaljeret beskrivelse af den viden, de færdigheder og kompetencer, som eleverne skal opnå på de enkelte skoleforløb, vil blive uddybet i læringsselementer og læringsaktiviteter for henholdsvis, 1., 2. & 3. hovedforløb.

Undervisningen på hovedforløbene 1,2 & 3, følger drejebogen fra malerfagets faglige fællesudvalg:

Drejebogen skaber konsensus omkring indhold, undervisning, evaluering og bedømmelse i de tre skoleophold på det ordinære hovedforløb i bygningsmaleruddannelsen.

Undervisningen på hovedforløbene tager afsæt i følgende præstations niveauer:

1. **Hovedforløb, rutineniveau:** Eleven kan planlægge og gennemføre en opgave/aktivitet eller løse et problem i rutine- og/eller kendte situationer og omgivelser – alene og i samarbejde med andre.
På dette niveau lægges der vægt på følgende personlige kvalifikationer: Evne til selvstændigt at sætte sig ind i mere komplicerede problemstillinger og til at kommunikere med andre om løsningen heraf. Yderligere lægges der vægt på fleksibilitet og omstillingsevne.
2. **3. Hovedforløb, avanceret niveau:** Eleven kan vurdere et problem, planlægge, løse og gennemføre en opgave/aktivitet eller løse et problem også i ikke rutine situationer – alene og i samarbejde med andre - under hensyntagen til opgavens art.
På dette niveau lægges der vægt på følgende personlige kvalifikationer: Evne til at tage selvstændigt ansvar og vise initiativ til selv at formulere og løse faglige og sociale opgaver og problemer. Yderligere lægges der vægt på kvalitetssans og kreativitet.
3. **Talentspor, ekspert niveau:** Fag, der er beskrevet på avanceret niveau, kan beskrives med følgende yderligere præstationsstandard, som er valgfri for eleverne: Ekspertniveau.

Eleven kan løse komplekse arbejdsopgaver og kan argumentere for valgte løsninger af opståede problemer. Der lægges vægt på evnen til at kunne bruge allerede opnåede kompetencer i en ny kontekst, og evnen til at arbejde med overblik og deltage i arbejdspladsens innovative processer. På dette niveau lægges vægt på den personlige kompetence til målrettet at kunne planlægge, tilrettelægge, udføre og evaluere arbejdsprocesserne således, at kvaliteten i processen og resultatet sikres. Endvidere lægges der vægt på, at eleven kan vurdere og begrunde behovet for forbedringer af arbejdsprocesser, samt på at eleven kan kommunikere om sin faglighed i alle relevante sammenhænge.

EUX – Hovedforløb

EUX elever på Tradium følger de uddannelsesspecifikke fag i afdelingen på lige vilkår som ordinære EUD elever og skal opnå de samme kompetencemål som EUD eleverne. Hvor EUD eleverne har grundfag på eks. F-E-D niveau, følger EUX eleverne andre hold for at opnå deres grundfag på gymnasialt niveau.

De gymnasiale fag læses på tværs af de forskellige uddannelsesretninger. Det vil blive tilstræbt at der udarbejdes særlige opgaver til EUX eleverne, der knytter grundfagene til deres valgte erhvervsuddannelse for på den måde at opnå en synergi mellem erhvervsuddannelse og de studierettede fag. Der udarbejdes særlige projektopgaver i den erhvervsrettede del, som EUX eleverne kan arbejde med, når dette er hensigtsmæssigt. Der er ligeledes fokus på det faglige samspil inden for de respektive uddannelsesfamilier.

EUX eleverne skal arbejde problem- og projektorganiseret med deres fag; således at faglige problemstillinger og videnområder fra deres eud- uddannelser gives teoretisk perspektiv og forståelse af de gymnasiale fag. Progressivt gennem uddannelsen vil eleverne blive udfordret på større og større selvstændighed i projektarbejdet, samtidigt med at de vil blive udfordret på deres evne til at anvende teori og viden i et erhvervsfagligt perspektiv, således at de arbejder med synergien.

Ligeledes vil der blive arbejdet med elevernes evne til innovation og nytænkning gennem mindre innovationsprojekter.

2.5 Fremgangsmåde ved vurdering af elevens egnethed ved optagelse til skolepraktik

Eleven skal ved optagelse og under hele forløbet leve op til EMMA-kriterierne. Eleven skal i hele skolepraktikforløbet være registreret som lærepladssøgende på www.praktikpladsen.dk. Endvidere er der mødepligt til alle informationsmøder vedr. skolepraktikken.

Eleven skal underskrive en ansættelseskontrakt med Tradium, der beskriver hvordan eleven skal opfylde EMMA-kriterierne. Ansættelseskontrakten og Tradiums håndbog for skoleelever skal efterleves. Overtrædes disse vil eleven modtage en skriftlig advarsel og blive opsagt i skolepraktikken.

Skolepraktikken skal afbrydes hvis en praktikplads eller en elev ikke lever op til EMMA-kriterierne.

Eleven kan til en hver tid afbryde skolepraktikforløbet, dette medføre dog, at eleven samtidig fraskriver sig muligheden for at genoptage sit skolepraktikforløb efterfølgende.

Fremgangsmåden ved opstart af skolepraktikforløb

Elever der er oprettet som praktik pladssøgende på LOP-kontoret og opfylder kriterierne omkring "EMMA" vil blive inviteret til informationsmøde med information omkring forløb.

Her efter skal eleven ansøge om optagelse til skolepraktik, hvis ansøgningen godkendes bliver eleven efterfølgende indkaldt til visitation.

Hvis det vurderes at eleven er egnet til start i skolepraktikforløbet, startes forløbet straks.

2.6 Indholdet i skolepraktik, samt praktikbedømmelse af elever i praktik

Skolepraktikanter på erhvervsuddannelsen til bygningsmaler arbejder med virkelighedstro og relevante arbejdsopgaver. Arbejdsopgaver der understøtter praktikanternes kompetence og udviklingsplaner for praktikmålene for virksomhedspraktikken. Arbejdstiden for skolepraktikanter er på 37 timer om ugen.

Løbende praktikpladsbedømmelse

Under et skolepraktikforløb vil der løbende blive foretaget praktikpladsbedømmelse af praktikanterne. Praktikanten forventes løbende at kunne efterleve "EMMA-kriterierne".

Desuden vil der også blive foretaget løbende bedømmelse af praktikantens læringsudvikling efter opsatte skolepraktikkompetencemål, der er opstillet i kompetenceskemaet.

Det er skolepraktikkoordinatorens ansvar, at disse evalueringer løbende foretages og at de bliver registreret. Denne evaluering er tilgængelig for skolepraktikanten, der ligeledes har et ansvar for egen læring og opfølgning på sine kompetencemål for praktikken.

2.7 Bedømmelsesplan

Eleverne bedømmes på deres faglige og teoretiske opnåede kompetencer, som bedømmes og karakter gives efter målopfyldelsen af de enkelte kompetencemål.

Evaluerings – løbende vurdering

Evaluerings er en forudsætning for, at den enkelte elev kan udvikle sig og der forekommer en løbende fremgang af elevens viden, færdigheder og kompetencer. Ligeledes er evaluering en forudsætning for at den enkelte lærer og lærerteamet kan evaluere og kvalificere undervisningen. Den løbende evaluering er således også læreren og lærerteamets værktøj til at forbedre undervisningen gennem en justering af undervisningens planlægning og metoder.

Bedømmeskriterierne for det enkelte tema eller projekt, er beskrevet i den specifikke del af den lokale undervisningsplan. Bedømmelsen af elevprojekter indeholder både en vurdering af produktet og en vurdering af elevens teoretiske dokumentation af opnåede kompetencer i temaerne og projekterne. Ved starten af en læringsaktivitet orienterer lærerne eleverne om, hvorledes evalueringen finder sted, både den løbende evaluering og den endelige bedømmelse.

Løbende bedømmelse

Den løbende bedømmelse er det praktiske og konstruktive redskab, der anvendes i forhold til elevens udvikling og opnåelse af teoretisk og faglige kompetencer.

Den løbende bedømmelse er et centralt element i afdelingens kvalitetssikring og består af:

- Bedømmelse af elevens faglige kompetencer.
- Bedømmelse af elevens teoretiske kompetencer.

Bedømmelse af teoretiske og faglige kompetencer

Alle læringsaktiviteter skal gennemføres med tilfredsstillende resultat. Den konkrete bedømmelse af de faglige kompetencer er beskrevet i den enkelte elevs uddannelsesplan, hvor det fremgår hvad der bedømmes, og hvordan bedømmelsen foregår.

Når fagene afsluttes på hvert enkelt skoleophold, får eleven en samlet standpunktskarakter for hvert fag.

Efter 3. hovedforløb får eleven et skolebevis for skoledelen af uddannelsen.

På skoleopholdene 1., 2. & 3. hovedforløb afholde klasselæreren, virksomheden og eleven en evalueringssamtale, hvor elevens samlede opnåede kompetencer evalueres.

2.8 Eksamensregler

Bedømmelsesplanen beskriver rammerne for bedømmelsen af fastlagt projekt/opgave, grundfag, valgfag og valgfri specialefag. En mere dybdegående beskrivelse af bedømmelseskriterier vil kunne findes i de enkelte læringselementer og aktivitetselementer for uddannelsen. Desuden vil der under skolens lokale uddannelsesplan, under punktet "eksamens regler", findes en beskrivelse af skolens overordnet regelsæt for prøver og eksamen, samt klagemuligheder for eleven.

Der henvises i øvrigt til Tradiums eksamensreglement:

<https://tradium.dk/media/2209/eksamensreglement-eud.pdf>

Elevindflydelse

Det er vigtigt, at eleven der bedømmes, kommer til orde, og at lærerne er lydhør overfor de argumenter og forklaringer, som eleven har. Hvis han/hun f.eks. kan argumentere for, at fejl og mangler, der begået i forløbet, ikke skyldes ham eller hende, men andre faktorer bør det have indflydelse på karakteren.

Bedømmelse af fag, projekt/opgave

Lærerne der har undervist i fagene på skoleforløbene skal karakter give og bedømme elevernes opnåede kompetencer.

I bedømmelsen vil der blive lagt vægt på at kompetencerne er opnået i henhold til de beskrevet lærings mål. Bedømmelse af grund- og områdefag på hovedforløbene gives efter 7 – trins skalaen.

Bedømmelse af valg- og specialefag

Der gives en standpunktskarakter for valg- og specialefag på hovedforløbet af ansvarlig underviser.

Svendeprøven for bygningsmalerne

Svendeprøven har en varighed på 9 dage og afholdes af malerfagets faglige fællesudvalg. Retningslinjer for afholdelse af svendeprøven, bedømmelsesgrundlaget og klagemuligheder m.m. findes på linket:

<http://mffu.dk/uddannelser/bygningsmaler/svendeprøve-i-bygningsmalerfaget/>

Karaktergivning

7 – trins skalaen benyttes til bedømmelsen

2.9 Samarbejde med det faglige udvalg, praktikvirksomheden og elev

Tradium vægter samarbejde med det faglige udvalg MFFU (Malerfagets faglige udvalg) højt, og er en aktiv samarbejdspartner i udvikling af relevante fagrelateret materialer inden for malerfaget. Endvidere deltager vi aktivt, hvor det muliggøres, i diverse former for informations- og erfaringsudveksling samt kompetenceudvikling.

MFFU er ansvarlig for afholdelse af svendeprøverne. MFFU lejer lokaler hos Tradium og skolen er behjælpelig ved at fremsende relevante skoleoplysninger til MFFU, endvidere er vi behjælpelig med den administrative del af svendeprøven.

Lokal Uddannelsesudvalg (LUU)

Tradium deltager ved de lokale uddannelsesudvalgsmøder jf. udvalgte forretningsorden. Repræsentanter for LUU består af arbejdsgiver og modtager fra hele Randers og Djurslands nærområde. Skolen har et tæt samarbejde med LUU, hvor der på møderne deles erfaring og viden. Endvidere drøftes aktuelle problemstillinger, der vedrører det lokale arbejdsmarked, med det formål, at forbedre og give bidrag til uddannelsen.

LUU indgår som en aktiv part i beskrivelsen og revideringen af den lokale uddannelsesplan. Dette med henblik på at tilstræbe at uddannelsen er tidsvarende og opdateret i forhold til det behov det lokale arbejdsmarked efterspørger.

Virksomheder

Skolen lægger vægt på et godt samarbejde med virksomhederne. Det vil sige, at skolen har struktureret kontakt og dialog med virksomhederne igennem elevernes uddannelse, således der er en fælles konsensus omkring elevens uddannelsesforløb.

Tradium har en virksomhedskonsulent, der har en tæt kontakt og dialog med virksomhederne i vores område. I forhold til virksomhederne hjælper konsulenten den enkelte mester med at udfylde papirer og indpasse elevforløbet i virksomhedens planlægning.

Samarbejde med eleven

Tradium tilstræber at der er et godt og konstruktivt samarbejde mellem elev og skole. Et tæt samarbejde skal fordre at eleven opnår de til faget fastsatte uddannelses kompetencer. Dette vil ske igennem vejledning, hvor faglæreren igennem sin faglige kompetencer, erfaring og viden, vil kunne støtte eleven. Eleven vil således kunne søge støtte til, at finde egen fokuspunkter i sit læringsforløb og forud for gennemførelse af et skoleophold. Desuden vil eleven kunne søge støtte til at gennemføre sine skoleophold, hvis eleven har særlige udfordringer som f.eks. ordblindhed.

2.10 Lærerkvalifikationer, ressourcer og udstyr

Lærerkvalifikationer

Lærerteamet på afdelingen er alle faguddannede bygningsmalere. Teamet varetager al undervisning af grundforløbets 2 del og hovedforløbet, herunder de teoretiske grundfag og alle fagfaglige fag i uddannelsen

2 af lærerne har gennemført og bestået den pædagogiske grunduddannelse, endvidere har 1 af lærerne i efteråret 2015 erhvervet sig 1 efteruddannelsesmodul, på 10 etcs point fra den erhvervspædagogiske diplomuddannelse. Den anden lærer erhverver sig 1 efteruddannelsesmodul, på 10 etcs point fra den erhvervspædagogiske diplomuddannelse i efteråret 2018. 1 lærer er på nuværende tidspunkt i gang med at gennemføre en fuld erhvervspædagogisk diplomuddannelse.

Endvidere er 1 lærer opkvalificeret til at undervise i grundfagene fysik, kemi og naturfag. Læreren gennemførte linjefags undervisningen i fysik og kemi og bestod eksamen med karakteren 12, i juni 2017.

For et par af lærerne er der planlagt opkvalificering og kompetenceudviklet i form af Hf og linjefag i henhold til bekendtgørelse om erhvervsuddannelser, kapitel 3, "Lærer- og lederkvalifikationer".

Det er målsætningen for Tradium, at lærerne på Randers Malerskole har en høj faglig tilgang til uddannelsen, samt at de efterlever de fastsatte regler jf. hovedbekendtgørelsen for bygningsmalerne. Lærerstaben deltager løbende på uddannelse og efteruddannelse i fagfaglige og pædagogiske fag. Lærerstaben er opkvalificeret til at undervise i grundfaget: naturfag på E-niveau, samt stillads kursus, og personlig sikkerhed ved håndtering af Epoxy og isocyanater.

Kontaktlærer- og mentorordningen er gennem det personlige kendskab til eleven med til at skabe en tryk og sammenhængende læringsramme for eleven. Kontaktlærerens rolle er at fastholde elevens engagement og lyst til at lære uddannelsens forskellige kompetencemål og læringsselementer.

Psykologer støtter elever direkte via korte individuelle samtaleforløb og gruppeforløb som f.eks. eksamenskurser. Derudover støtter psykologerne eleverne indirekte gennem samarbejde med undervisere og bidrager med pædagogiskpsykologisk vejledning og sparring, i forhold til enkelte elever, som vurderes at have brug for mere omfattende støtte i undervisningen. Psykologerne bistår ligeledes med supervision af lærerteams mhp. kvalificering af deres praksis med fokus på læringsmiljø, elevtrivsel og inklusion.

Støtte fra mentor er bl.a. i form af korte coachingforløb med fokus på, at fremme elevens skolelivskompetencer og tilknytning til uddannelse. Herunder fremmøde, aktiv deltagelse i undervisning, sociale relationer samt at indgå og bidrage til holdets læringsfællesskab.

Ressourcer og Udstyr

Tradium bestræber sig for at skabe et ungemiljø hvor der er et trygt læringsmiljø med fokus på relationer elev til elev og lærer til elev. Læringsmiljøet indeholder praktiklokale med direkte adgang til teorilokale.

Det er afdelingens mål, at det anvendte udstyr lever op til de krav der stilles for at eleven opnår de kompetencer der er beskrevet i uddannelsesordningen for bygningsmalerne. Desuden er det afdelingens målsætning, at udstyret er så tidssvarende som muligt, for at kunne imødekomme virksomheders krav til skolens elever.

Eleverne får stillet uddannelsesrelevant værktøj, maskiner og udstyr til rådighed.

Omdrejningspunktet for elevernes opgaver, cases og projekter er på 1. hovedforløb indvendigt malerarbejde. Materialerne omhandler derfor relevante malematerialer til indvendigt malerarbejde; herunder udfyldningsmaterialer, grunder, vægbeklædning og forskellige malingstyper. Eleverne stifter bekendtskab med forskellige producenter og deres produkter.

Praktiklokalet er udstyret med mobile vægge, som underbygger et fleksibelt og eksperimenterende læringsmiljø. Hver elev får maksimal mulighed for at udfolde sine projekter efter individuelle evner, kompetencer og formående.

Undervisningen på grundforløbet er eksempelvis delt op i lærestyret teoriundervisning i teorilokalet, for derefter at gå ind i praktiklokalet og arbejde med teorien i praktikken.

Omdrejningspunktet for elevernes opgaver, cases og projekter er på 2. og 3. hovedforløb udvendig malerarbejde og den innovative kreative tilgang til malerarbejde.

Materialerne omhandler derfor relevante malematerialer til udvendigt malerarbejde; herunder udfyldningsmaterialer, grunder, forskellige malingstyper på træ, og mineralske underlag. Eleverne stifter bekendtskab med forskellige producenter og deres produkter.

Afdelingen stiller bærbare pc'er til rådighed for alle elever. Begrundelsen for dette er, at malerfaget arbejder med malerfaglige, elektroniske programmer, som kræver brugerlicens.

De bærbare pc'ere er endvidere med til at underbygge et fleksibelt, helhedsorienteret og differentieret læringsmiljø, hvor arbejdet på pc ikke er fast skemalagt, men er en læringsform, hvor eleverne kan arbejde med teori og praksis, når det passer ind i den enkelte elevs individuelle projekt.

Endvidere er grundfagslæreren i naturfag uddannet bygningsmaler, hvilket giver afdelingen mulighed for at skabe et helhedsorienteret læringsmiljø, hvor teori gøres virkelighedsnært og omsættes til praktisk anvendelighed for eleverne.

Derudover er der i afdelingen fælles spiseafdeling, lager, køkken, stationære pc'er til fri afbenyttelse, samtalerum, elevområde, omklædningsfaciliteter, lærerarbejdsrum, kontorer, mødelokaler mm.

2.11 Overgangsordninger

Den lokale uddannelsesplan er revideret d. 12.09.2019, med virkning fra grund- og hovedforløbet med opstart d. 06.08. 2019.

Med indførelse af den nye lokale uddannelsesplan den 1. august 2015, vil alle uddannelsesforløb på uddannelsen med opstart d. 1/8 2019 være underlagt den lokale undervisningsplan fra 1. august 2019.

Forord

Denne drejebog er resultatet af et samarbejde mellem repræsentanter fra erhvervsskolerne Tradium, Syddansk Erhvervsskole Odense og Malerfagets faglige Fællesudvalg.

Baggrunden for drejebogen er at skabe konsensus omkring, indhold, undervisning, evaluering og bedømmelse i de tre skoleophold på det ordinære hovedforløb i bygningsmaleruddannelsen.

Drejebogen omhandler således ikke forhold, som knytter sig specifikt til organiseringen af undervisningen i talentsporet og undervisningen af de forskellige elevtyper.

Februar 2016

Britt Sveidal, Tradium

Stine Ploug, Syddansk Erhvervsskole Odense

Per Vangekjær, Formand Malerfagets Faglige Fællesudvalg

Indhold	
Forord	16
Kompetencemål for bygningsmalerne	18
Fagfordeling hovedforløb bygningsmaler på et ordinært EUD forløb	20
Bedømmelsesplan	21
Karaktererne gives ud fra følgende præstationsstandarter	25
Evaluerig, formativ og summativ	26
Hvad er en opgave, en case og et projekt?	27
1.Hovedforløb	28
TEMA 1 varighed 3 uger. Praktikum 1. Hovedforløb	29
TEMA 2 varighed 3,1 uger 1. Hovedforløb	33
TEMA 3 varighed 3,9 uger 1. Hovedforløb	37
2.Hovedforløb	42
TEMA 1 Praktikum 2. Hovedforløb	42
TEMA 2 2. Hovedforløb	47
TEMA 3 2. Hovedforløb	53
3 Hovedforløb	56
1 Praktikum 3. Hovedforløb	57
TEMA 2 3. Hovedforløb	59
Talentspor og valgfri niveauer	61
Tema 2 Talentspor 2. Hovedforløb	62
Tema 2 Talentspor 3. Hovedforløb	66
Bilag 1 Praktikum	Fejl! Bogmærke er ikke defineret.
Bilag 2	Fejl! Bogmærke er ikke defineret.
Bilag 3	69
Bilag 4	72

Kompetencemål for bygningsmalerne

§4 i Bekendtgørelsen om erhvervsuddannelsen til bygningsmaler. **BEK nr. 350 af 01/04/2015**

Fag: 15386 Kompetencemål, Bygningsmaler / Uddannelsesordning for 1450 Bygningsmaler (version 6) gældende fra 01-08-2015 og fremefter

Niveau: Uden niveau

1 Eleven kan i det praktiske malearbejde anvende sin viden om forskellige underlags og malematerialers fysiske og kemiske egenskaber samt betydningen af det kemiske samspil mellem disse.

2 Eleven kan vurdere almindeligt forekommende udvendige og indvendige underlag (herunder gulve), vælge og vurdere sammenhængen mellem værktøj, udstyr, materialer og teknikker og på den baggrund udføre maletekniske behandlinger.

3 Eleven kan på baggrund af en forståelse af de enkelte processer (fra start til slut) i en arbejdsopgave planlægge sit arbejde og efterfølgende foretage den optimale sammensætning af værktøj, udstyr, materialer og teknikker i udførelsen af ind- og udvendige maletekniske behandlinger ved:

- a) afdækning og renhold,
- b) analyse, afrensning, isolering, beskyttelse og korrosionssikring af emner,
- c) opbygning/opretning af samlinger og bund,
- d) klargøring af bund til afsluttende overflade,
- e) beklædning og dekorativ anvendelse af beklædning,
- f) beskæring, afsnøring og fugning,
- g) dekorationer og farvetilpasning,
- h) finish med forskellige behandlingsmetoder,
- i) lakering af emner med forskellige materialer
- j) klargøring, aflevering og efterreparation.

4 Eleven kan ud fra et kendskab til betjening af airless-anlæg og andre bygningsmalerelevante sprøjteanlæg, herunder opbygning, klargøring, dyser, teknikker, rengøring og vedligeholdelse samt til anlæggenes anvendelsesområder i bygningsmalerfaget anvende disse.

5 Eleven kan anvende de for bygningsmalerfaget relevante digitale tegningsmetoder (elektronisk fremstilling af arbejdstegning, 2D- og 3D-tegning).

6 Eleven kan tegne enkle dekorationer på baggrund af idéforslag og udarbejdede skitser.

7 Eleven kan foretage farveefterligning, farveanalyse og farvesætning under hensyn til farvernes fysiske, psykiske og æstetiske egenskaber.

8 Eleven kan anvende farverne kreativt, herunder vurdere stilarters æstetiske og dekorative elementer.

9 Eleven kan vælge det korrekte it-værktøj til forskellige faglige opgaver og kan anvende elektronisk kommunikation og informationsindsamling.

10 Eleven kan identificere muligheder for anvendelse af materialer, værktøj, teknikker m.v. og deltage i udvikling af faget, herunder innovativt anvende viden om faktorer, som skaber teknologisk udvikling, produktudvikling og nye markeder.

11 Eleven kan vurdere kvaliteten i eget arbejde, herunder inddrage planlægning, arbejdsproces og arbejdsresultat under hensyn til standarder og normer.

12 Eleven kan anvende relevant teknologi til dokumentation af systematisk kvalitetskontrol og vedligehold.

- 13 Eleven kan planlægge, forudakkordere og prissætte eget arbejde ved hjælp af skriftlige og elektroniske medier.
- 14 Eleven kan identificere og beskrive årsager til problemer i arbejdsmiljøet og udarbejde forslag til løsning af disse
- 15 Eleven kan arbejde med og reflektere over sammenhænge i arbejdsmiljøet og det ydre miljø
- 16 Eleven kan arbejde med sundhed, trivsel og livskvalitet, sådan at eleven er i stand til at varetage fagets arbejdsopgaver
- 17 Eleven kan identificere naturfaglige problemstillinger i både erhvervsfaglig og almen sammenhæng.
- 18 Eleven kan anvende relevante regningsarter for bygningsmalerfaget i forbindelse med arealberegning, materialeberegning (mængde og rækkeevne samt opmåling).
- 19 Eleven kan udbygge sine kompetencer til at deltage som aktiv, ansvarlig og handlekraftig samfundsborger i et demokratisk samfund i en globaliseret og foranderlig verden.
- 20 Eleven kan kommunikere og samarbejde med leverandører, kunder og andre faggrupper med hensyn til planlægning, tilrettelæggelse og udførelse af arbejdsopgaverne.
- 21 Eleven kan deltage i markedsføringen af virksomheden/faget.
- 22 Eleven kan på baggrund af fagets udvikling forstå behovet for personlig efter- og videreuddannelse.
- 23 Eleven kan opnå et kendskab til de faktorer, man skal tage højde for ved etablering af egen virksomhed.
- 24 Eleven kan koble fagets teori og praksis ved hjælp af praktikum-opgaver.
- 25 Eleven kan anvende bygningsmalerfaglig relevant engelsk.

Fagfordeling hovedforløb bygningsmaler på et ordinært EUD forløb

Faget bidrager til kompetence mål nr. fra §4 i Bekendtgørelsen om erhvervsuddannelsen til bygningsmaler. BEK nr. 350 af 01/04/2015	Fag	1. Hf	2. Hf 10 uger	3. Hf 4 uger + 1 uge valgfrit uddannelsesspecifikt fag
	Grundfag			
	Engelsk niveau F		2 uger	
	Obligatoriske uddannelsesspecifikke fag			
1-2-3-4-9-12-17	Teknikker og materialer 1, rutineret	4,6 uger		

1-2-3-4-9-11-17	Teknikker og materialer 2, avanceret		2 uger	2 uger
6-7-8	Farvelære, tegning og æstetik 1, rutineret	1 uge		
5-7	Farvelære, tegning og æstetik 2, avanceret		1 uge	1 uge
13-18-19-20-22-23	Erhvervs og arbejdsmarkedsforhold 1, rutineret	1 uge		
13-20	Erhvervs og arbejdsmarkedsforhold 2, avanceret		1 uge	
14-15-16	Miljø og sikkerhed 1, rutineret	0,4 uge	0,1 uge	
14	Miljø og sikkerhed 2, avanceret		0,5 uge	
3-5-7-12-13-14-21-24	Praktikum 1, rutineret	3 uger		
3-5-7-10-11-13-14-21-24	Praktikum 2 & 3 avanceret		3 uger	1 uge
1-2-3-4-5-6-7-8-9-10	Epoxy sikkerhedskursus		0,4 uge	
Uger i alt		10 uger	10 uger	4 uger
	Valgfrie uddannelsesspecifikke fag			1 uge
	Tapetopsætning			
	Lakering af træværk			
	Facadebehandling og tyndpudsede overflader			
	Spartling af gips og vanskelige overflader			
Uger i alt				1 uge

Bedømmelsesplan. Fagene bedømmes efter 7-trinsskalaen, * Bestået/ikke bestået.

Faget bidrager til kompetence mål nr. fra §4 i Bekendtgørelsen om erhvervsuddannelsen til bygningsmaler. BEK nr. 350 af 01/04/2015	Fag	1Hf 10 uger	2Hf 10 uger	3.Hf 4 uger + 1 uge valgfrit uddannelses specifikke fag
	Grundfag			
	Engelsk niveau F		Eksamen	
	Obligatoriske uddannelsesspecifikke fag			
1-2-3-4-9-12-17	Teknikker og materialer 1, rutineret	Standpunktskarakter		
1-2-3-4-9-11-17	Teknikker og materialer 2, avanceret		Delkarakter	Standpunktskarakter
6-7-8	Farvelære, tegning og æstetik 1, rutineret	Standpunktskarakter		
5-7	Farvelære, tegning og æstetik 2, avanceret		Delkarakter	Standpunktskarakter
13-18-19-20-22-23	Erhvervs og arbejdsmarkedsfor	Standpunktskarakter		

	hold 1, rutineret			
13-20	Erhvervs og arbejdsmarkedshold 2, avanceret		Standpunktskarakter	
14-15-16	Miljø og sikkerhed 1, rutineret	Delkarakter	Standpunktskarakter	
14	Miljø og sikkerhed 2, avanceret		Standpunktskarakter	
3-5-7-12-13-14-21-24	Praktikum 1, rutineret	Standpunktskarakter		
3-5-7-10-11-13-14-21-24	Praktikum 2, avanceret		Delkarakter	Standpunktskarakter
AMU	Epoxy sikkerhedskursus		*Standpunktskarakter	
Uger i alt		10 uger	10 uger	4 uger
	Valgfrie uddannelsesspecifikke fag			
	Tapetopsætning			Standpunktskarakter
	Lakering af træværk			Standpunktskarakter
	Facadebehandling og tyndpudsede overflader			Standpunktskarakter
	Spartling af gips og vanskelige			Standpunktskarakter

	overflader			
--	------------	--	--	--

Eleven laver portfolio over opgaverne i temaerne på hovedforløbet. Portfolioet kan indeholde fotodokumentation af praktisk arbejde, skriftligt arbejde m.m.

Karaktererne gives ud fra følgende præstationsstandarter

<https://www.retsinformation.dk/forms/r0710.aspx?id=164802>

1) Begynderniveau. Eleven kan løse en opgave og udføre en aktivitet i en kendt situation eller ud fra en kendt problemstilling eller kan udføre en mere kompliceret aktivitet under vejledning. På dette niveau lægges der vægt på personlig kompetence til at sætte sig ind i uddannelsens fundamentale kundskabs- og færdighedsområder og kompetence til at udvikle ansvarlighed og grundlag for fortsat læring. På begynderniveauet grundlægges ligeledes selvstændighed i opgaveløsning.

2) Rutineret niveau. Eleven kan planlægge og gennemføre en opgave eller aktivitet eller løse et problem i en rutinemæssig eller kendt situation og omgivelse, alene og i samarbejde med andre. På dette niveau lægges vægt på den personlige kompetence til selvstændigt at sætte sig ind i mere komplicerede problemstillinger og til at kommunikere med andre om løsningen heraf. Yderligere lægges vægt på fleksibilitet og omstillingsevne.

3) Avanceret niveau. Eleven kan vurdere et problem, kan planlægge, løse og gennemføre en opgave eller aktivitet eller løse et problem også i ikke-rutinesituationer – alene eller i samarbejde med andre – under hensyn til opgavens art. På dette niveau lægges vægt på den personlige kompetence til at tage selvstændigt ansvar og vise initiativ samt kompetence til selv at formulere og løse faglige og sociale opgaver og problemer. Yderligere lægges vægt på kvalitetssans og kreativitet.

Stk. 2. Fag, der er beskrevet på avanceret niveau, kan beskrives med følgende yderligere præstationsstandard, som er valgfri for eleverne: Ekspertniveau. Eleven kan løse komplekse arbejdsopgaver og kan argumentere for valgte løsninger af opståede problemer. Der lægges vægt på evnen til at kunne bruge allerede opnåede kompetencer i en ny kontekst, på evnen til at arbejde med overblik og deltage i arbejdspladsens innovative processer. På dette niveau lægges vægt på den personlige kompetence til målrettet at kunne planlægge, tilrettelægge, udføre og evaluere arbejdsprocesserne således, at kvaliteten i processen og resultatet sikres. Endvidere

lægges vægt på, at eleven kan vurdere og begrunde behovet for forbedringer af arbejdsprocesser, samt på at eleven kan kommunikere om sin faglighed i alle relevante sammenhænge.

Stk. 3. Det faglige udvalg skal så vidt muligt beskrive fagene med valgfrie præstationsniveauer ud over det obligatoriske.

Stk. 4. Præstationsstandarder undlades ved valgfrie uddannelsesspecifikke fag, der vælges i form af arbejdsmarkedsuddannelser, eller hvor niveauet er bestemt af, at undervisningen skal opfylde krav til certificering eller lignende.

Evaluering, formativ og summativ

Når vi i forhold til bedømmelse anbefaler henholdsvis formativ og summativ evaluering, er det ment som en evaluering af produkt (summativ) og evaluering af proces (formativ).

Ved summativ evaluering inddrages 7-trinsskalaen ofte med en absolut bedømmelse af læringsmål, delmål eller projekter. Den absolutte bedømmelse foretages altså med en talkarakter ud fra præstationsstandarten.

Den formative evaluering fortages løbende med feedback til eleven. Den formative evaluering er fremadrettet og konstruktiv. Den enkelte skole kan med fordel have disse begreber implementeret i skolens pædagogisk/didaktiske grundlag og værdier.

Hvad er en opgave, en case og et projekt?

Her benyttes definitionen fra "Projekt, case, opgave- Hvad er projektarbejde i EUD?", Jens Anderson m. fl. Danmarks erhvervspædagogiske Læreruddannelse, Uddannelsesstyrelsens håndbogsserie nr. 3-2003, Undervisningsministeriet 2003

Link:

<http://pub.uvm.dk/2003/case/pdf/hel.pdf>

Uddrag af skema side 44-45

	Øvelser/opgaveløsning	Casearbejde/ problembaseret læring/ 'projekttræning'	Projektarbejde
Lærer-/elevstyring	Lærerstyring		
	Elefstyring		
Formål	Formålet er at give eleverne øvelse i at anvende og erhverve egne erfaringer med at løse entydige opgaver med anvendelse af specifikke teorier eller metoder, som læreren har gennemgået på forhånd.	Formålet er at give eleverne øvelse og erfaring med at anvende deres nuværende viden og erfaring samt indhente ny viden, der er fornøden for at analysere en kompleks og autentisk problemstilling, som læreren har afgrænset mhp. selvstændigt at udarbejde egne forslag til tolkning af årsagssammenhænge, og hvordan problemstillingen bør håndteres i praksis.	Formålet er at give eleverne øvelse og erfaring med at anvende deres nuværende viden og erfaring samt indhente ny viden, der er fornøden for - inden for den faglige ramme som lærerne har afgrænset - at tilrettelægge, gennemføre og evaluere en systematisk arbejdsproces mhp. at udvikle et selvstændigt produkt, der lever op til givne kvalitetskrav og dokumenterer elevernes udvikling af ny viden og kunnen.

1.Hovedforløb

På 1. hovedforløb er der fokus på det indvendige malerarbejde.

- **Tema 1 Praktikum 1 varighed 3 uger.**

Det første praktikumprojekt udføres mellem grundforløbet og 1. Hovedforløb på rutineret niveau, hvor praktikumprojektet tager udgangspunkt i indvendigt malerarbejde. Her kan der eksempelvis være tale om farvesætning, behandlingsopbygninger, materialer, værktøj og anvendelse af dekorative elementer. Undervisningen kan bestå af gruppearbejde, værkstedsarbejde, oplæg fra læreren m.v.

- **Tema 2 varighed 3,1 uger.**

Ud fra læringsmål tilrettelægges en case som indeholder en større praktisk opgave eksempelvis på vægstykker/i bås. Der arbejdes med arbejdsbeskrivelser, behandlingskatalog (eksempelvis MBA), fugning, airless-anlæg m.m. Der arbejdes dekorativt med ældre og nye dekorative elementer. Der kan ligeledes være teoretiske "kursusfag" indeholdende mindre opgaver.

Det er under Tema 2 at elev og lærer følger op på elevens uddannelsesplan, herunder valgfrie specialefag, merit, talentspor og valg af fag på højere niveauer.

- **Tema 3 varighed 3,9 uger.**

Ud fra læringsmål tilrettelægges en række mindre opgaver og øvelser. Der laves en case med fokus på erhvervs/arbejdsmarkedsforhold samt miljø/sikkerhed. Det teoretiske stof kan afløses af oplæg og mindre opgaver i fagene Farvelære, tegning og æstetik samt teknikker og materialer.

TEMA 1 varighed 3 uger. Praktikum 1. Hovedforløb

Fag Komp etence mål fra §4 i Beken dtgørel sen om erhver vsudd annels en til bygnin gsmal er. BEK nr. 350 af 01/04/ 2015	Læringsmål fra Uddannelsesordning for 1450 Bygningsmaler (version 6)	Undervisnings indhold	Evaluering
Prakti kum 1, rutiner et niveau . 3 uger Mål: 3- 5-7- 12-13-	Fag: 15417 Bygningsmaler - Praktikum 1, rutineret 1.Eleven kan med udgangspunkt i sit praktikophold beskrive og vurdere almindeligt forekommende indvendigt malerarbejde samt udvælge relevante materialer og teknikker 1. Eleven kan benytte digitale tegneprogrammer til udarbejdelse af arbejdstegninger, opstalter og perspektivtegninger	Case indeholdende farveplanlægning af interiør med tilhørende planlægning, prissætning, miljø (værnemidler og APV), kvalitetssikring og beskrivelse af materialer. Casen tager udgangspunkt i elevens praktikmål for perioden og eleven skal redegøre for forbedringsmulighederne i malerfaget/det daglige arbejde. De opnåede kompetencer vedrørende	Formativ evaluering gennem feedback. Summativ evaluering ved elevfremlæggelser. Der gives en standpunkts karaktergivning jf. 7-trinsskalaen og



TRADITION

14-21-24	2. Eleven kan anvende et elektronisk farvesætningsprogram til visualisering over for kunder 3. Eleven kan foretage en farvesætning af rum og miljø ud fra givne funktionelle og æstetiske krav ved hjælp af de værktøjer og hjælpemidler, som er til rådighed for farveplanlægning 4. Eleven kan anvende relevant teknologi i forbindelse med planlægning og kvalitetssikring af malerarbejdet 5. Eleven kan udføre maletekniske opgaver med rationel arbejdstilrettelæggelse, akkuratelse, renlighed og vedligeholdelse 6. Eleven er omstillingsparat og kan planlægge eget arbejde 7. Eleven kan opmåle eget arbejde 8. Eleven opnår evnen til at sætte sig ind i brugen af relevant IT i forbindelse med opmåling og beregning 9. Eleven kender og kan anvende det personlige arbejdsmiljø til at varetage sundhed og trivsel på arbejdspladsen 10. Eleven kender og kan anvende de personlige værnemidler som hører til opgaven.	farveplanlægning og elektronisk tegning/farveplanlægning fra grundforløbet genopfriskes/videreudvikles. Elevfremlæggelse hvor eleven redegør for hvilke tilegnede kompetencer, der kan bringes med ud i praktikperioden.	præstationsstandard en for rutineret niveau (absolut bedømmelse).
----------	--	--	--

	11. Eleven kender og kan anvende korrekt værktøj samt rengøre og vedligeholde dette 12. Eleven har kendskab til arbejdspladsens arbejdsmiljø og kan deltage i udarbejdelsen af miljømæssige forbedrende foranstaltninger, herunder en APV 13. Eleven kan problematisere udfordringer i malerfaget og komme med innovative forslag til forbedringer samt markedsføring af malerfaget. 14. Eleven kan koble fagets teori og praktik ved hjælp af praktikum opgaverne Praktikmål hørende til praktikum på Rutineret 16. Eleven kan arbejde med: Praktikmål 11. Farver: Eleven kan foretage farveblanding farveafstemning og farveefterligning. 17. Eleven kan arbejde med: Praktikmål 13. Sikkerhedsforhold: Eleven har kendskab til og kan anvende kodemærkning, sikkerhedsblade og leverandør-brugervejledninger, åndedrætsværn, handsker, høreværn, sikkerhedsbriller mm., hensigtsmæssig affaldshåndtering, Arbejdspladsvurdering (APV) - herunder skur- og velfærdsforanstaltninger. 18. Eleven kan arbejde med: Praktikmål 14: Kreativitet: Eleven kan under faglig vejledning anvende fagets dekorative og kreative muligheder. 19. Eleven kan arbejde med: Praktikmål 15: Planlægning og kvalitetssikring: Eleven kan		
--	--	--	--

planlægge og kvalitetssikre eget arbejde - herunder kunne tilrettelægge arbejdsprocesserne i en opgave indenfor en fastlagt tidstermin, kunne foretage en korrekt vurdering af forholdet mellem bund, materialer og arbejdsprocesser, kunne vurdere om der er problemer vedr. fugt og temperatur, kunne mængdeberegne forbruget af materialer, kunne foretage en praktisk opmåling af eget arbejde, kunne prissætte sit eget arbejde efter overenskomstens prisliste, kunne foretage en forudakkordering af eget arbejde, kunne foretage teknisk kvalitetskontrol, kunne udarbejde en skriftlig kvalitetsikringskontrol efter gældende standarder og normer. Eleven kender og kan foretage korrekte fugt- og temperaturmålinger, samt måling af lagtykkelse lagtykkelser. 20. Eleven kan arbejde med: Praktikmål 16: Arbejdsnormer: Eleven udviser ansvarlighed for almindelig ryddelighed på arbejdspladsen, eleven har forståelse for kvalitet/finish, eleven kan indgå i dialog med og agere hensigtsmæssigt over for kunder og samarbejdspartnere, eleven kan anvende sit kendskab til innovation til at deltage i fagets bestræbelser på at skabe nye markeder, eleven kan ud fra praktisk malearbejde og en efterfølgende beskrivelse, stille forslag til forbedring af materialer, værktøjer, teknikker, arbejdsprocesser m.v., eleven får udviklet sin sans for at skabe mersalg ved at kunne foreslå kunderne udførelse af arbejdsopgaver, som ligger ud over den oprindelige aftale, eleven kan i sit arbejde tage hensyn til og		
---	--	--

	sikre de energioptimerende tiltag, der er foretaget i bygningen.		
--	--	--	--

TEMA 2 varighed 3,1 uger 1. Hovedforløb

Fag Kompetencemål fra §4 i Bekendtgørelsen om erhvervsuddannelsen til bygningsmaler. BEK nr. 350 af 01/04/2015	Niveau og Læringsmål fra Uddannelsesordning for 1450 Bygningsmaler (version 6)	Undervisnings indhold	Evaluerings
Farvelære, tegning og æstetik, rutineret niveau.	Fag: 15404 Bygningsmaler - Farvelære, tegning og æstetik 1 1.Eleven kan i frihåndstegning skitsere løsningsforslag på givne opgaver. 4.Eleven har en viden om de begreber, der anvendes indenfor farvelæren.	Praktiske opgaver hvor frihåndsskitser af rum farvesættes. Farvesystemer f.eks. NCS og arbejde med kontraster.	Formativ evaluering gennem feedback. Summativ evaluering ved elevfremlæggelser og der gives en standpunkts



TRADITION

0,5 uge Mål: 6-7-8	5.Eleven har viden om farvernes blandingsmæssige egenskaber og forhold. 6.Eleven kan udføre farveefterligning. 10.Eleven kan foretage farvesætning af rum og miljøer ud fra givne funktionelle og æstetiske krav ved hjælp af almindeligt anvendte værktøjer og hjælpemidler	Praktiske farveblandingsøvelser til farveplanlægning og dekoration. Praktiske farveefterligningsøvelser, f.eks. efter givne emner eller farveprøver. Farvepsykologi og traditioner. Visualisering vha. opstalter, frihåndsskitser, elektronisk farveplanlægning, farvesystemer.	karaktergivning jf. 7-trinsskalaen og præstationsstandarten for rutineret niveau (absolut bedømmelse).
Erhvervs/arbejdsmarkedets forhold, rutineret niveau. 0,5 uge Mål: 13-18-19-20-22-23	Fag: 15406 Bygningsmaler - Erhvervs/arbejdsmarkedets forhold 1, rutineret 1.Eleven kan alene og i samarbejde med andre udarbejde en arbejds- og tidsplan. 2.Eleven kan anvende et eller flere af prislstens afsnit og har opnået kendskab til malerfagets akkordsystem og de almindelige matematiske opmålingsprincipper. 5.Eleven kan forholde sig til sin egen rolle i virksomheden 8.Eleven kan udvikle egen personlig uddannelsesplan	Ene- og gruppeopgaver om planlægning og prissætning af malerarbejde ud fra arbejdsbeskrivelser. Udarbejdelse af gantkort/ugeplaner, svenderegninger og praktisk opmåling. Eleven arbejder med sin uddannelsesplan og får afklaret valgfrie specialefag samt undersøger kommende skoleophold og valgfrie niveauer på de obligatoriske uddannelsesspecifikke fag (lægges evt. først i forløbet)	Formativ evaluering gennem feedback. Summativ evaluering hvor der gives en standpunkts karaktergivning jf. 7-trinsskalaen og præstationsstandarten for rutineret niveau (absolut bedømmelse).
Teknikker og materialer, rutineret niveau.	Fag: 15399 Bygningsmaler - Teknikker og materialer 1, rutineret 1.Eleven kan i det praktiske malearbejde anvende sin viden om forskellige underlags og	Teoretisk undervisning, samt afprøvning af teknikker på forskellige underlag. Arbejde med forskellige bindemidler samt identifikation af deres egenskaber ud fra datablade.	Formativ evaluering gennem feedback. Summativ evaluering hvor der gives en standpunkts



TRADIUM

2 uger Mål: 1-2-3-4-9-12-17	malematerialers fysiske og kemiske egenskaber – herunder • syre/base-forhold • optiske forhold (lys, refleksion) • termiske forhold (temperatur, luftfugtighed) • malemateriallets egenskaber - fortyndingsmidler, fyldstoffer, bindemidler og pigmenter 2.Eleven opnår kendskab til almindeligt forekommende indvendige og udvendige underlag og kan sætte sig ind i sammenhængen mellem værktøj, udstyr, materialer og teknikker: • ved klargøring • ved behandlingsopbygning fra bund til finish • ved lakering af træværk • ved vægbeklædning • ved behandling af gulve • ved maletekniske behandlinger på gipsunderlag • ved enkle opgaver i historiske malematerialer og moderne dekorative maleteknikker 5.Eleven kan benytte forskellige typer afdækning 6.Eleven kan ud fra udfalds- og funktionskrav foretage en korrekt behandlingsopbygning 7.Eleven kan anvende malefaglige behandlingskataloger og anden teknisk litteratur. 12.Eleven kan identificere hvilke malerfaglige emner der egner sig til malerfuger	Case indenfor de største praktiske opgave eksempelvis på vægstykker/i bås. Der arbejdes med arbejdsbeskrivelser, hvor der anvendes eksempelvis MBA, fugning, airless-anlæg m.m. Der arbejdes dekorativt med ældre og nye dekorative elementer.	karaktergivning jf. 7-trinsskalaen og præstationsstandarten for rutineret niveau (absolut bedømmelse).
---	---	--	---



TRADIUM

	13.Eleven kan udføre enkle opgaver med historiske malematerialer. 16.Eleven har opnået et kendskab til betjening af airless-anlæg – herunder anlæggets opbygning, dyse størrelser, klargøring, rengøring og vedligeholdelse samt anlæggets anvendelsesområder.		
Miljø/sikkerhed, rutineret niveau. 0,1 uge Mål: 14-15-16	Fag: 15413 Bygningsmaler - Miljø/sikkerhed 1, rutineret 1. Eleven har kendskab til aktører er i arbejdsmiljøsammenhænge	Oplæg og opgaver om informationssøgning på diverse hjemmesider. Arbejdstilsynet, BAR, Arbejdsmiljøhuset og andre organisationer. Arbejde med arbejdsmiljø organisering på arbejdspladsen.	Formativ evaluering gennem feedback. Summativ evaluering hvor der gives en standpunkts karaktergivning jf. 7-trinsskalaen og præstationsstandart en for rutineret niveau (absolut bedømmelse).

TEMA 3 varighed 3,9 uger 1. Hovedforløb

Fag Kompetencemål fra §4 i Bekendtgørelsen om erhvervsuddannelsen til bygningsmaler. BEK nr. 350 af 01/04/2015	Niveau og Læringsmål fra Uddannelsesordning for 1450 Bygningsmaler (version 6)	Undervisnings indhold	Evaluering
Farvelære, tegning og æstetik, rutineret niveau. 0,5 uge Mål: 6-7-8	Fag: 15404 Bygningsmaler - Farvelære, tegning og æstetik 1 Rutineret 2.Eleven kan benytte almindeligt forekommende hjælpemidler til at bringe de skitserede løsningsforslag fra et målestoksforhold til et andet. 3.Eleven har kendskab til farvesystemers udformning og anvendelse 7.Eleven har praktisk baseret viden om og færdigheder i farveplanlægning og farvesætning 8.Eleven har kendskab til farvernes psykologiske virkning og en bevidst holdning til at udtrykke sig med farver. 9.Eleven kan beskrive og anvende grundlæggende elementer i dekorationsopgaver indenfor bygningsmalerhåndværket, så som komposition, farvesætning og mønstertegning	Dekorationer fra skitse til et større format, tegning af opstalt ud fra virkeligheden/byggetegning. Arbejde med farveplanlægning ud fra NCS eller andet system samt praktisk farveblanding. Optegning af mønstre/dekorationer. Arbejde med stilhistorie og arkitektur. Herunder informationssøgning, udflugter, billedokumentation og beskrivelser. Praktiske dekorationsopgaver, holdning til farver, udførelse og præsentation.	Formativ evaluering gennem feedback. Summativ evaluering hvor der gives en standpunkts karaktergivning jf. 7-trinsskalaen og præstationsstandart en for rutineret niveau (absolut bedømmelse).



TRADIUM

	11.Eleven kan identificere og beskrive karakteristiske træk i stilarter med betydning for arkitektur og bygningsmalerhåndværket 12.Eleven kan udføre mindre dekorationsopgaver, der fordrer fantasi og den æstetisk sans		
Erhvervs/arbejdsmarkedsforhold, rutineret niveau. 0,5 uge Mål: 13-18-19-20-22-23	Fag: 15406 Bygningsmaler - Erhvervs/arbejdsmarkedsforhold 1, rutineret 3.Eleven har opnået forudsætninger for prissætning af eget arbejde. 4.Eleven kan give enkle eksempler på udviklingen i samfundet og udviklingen i virksomhederne 6.Eleven kan ud fra et kendskab til kommunikationsmodeller, konflikthåndtering og andre faggruppers arbejdsopgaver agere hensigtsmæssigt overfor forskellige samarbejdspartnere med hensyn til planlægning, tilrettelæggelse og udførelse af maleropgaverne. 7.Eleven har kendskab til personale- og lønforhold samt medarbejderkvalifikationer.	Prissætning af praktisk arbejde ud fra opmåling og planlægning, samt Øvelser i at lave svenderegninger. Oplæg/opgave om historien i malerfaget jf. samfundets udvikling. Herunder hvilke behov, eleverne ser i malerfaget fremover. Opgaver/gruppeopgaver om hvilke konflikter eleverne oplever, samt oplæg om kommunikationsmodeller. Eksempler fra byggebranchen med forslag til forbedringer i samarbejdet samt færre fejl og mangler. Evt. besøg af fagforening, mester. Opgaveløsning med spørgsmål til selskabsformer og overenskomst. Undersøge hvilke efteruddannelsesmuligheder der ligger, og hvordan man kan holde styr på medarbejder kvalifikationer.	Formativ evaluering gennem feedback. Summativ evaluering hvor der gives en standpunkts karaktergivning jf. 7-trinsskalaen og præstationsstandarten for rutineret niveau (absolut bedømmelse).



TRADIUM

	9.Eleven har kendskab til det fagretslige system, herunder selskabsformer, overenskomst, personale- og arbejdsgiveransvar.		
Teknikker og materialer, rutineret niveau. 2,6 uger Mål: 1-2-3-4-9-12-17	Fag: 15399 Bygningsmaler - Teknikker og materialer 1, rutineret 3.Eleven kan foretage korrekt materialevalg ud fra sit produktkendskab. 4.Eleven kan udføre maletekniske opgaver med rationel arbejdstilrettelæggelse, akkuratessse og renlighed. 8.Eleven kan korrekt udføre behandlingsopbygninger fra bund til finish på almindeligt forekommende underlag – blandt andet: • ind og udvendigt træværk • præfabrikerede underlag • ind og udvendige mineralske underlag (betonoverflader, gips, m.fl.) • gulve • metaloverflader • kompositmaterialer 9.Eleven kan benytte forskellige materialer og teknikker til lakering.	Praktisk arbejde med udgangspunkt i forskellige underlag og teknikker med fokus på teoretisk undervisning om egenskaber og teknikker. Der arbejdes med kvalitetssikring herunder prøvemethoder/instrumenter og vedligeholdelsesplaner. F.eks med eksempler fra virkeligheden. Afprøvning af forskellige dekorative teknikker.	Formativ evaluering gennem feedback. Summativ evaluering hvor der gives en standpunkts karaktergivning jf. 7-trinsskalaen og præstationsstandarten for rutineret niveau (absolut bedømmelse).



TRADIUM

	10.Eleven kan benytte forskellige materialer og teknikker til spartling og slibning 11.Eleven kan benytte forskellige materialer og teknikker til opsætning af forskellige typer vægbeklædning. 14.Eleven kan anvende forskellige dekorative maleteknikker. 15.Eleven kan afslutte en malerteknisk opgave, under hensyn til efterreparation og vedligeholdelsesplan. 17.Eleven kan søge, finde og bearbejde informationer til brug for planlægning og udførelse af maletekniske opgaver 18.Eleven kan anvende relevant teknologi i forbindelse med planlægning og kvalitetssikring af malerarbejdet. 19.Eleven har kendskab til forhold vedrørende fugt og skimmel, som har indflydelse på malerarbejdet. 20. Eleven har kendskab til relevante prøvemethoder – blandt andet	
--	--	--



TRADIUM

	• fugtmåling • temperaturmåling • lagtykkelsesmåling		
Miljø/sikkerhed, rutineret niveau. 0,3 uge Mål: 14-15-16	Fag: 15413 Bygningsmaler - Miljø/sikkerhed 1, rutineret 3.Eleven kan arbejde med sammenhænge i arbejdsmiljøet og det ydre miljø. Herunder egen og andres sundhed, kodemærkning, VOC-regler, materialevalg og affaldshåndtering 4.Eleven har kendskab til forebyggelse af skader og ergonomi og er bevidst om forhold til fremme af personlig sundhed.	Miljømærkning, miljø i forhold til produktion af malematerialer, affaldshåndtering samt AT-regler om produkter og kodemærkning. VOC-regler evt. sammenligning af ensartede produkters oplysninger i databladene. Forebyggelse af skader i forhold til EGA, løfteteknikker m.m. Forslag til elevens refleksioner om egen sundhed i forhold til malerfaget.	Formativ evaluering gennem feedback. Summativ evaluering hvor der gives en standpunkts karaktergivning jf. 7-trinsskalaen og præstationsstandarten for rutineret niveau (absolut bedømmelse).

2. Hovedforløb

Grundfaget Engelsk opnås på F Niveau, 2 uger varighed

På 2. hovedforløb er der fokus på det udvendige malerarbejde.

- **Tema 1 Praktikum 2 varighed 3 uger.**

Det andet praktikumprojekt udføres mellem 1. Hovedforløb og 2. Hovedforløb på avanceret niveau. Praktikumprojektet tager udgangspunkt i udvendigt malerarbejde. Her kan der eksempelvis være tale om farvesætning, behandlingsopbygninger, materialer, værktøj og anvendelse af dekorative elementer. Undervisningen kan bestå af gruppearbejde, værkstedsarbejde, oplæg fra læreren m.v.

- **Tema 2 varighed 4 uger.**

Ud fra læringsmål tilrettelægges en case indeholdende både teori og praktik. Der arbejdes med elektronisk farvesætning, arbejdsbeskrivelser, behandlingskatalog (eksempelvis MBA), kalkulation og prissætning af eget arbejde. Der kan ligeledes være teoretiske "kursusfag" indeholdende mindre opgaver.

En del af læringsmålene vil kunne tages på et højere niveau i talentsporet fra avanceret niveau til ekspert niveau.

Det er under Tema 2 elev og lærer følger op på elevens uddannelsesplan, herunder valgfrie specialefag, merit, talentspor og valg af fag på højere niveauer.

- **Tema 3 varighed 1 uger.**

Ud fra læringsmålene tilrettelægges kurset om personlig sikkerhed ved arbejde med epoxy og isocyanater. Herefter arbejdes der med en case som indeholder en større teoretisk opgave, der tager udgangspunkt i det lærte fra kurset om Epoxy, personlig sikkerhed ved arbejde med epoxy og isocyanater, og sammenbinder teori med en praktiske relevante maleropgaver. Ex. Hvordan foretager jeg en sikkerheds og sundhedsmæssig korrekt Epoxy malerbehandling af et gulv på et auto værksted

Har eleven valgt at tage sin uddannelse på talentspor, er Tema 2 på 2. hovedforløb på ekspert niveau.

TEMA 1 Praktikum 2. Hovedforløb

Fag Kompetencemål fra §4 i Bekendtgørelsen	Læringsmål fra Uddannelsesordning for 1450 Bygningsmaler (version 6)	Undervisnings indhold	Evaluerings
--	---	-----------------------	-------------



om erhvervsuddannelsen til bygningsmaler. BEK nr. 350 af 01/04/2015			
Praktikum 2, Avanceret niveau. 3 uger Mål: 3,5,7, 12, 13,14, 21, 24	Fag: 15418 Bygningsmaler - Praktikum 2, avanceret 1.Eleven kan med udgangspunkt i sit praktikophold beskrive og vurdere almindeligt forekommende indvendigt malerarbejde samt udvælge relevante materialer og teknikker 2.Eleven kan benytte digitale tegneprogrammer til udarbejdelse af arbejdstegninger, opstalter, perspektivtegninger 3.Eleven kan anvende et elektronisk farvesætningsprogram til visualisering over for kunder 7.Eleven kan udføre maletekniske opgaver med rationel arbejdstilrettelæggelse, akkuratessse, renlighed og vedligeholdelse 8.Eleven er omstillingsparat og kan planlægge eget arbejde 9.Eleven kan opmåle eget arbejde	Case omhandler udvendig malerarbejde, herunder facadebehandling, vinduer og træbeklædning. Casen indeholder farveplanlægning af eksteriører med tilhørende planlægning, prissætning, miljø (værnemidler og APV), kvalitetssikring og beskrivelse af materialer. Casen tager udgangspunkt i elevens praktikmål for perioden og eleven skal redegøre for forbedringsmulighederne i malerfaget/det daglige arbejde. De opnåede kompetencer vedrørende farveplanlægning og elektronisk tegning/farveplanlægning fra 1. Hovedforløbet genopfriskes/videreudvikles. Elevfremlæggelse hvor eleven redegør for, hvilke tilegnede	Formativ evaluering gennem feedback. Summativ evaluering ved elevfremlæggelse og teoretisk opgaveløsning gives en karaktergivning jf. 7-trinsskalaen og præstationsstandarten for avancere niveau.



TRADIUM
kompetencer, der kan bringes
med ud i praktikperioden.

	10. Eleven kan benytte relevant IT i forbindelse med opmåling og beregning 11. Eleven kan anvende det personlige arbejdsmiljø til at varetage sundhed og trivsel på arbejdspladsen 12. Eleven kan anvende de personlige værnemidler som hører til opgaven. 13 Eleven kan anvende korrekt værktøj, samt rengøre og vedligeholde dette 15. Eleven kan medvirke til at fremme arbejdspladsens arbejdsmiljø og kan deltage i udarbejdelsen af miljømæssige forbedrende foranstaltninger, herunder en APV 16. Eleven kan kobler fagets teori og praktik ved hjælp af praktikum opgaverne Praktikmål der knytter sig til Praktikum på Avanceret niveau: 17. Eleven kan arbejde med: Praktikmål 11. Farver: Eleven kan foretage farveblanding farveafstemning og farveefterligning 18. Eleven kan arbejde med: Praktikmål 13. Sikkerhedsforhold: Eleven har kendskab til og kan anvende kodemærkning, sikkerhedsblade og	
--	--	--



TRADIUM

	leverandør-brugervejledninger, åndedrætsværn, handsker, høreværn, sikkerhedsbriller mm., hensigtsmæssig affaldshåndtering, Arbejdspladsvurdering (APV) - herunder skur- og velfærdsforanstaltninger. 19. Eleven kan arbejde med: Praktikmål 14: Kreativitet: Eleven kan under faglig vejledning anvende fagets dekorative og kreative 20. Eleven kan arbejde med: Praktikmål 15: Planlægning og kvalitetssikring: Eleven kan planlægge og kvalitetssikre eget arbejde - herunder kunne tilrettelægge arbejdsprocesserne i en opgave indenfor en fastlagt tidstermin, kunne foretage en korrekt vurdering af forholdet mellem bund, materialer og arbejdsprocesser, kunne vurdere om der er problemer vedr. fugt og temperatur, kunne mængdeberegne forbruget af materialer, kunne foretage en praktisk opmåling af eget arbejde, kunne prissætte sit eget arbejde efter overenskomstens prisliste, kunne foretage en forudakkordering af eget arbejde kunne foretage teknisk kvalitetskontrol, kunne udarbejde en skriftlig kvalitesikringskontrol efter gældende standarder og normer, eleven kender og kan foretage korrekte fugt-	
--	---	--



TRADIUM

	og temperaturmålinger, samt måling af lagtykkelse lagtykkelser 21. Eleven kan arbejde med: Praktikmål 16: Arbejdsnormer: Eleven udviser ansvarlighed for almindelig ryddelighed på arbejdspladsen, eleven har forståelse for kvalitet/finish, eleven kan indgå i dialog med og agere hensigtsmæssigt over for kunder og samarbejdspartnere, eleven kan anvende sit kendskab til innovation til at deltage i fagets bestræbelser på at skabe nye markeder, eleven kan ud fra praktisk mælearbejde og en efterfølgende beskrivelse, stille forslag til forbedring af materialer, værktøjer, teknikker, arbejdsprocesser m.v., eleven får udviklet sin sans for at skabe mersalg ved at kunne foreslå kunderne udførelse af arbejdsopgaver, som ligger ud over den oprindelige aftale, eleven kan i sit arbejde tage hensyn til og sikre de energioptimerende tiltag, der er foretaget i bygningen.	
--	--	--

TEMA 2 2. Hovedforløb

Fag Kompeten cemål fra §4 i Bekendtgø relsen om erhvervsud dannelsen til bygning smaler. BEK nr. 350 af 01/04/201 5	Læringsmål fra Uddannelsesordning for 1450 Bygningsmaler (version 6)	Undervisnings indhold	Evaluering
Farvelære , tegning og æstetik, Avanceret niveau. 1 uge Mål 5-7	Fag: 15405 Bygningsmaler - Farvelære, tegning og æstetik 2, avanceret. 1. Eleven kan anvende digitale tegneprogrammer til udarbejdelse af de for opgaven relevante tegninger, herunder perspektiv- og isometritegninger 2. Eleven kan udføre en kompliceret farveefterligning. 3. Eleven kan anvende farvernes psykologiske virkning og en bevidst holdning til at udtrykke sig med farver.	Case omhandler farvesætning af udvendig malerarbejde, herunder facadebehandling, vinduer og træbeklædning. Elektronisk tegningsopgave i perspektivtegning og isometritegning af facader Farvesætningsopgave i elektronisk farvesætningsprogram, med tilhørende farvedokumentation til visualisering overfor kunder.	Formativ evaluering gennem feedback. Summativ evaluering ved elevfremlæggelse af tegning og farvesætnings opgaver, gives en delkarakter jf. 7-trinsskalaen og præstationsstandarten for avanceret niveau.



TRADIUM

	4. Eleven kan anvende et elektronisk farvesætningsprogram til visualisering over for kunder. 6 Eleven kan udvælge æstetiske løsningsforslag under hensyntagen til bygningers arkitektoniske og historiske særpræg. 7. Eleven kan på baggrund af viden om lyskilders indvirkning på opfattelsen af farver, overflader og materialer inddrage og anvende dette i praktisk bygningsmølearbejde. 8. Eleven kan søge information om bestemmelser (lokalplaner, fredningsbestemmelser mm), som begrænser farvevalget i en given arbejdsopgave	Eleven udfører farvesætningsopgave med en bevidstholdning til farvernes psykologiske virkning og visuelfarveforurening af facader. Eleven udfører farvesætningsopgave med en viden om lyskilders indvirkning på opfattelsen af farver, overflader og materialer Eleven udføre farvesætningsopgave med en bevidst holdning til bygningens arkitektoniske og historiske særpræg, samt ud fra lokalplaner, fredningsbestemmelser m.m Praktiske farveblandingsøvelser til farveplanlægning og dekoration af facader. Praktiske farveefterligningsøvelser, f.eks efter givne emner eller farveprøver.	
Erhvervs/ arbejdsmarkedshold,	Fag: 15409 Bygningssmaler - Erhvervs/arbejdsmarkedsforhold 2 Avanceret 1. Eleven er omstillingsparat og kan planlægge eget arbejde	Case omhandler prissætning, erhvervs og arbejdsmarkedsforhold af udvendig malerarbejde, herunder facadebehandling, vinduer og træbeklædning.	Formativ evaluering gennem feedback. Summativ evaluering ved teoretisk og



avanceret niveau. 1 uge Mål: 13-20	2. Eleven kan udarbejde en arbejds- og tidsplan 3. Eleven kan anvende et eller flere af prislstens afsnit og har opnået kendskab til malerfagets akkordsystem og de almindelige matematiske opmålingsprincipper. 4. Eleven har opnået forudsætninger for prissætning af eget arbejde. 5. Eleven kan anvende relevant IT i forbindelse med opmåling og beregning 6. Eleven kan anvende prislstens forklarende tekst og bestemmelser med henblik på forudakkordering. 7. Eleven har kendskab til malerfagets kalkulation fra svenderegning til kunderegning, herunder	TRADIUM Ene- og gruppeopgaver om planlægning og prissætning af malerarbejde ud fra arbejdsbeskrivelser. Udarbejdelse af gantkort/ugeplaner, svenderegninger og praktisk opmåling. Eleven udføre opmåling og beregnings opgaver i relevante IT program Eleven kan udføre opmåling og beregnings opgaver, hvor forud akkordering indgår Eleven udføre opmåling og beregnings opgaver, hvor der italesættes og beskrives bl.a. hvad er en svenderegning, kunderegning, leverandøromkostninger, social omkostninger m.m	praktisk opgave løsning. Standpunktskarakter givning jf. 7-trinsskalaen og præstationsstandarten for avanceret niveau.
--	--	---	--



TRADIUM

	betydningen af materialernes tekniske, miljømæssige samt økonomiske aspekter. 8. Eleven kan ud fra et kendskab til kommunikationsmodeller, konflikthåndtering og andre faggruppers arbejdsopgaver agere hensigtsmæssigt overfor forskellige samarbejdspartnere med hensyn til planlægning, tilrettelæggelse og udførelse af maleropgaverne.		
Teknikker og materialer , Avanceret niveau. 2 uger Mål: 1,2,3,4,9,11&17	Fag: 15400 Bygningsmaler - Teknikker og materialer 2 Avanceret 1. Eleven kan anvende sin viden om forskellige underlags og malematerialers fysiske og kemiske egenskaber samt betydningen af det kemiske og fysiske samspil mellem disse – herunder: • molekylær opbygning af fortyndingsmidler, fyldstoffer, bindemidler og pigmenter • nanoteknologi i forhold til malingstyper 3.Eleven kan foretage korrekt materialevalg ud fra sit produktkendskab. 4.Eleven kan korrekt udføre behandlingsopbygninger fra bund til finish på almindeligt forekommende underlag – blandt andet: • Ind og udvendigt træværk • Ind og udvendige mineralske underlag	Case omhandler teknikker og materialer af udvendig malerarbejde, herunder facadebehandling, vinduer og træbeklædning. Teoretisk undervisning samt afprøvning af teknikker på forskellige underlag. Arbejde med forskellige bindemidler samt identifikation af deres egenskaber ud fra datablade. Case indeholder en større teoretisk og praktisk opgave, hvor relevante elektroniske programmer inddrages og anvendes. Praktisk opgaver udføres eksempelvis på vægstykker/i bås,	Formativ evaluering gennem feedback. Summativ evaluering ved udførsel af teoretiske og praktiske opgaver, gives en delkaraktergivning jf. 7-trinsskalaen og præstationsstandarten for avanceret niveau.



TRADIUM

	• Gulve 6.Eleven kan identificere og beskrive korrekt anvendelse af materialer og teknikker til opsætning af forskellige typer vægbeklædning. 8.Eleven kan søge og vurdere relevante informationer til brug for planlægning og udførelse af maletekniske opgaver, under hensyn til lokalplaner, fredningsbestemmelser mv. 9.Eleven kan anvende IT til planlægning af systematisk kvalitetskontrol og vedligehold 10.Eleven kan fortage korrekt materialevalg og vurdere kvaliteten i slutresultatet under hensyn til standarder og normer 11.Eleven kan vejlede kunder om problematikker i forhold til indeklima 12.Eleven kan vurdere maletekniske forhold og udarbejde en korrekt behandlingsbeskrivelse, der tager højde for problemer vedrørende fugt og skimmel. 13.Eleven kan anvende relevante prøvemethoder – blandt andet: • Fugtmåling • Temperaturmåling • Måling af lagtykkelser	relevante underlag. Der arbejdes med arbejdsbeskrivelser, eksempelvis MBA, tilstandsrapporter, kvalitetssikringsrapporter og relevante målingstyper.	
--	---	---	--



TEMA 3 2. Hovedforløb

Fag Kompetencemål fra §4 i Bekendtgørelsen om erhvervsuddannelsen til bygningsmaler. BEK nr. 350 af 01/04/2015	Læringsmål fra Uddannelsesordning for 1450 Bygningsmaler (version 6)	Undervisnings indhold	Evaluering
Epoxy, personlig sikkerhed ved arbejde med epoxy og isocyanater 0,4 uge	AMU-kursus nr. 43996 (Lovbefalet kursus ved arbejde med Epoxy og isocyanater). 1 Deltagerne kan udføre arbejde med epoxy og isocyanater sundheds og sikkerhedsmæssigt fuldt forsvarligt i forhold til sig selv og sine opgivelser j.f. §5 i AT bekendtgørelsen nr. 292 af 26. april 2001. 2 Deltageren skal have kendskab til sundhedsrisici ved arbejde med produkter indeholdende epoxy og isocyanater 3 Deltageren skal have kendskab til substitutionspligten og eventuelle forbud for anvendelse 4 Deltageren skal vælge og anvende de rigtige personlige værnemidler og evt. andre sikkerhedsforanstaltninger ved hjælp af bl.a. brugsanvisning og evt. kodenummer 5 Deltageren sikre at arbejdet med stofferne og materialerne følger retningslinjerne, indtil de er udhærdede og faren for sundhedsfarlige påvirkninger er ophørt 6 Deltageren skal sørge for, at andre beskæftigede end de, der udfører arbejdet med stofferne eller	Undervisningen følger AMU-kursus nr. 43996	Summativ evaluering ved udførsel af teoretiske og praktiske opgave, gives en standpunkts karaktergivning jf. 7-trinsskalaen. AMU-bevis.



TRADIUM

	materialerne, ikke opholder sig så nær arbejdspladsen, at de kan blive udsat for sundhedsfarlig påvirkning 7 Deltageren skal have kendskab til hygiejniske forholdsregler og velfærdsforanstaltninger 8 Deltageren skal have kendskab til uhelds- og skadesbehandling, være i stand til at yde førstehjælp ved kontakt med epoxy og isocyanat og kunne bruge nødbruker og øjenskylleudstyr 9 Deltageren skal have kendskab til forsvarlig affaldshåndtering 10 Deltageren skal sikre sig, at der er opsat advarselstavle og evt. anden signalgivning, når der arbejdes med epoxy og isocyanater		
Miljø/sikkerhed, rutineret 0,1 uge avanceret niveau 0,5 uge Mål: 14	Fag: 15413 Bygningsmaler - Miljø/sikkerhed 1 Rutineret 2. Eleven kan anvende informationssøgning til problemløsning i kendte situationer, der relaterer til miljø og sikkerhed. Fag: 15414 Bygningsmaler - Miljø/sikkerhed 2 Avanceret 1. Eleven kan vurdere hvilke personlige værnemidler, der er relevante i en given arbejdssituation. Herunder problemstillinger omkring afrensning af blyholdig maling m.m. 2. Eleven kan vurdere relevante problemstillinger på arbejdspladsen samt udarbejde APV.	Case indeholder en større teoretisk opgave, der tager udgangs punkt i det lærte fra kurset om epoxy, personlig sikkerhed ved arbejde med epoxy og isocyanater, og sammenbinder teori med en praktiske relevante maleropgaver. Ex. Hvordan foretager jeg en sikkerheds og sundhedsmæssig korrekt epoxy	Summativ evaluering ved udførsel af teoretiske og praktiske opgave, gives en standpunkts karaktergivning jf. 7-trinsskalaen.



TRADIUM

		Malbehandling af et gulv på et autoværksted.	
--	--	--	--

3 Hovedforløb

På 3. hovedforløb er der fokus på det indvendige malerarbejde.

- **Tema 1 Praktikum 2 varighed 1 uge 3. hovedforløb.**

Det tredje praktikumprojekt udføres mellem 2. og 3. Hovedforløb på avanceret niveau, hvor praktikumprojektet tager udgangspunkt i indvendigt malerarbejde. Mellem de to hovedforløb skal eleven ved arbejdet med praktikmålene overveje, hvilke innovative tiltag, der kan markedsføre malerfaget. Herunder, hvilke problemstillinger og løsningsforslag der ligger i dagligdagen som bygningsmaler. Praktikum udføres som individuelt projekt eller i grupper.

- **Tema 2 varighed 3 uger 3. hovedforløb.**

Case/projekt indeholdende visualisering af farveplanlægninger, indeholdende begrundelser for opfyldelse af kundeønsker, behandlingsbeskrivelser og anden faglig dokumentation. Praktisk dekorativ opgave i forhold til at kunne visualisere produktet over for en kunde.

Har eleven valgt at tage sin uddannelse på talentspor, er Tema 2 på 3. hovedforløb på ekspert niveau.

1 Praktikum 3. Hovedforløb

Fag Kompetencemål fra §4 i Bekendtgørelsen om erhvervsuddannelsen til bygningsmaler. BEK nr. 350 af 01/04/2015	Læringsmål fra Uddannelsesordning for 1450 Bygningsmaler (version 6)	Undervisnings indhold	Evaluering
Praktikum 2, avanceret niveau 1 uge Mål: 10- 21-24	Fag: 15418 Bygningsmaler - Praktikum 2, avanceret 1. Eleven kan beskrive hvilke behov og faktorer, som nødvendiggør og skaber udvikling af materialer, værktøjer, teknikker m.v. 2. Eleven kan ud fra praktisk malearbejde og en efterfølgende beskrivelse stille forslag til forbedring af materialer, værktøjer, teknikker, arbejdsprocesser mv. 15. Eleven kan problematisere udfordringer i malerfaget og komme med innovative forslag til forbedringer samt markedsføring af malerfaget. Praktikmål der knytter sig til Praktikum på Avanceret: 22. Eleven kan arbejde med: Praktikmål 16: Arbejdsnormer: Eleven udviser	Projekt i grupper eller alene. Ud fra elevens arbejde med praktikmålene giver eleven eksempler på problemstillinger og løsninger. Herunder beskriver eleven, hvilke innovative tiltag, der kan gøres for at udnytte potentialerne i malerfaget. Herunder mersalg.	Formativ evaluering gennem feedback. Summativ evaluering ved elevfremlæggelser og der gives en standpunkts karaktergivning jf. 7-trinsskalaen og præstationsstandarten for avanceret niveau (absolut bedømmelse).



TRADIUM

	ansvarlighed for almindelig ryddelighed på arbejdspladsen, eleven har forståelse for kvalitet/finish, eleven kan indgå i dialog med og agere hensigtsmæssigt over for kunder og samarbejdspartnere, eleven kan anvende sit kendskab til innovation til at deltage i fagets bestræbelser på at skabe nye markeder, eleven kan ud fra praktisk malearbejde og en efterfølgende beskrivelse, stille forslag til forbedring af materialer, værktøjer, teknikker, arbejdsprocesser m.v., eleven får udviklet sin sans for at skabe mersalg ved at kunne foreslå kunderne udførelse af arbejdsopgaver, som ligger ud over den oprindelige aftale, eleven kan i sit arbejde tage hensyn til og sikre de energioptimerende tiltag, der er foretaget i bygningen.		
--	---	--	--

TEMA 2 3. Hovedforløb

Fag Kompetencemål fra §4 i Bekendtgørelsen om erhvervsuddannelsen til bygningsmaler. BEK nr. 350 af 01/04/2015	Læringsmål fra Uddannelsesordning for 1450 Bygningsmaler (version 6)	Undervisnings indhold	Evaluering
Farvelære, tegning og æstetik 2, avanceret niveau. 1 uge Mål: 5-7	Fag: 15405 Bygningsmaler - Farvelære, tegning og æstetik 2, avanceret 3.Eleven kan anvende farvernes psykologiske virkning og en bevidst holdning til at udtrykke sig med farver. 5.Eleven kan foretage en farvesætning af rum og miljø ud fra givne funktionelle og æstetiske krav ved hjælp af de værktøjer og hjælpemidler, som er til rådighed for farveplanlægning	Beskrivelse af farveplanlavning herunder brug af farvepsykologi, kontraster, harmonier m.v. Elektronisk farveplanlægning, håndmalede opstalter el. lign. Eleven forklarer i hvilken grad "kundens ønske" er opfyldt. (funktionelle og æstetiske krav) Dette kan evt. være i forhold til svendeprøven.	Formativ evaluering gennem feedback. Summativ evaluering ved elevfremlæggelser og der gives en standpunkts karaktergivning jf. 7-trinsskalaen og præstationsstandarten for avanceret niveau (absolut bedømmelse).
Teknikker og materialer 2, avanceret niveau. 2 uger Mål: 1-2-3-4-9-11-17	Fag: 15400 Bygningsmaler - Teknikker og materialer 2 Avanceret 2.Eleven kan vurdere almindeligt forekommende indvendige og udvendige underlag og vælge og vurdere sammenhængen mellem værktøj, udstyr, materialer og teknikker: • ved klargøring • ved behandlingsopbygning fra bund til finish	Praktisk opgave samt beskrivelse af behandlinger, egenskaber og materialer og teknikker. Arbejde med lakering med forskellige teknikker og materialer.	Formativ evaluering gennem feedback. Summativ evaluering ved elevfremlæggelser og der gives en standpunkts karaktergivning jf. 7-trinsskalaen og



	• ved lakering af træværk • ved vægbeklædning • ved behandling af gulve • ved maletekniske behandlinger på gipsunderlag • ved enkle opgaver i historiske malematerialer og moderne dekorative maleteknikker 5.Eleven kan kvalitetsudvikle brugen af forskellige materialer og teknikker til lakering 7.Eleven kan anvende forskellige aktuelle dekorative maleteknikker.	PRÆDIUM Praktisk dekorativ opgave med forskellige dekorative teknikker.	præstationsstandarten for avanceret niveau (absolut bedømmelse).
--	--	--	---

Valgfri niveauer

Uddannelsen udbydes med talentspor.

<https://www.retsinformation.dk/Forms/R0710.aspx?id=164802>

Fra Bekendtgørelsen om erhvervsuddannelser:

- **§ 35.** Skolen tilbyder eventuelt i samarbejde med andre skoler og institutioner alle niveauer på alle fag inden for de udbudte uddannelser.
- **§ 36.** Skolen tilbyder eventuelt i samarbejde med andre skoler og institutioner talentspor i alle uddannelser, hvor det faglige udvalg har bestemt, at uddannelsen skal kunne tilrettelægges på denne måde, jf. § 3, stk. 3.
- *Stk. 2.* Skolen tilbyder uden for den almindelige undervisningstid eleverne intensiv træning i relevante faglige kompetencer som forberedelse til deltagelse i konkurrencer.

For at opfylde kravene til dette, skal eleverne først opnå samtlige mål på avanceret niveau og herefter på ekspertniveau i:

- Teknikker og materialer
- Farvelære, tegning, æstetik

Fag Kompetencemål fra §4 i Bekendtgørelsen om erhvervsuddannelsen til bygningsmaler. BEK nr. 350 af 01/04/2015	Læringsmål fra Uddannelsesordning for 1450 Bygningsmaler (version 6)	Undervisnings indhold	Evaluering
Farvelære, tegning og æstetik, Ekspert niveau. 1 uge Mål 5-7	Fag: 15405 Bygningsmaler - Farvelære, tegning og æstetik 2, Ekspert 1. Eleven kan anvende digitale tegneprogrammer til udarbejdelse af de for opgaven relevante tegninger, herunder perspektiv-, isometritegninger. 2 Eleven kan udføre en kompliceret farveefterligning 3 Eleven kan anvende farvernes psykologiske virkning og en bevidst holdning til at udtrykke sig med farver. 4 Eleven kan anvende et elektronisk farvesætningsprogram til visualisering over for kunder. 5 Eleven kan foretage en farvesætning af rum og miljø ud fra givne funktionelle og æstetiske krav ved hjælp af de værktøjer og hjælpe-midler, som	Case omhandler farvesætningsopgave i elektronisk farvesætningsprogram, med tilhørende farvedokumentation til visualisering overfor kunder. Eleven udfører farvesætningsopgave med en bevidstholdning til farvernes psykologiske virkning og visuelfarveforurening af facader.	Formativ evaluering gennem feedback. Summativ evaluering ved elevfremlæggelse af tegning og farvesætnings opgaver, gives en delkaraktergivning jf. 7- trinsskalaen og præstationsstandarten for avanceret niveau.

	er til rådighed for farveplanlægning. 6 Eleven kan udvælge æstetiske løsningsforslag under hensyntagen til bygningers arkitektoniske og historiske særpræg. 7 Eleven kan på baggrund af viden om lyskilders indvirkning på opfattelsen af farver, overflader og materialer inddrage og anvende dette i praktisk bygningsmøllearbejde. 8 Eleven kan søge information om bestemmelser (lokalplaner, fredningsbestemmelser mm), som begrænser farvevalget i en given arbejdsopgave.		
Teknikker og materialer, Avanceret niveau. 2 uger Mål: 1,2,3,4,9,11&17	Fag: 15400 Bygningsmaler - Teknikker og materialer 2 Ekspert 1. Eleven kan anvende sin viden om forskellige underlags og malematerialers fysiske og kemiske egenskaber samt betydningen af det kemiske og fysiske samspil mellem disse - herunder molekylær opbygning af fortyndingsmidler, fyldstoffer, bindemidler og pigmenter samt nanoteknologi i forhold til malingstyper	Case indeholder en større teoretisk og praktisk opgave, hvor teknikker og materialer til udvendig malerarbejde inddrages; herunder facadebehandling, vinduer og træbeklædning.	Formativ evaluering gennem feedback. Summativ evaluering ved udførsel af teoretiske og praktiske opgaver, gives en delkaraktergivning jf. 7-trinsskalaen og præstationsstandarten for avanceret niveau.

	3 Eleven kan foretage korrekt materialevalg ud fra sit produktkendskab. 4 Eleven kan korrekt udføre behandlingsopbygninger fra bund til finish på almindeligt forekommende underlag - blandt andet ind og udvendigt træværk, ind og udvendige mineralske underlag, gulve. 6 Eleven kan identificere og beskrive korrekt anvendelse af materialer og teknikker til opsætning af forskellige typer vægbeklædning 8 Eleven kan søge og vurdere relevante informationer til brug for planlægning og udførelse af maletekniske opgaver, under hensyn til lokalplaner, fredningsbestemmelser mv. 9 Eleven kan anvende IT til planlægning af systematisk kvalitetskontrol og vedligehold. 10 Eleven kan fortage korrekt materialevalg og vurdere kvaliteten i slutresultatet under hensyn til standarder og normer. 11 Eleven kan vejlede kunder om problematikker i forhold til indeklime. 12 Eleven kan vurdere maletekniske forhold og	
--	--	--



TRADIUM

	udarbejde en korrekt behandlingsbeskrivelse, der tager højde for problemer vedrørende fugt og skimmel. 13 Eleven kan anvende relevante prøvemethoder - blandt andet fugtmåling, temperaturmåling, måling af lagtykkelser. 14 Eleven kan vurdere forekommende indvendige og udvendige underlag og vælge og vurdere sammenhængen mellem værktøj, udstyr, materialer og teknikker, i komplekse arbejdsopgaver. 15 Eleven kan endvidere argumentere for valgte løsninger af opståede problemer. Eleven kan udføre relevant kvalitetssikring og vedligeholdelsesplaner for malerarbejde. 16 Eleven kan i det praktiske malearbejde anvende en viden om forskellige underlags og malematerialers fysiske og kemiske egenskaber samt betydningen af det kemiske og fysiske samspil mellem disse samt udføre en beskrivelse heraf.		
--	---	--	--

Tema 2 Talentspor 3. Hovedforløb

Fag Kompetencemål fra §4 i Bekendtgørelsen om erhvervsuddannelsen til bygningsmaler. BEK nr. 350 af 01/04/2015	Læringsmål fra Uddannelsesordning for 1450 Bygningsmaler (version 6)	Undervisnings indhold	Evaluering
Farvelære, tegning og æstetik 2 Ekspertniveau 1 uge Mål 5-7	Fag: 15405 Bygningsmaler - Farvelære, tegning og æstetik 2, Ekspert 9 Eleven kan anvende digitale tegneprogrammer til at løse komplekse arbejdsopgaver. 10 Eleven har forståelse for farvernes psykologiske virkning og en bevidst holdning til at udtrykke sig med farver. Eleven kan bruge de opnåede kompetencer i en ny kontekst og har evnen til at arbejde med opgaverne i en innovativ proces. 11 Eleven kan foretage farvesætning og farveafstemning af rum og miljø ud fra en	Beskrivelse af farveplanlavning herunder brug af farvepsykologi, kontraster, harmonier m.v. Elektronisk farveplanlægning, håndmalede opstalter el. lign. Eleven forklarer i hvilken grad "kundens ønske" er opfyldt. (Funktionelle og æstetiske krav) Eleven udfører opgaverne på en ny og innovativ måde	Formativ evaluering gennem feedback. Summativ evaluering ved elevfremlæggelser og der gives en standpunkts karaktergivning jf. 7- trinsskalaen og præstationsstandarten for ekspert niveau (absolut bedømmelse).

	12 vurdering af funktionelle og æstetiske krav, med bevidst inddragelse af fysiske forhold; herunder overfladerne, lyset og interiører, samt ved hjælp af de værktøjer og hjælpemidler, som er til rådighed. 13 Eleven kan målrette planlægge, tilrettelægge, udføre og evaluere arbejdsprocessen, således at kvaliteten i processen og produktet sikres over for kunden		
Teknikker og materialer 2 Ekspertniveau 2 uger Mål: 1,2,3,4,9,11&17	Fag: 15400 Bygningsmaler - Teknikker og materialer 2 Ekspert 2 Eleven kan vurdere almindeligt forekommende indvendige og udvendige underlag og vælge og vurdere sammenhængen mellem værktøj, udstyr, materialer og teknikker ved klargøring, ved behandlingsopbygning fra bund til finish, ved lakering af træværk, ved vægbeklædning, ved behandling af gulve, ved maletekniske behandlinger på	Praktisk opgave samt beskrivelse af behandlinger, egenskaber og materialer og teknikker. Eleven arbejder med teknikker som er relevante i forhold til Skills Arbejde med lakering med forskellige teknikker og materialer. Praktisk dekorativ opgave med forskellige dekorative teknikker.	Formativ evaluering gennem feedback. Summativ evaluering ved elevfremlæggelser og der gives en standpunkts karaktergivning jf. 7-trinsskalaen og præstationsstandarten for ekspert niveau (absolut bedømmelse).



TRADIUM

	gipsunderlag, ved enkle opgaver i historiske malematerialer og moderne dekorative maleteknikker 5 Eleven kan kvalitetsudvikle brugen af forskellige materialer og teknikker til lakering. 7 Eleven kan anvende forskellige aktuelle dekorative maleteknikker. 17 Eleven kan løse komplekse arbejdsopgaver og kan argumentere for valgte løsninger af opståede problemer. Der lægges vægt på evnen til at kunne bruge allerede opnåede kompetencer i en ny kontekst, på evnen til at arbejde med overblik og deltage i arbejdspladsens innovative processer.		



Bilag 3

Praktikum 1. hovedforløb

*Temaet er **indvendigt malerarbejde**. Dette arbejder lærlingen med på skolen.*

I perioden mellem Grundforløb 2 og 1. hovedforløb, skal lærling og virksomhed udvælge et stykke indvendigt malerarbejde, som eleven har udført eller skal udføre. For at skabe sammenhæng mellem praktik og skole, skal lærlingen medbringe nedenstående til 1. hovedforløb:

- **Dokumentation for at lærlingen har arbejdet med praktikmålene:** Farver, sikkerhedsforhold, kreativitet, planlægning og kvalitetssikring samt arbejdsnormer.
- Det kan være fotos, farveplan, opstrøg, NCS-koder, arbejdsbeskrivelser, materialeliste, APV, svenderegning, dokumentation for kvalitetssikring/vedligeholdelsesplan.
- Udfyld i logbogen hvilke af punkterne lærlingen har arbejdet med. Husk også at udfylde den side i Logbogen, der omhandler lærlingens faglige niveau.

I er velkomne til at kontakte malerafdelingen xxx om eventuelle spørgsmål vedrørende Praktikum.

Malerafdelingen xxx-skole

Adresse

Kontaktperson/kontakt oplysninger



Praktikum 2. hovedforløb

*Temaet er **udvendigt malerarbejde**. Dette arbejder lærlingen med på skolen.*

I perioden mellem Grundforløb 2 og 1. hovedforløb, skal lærling og virksomhed udvælge et stykke udvendigt malerarbejde, som eleven har udført eller skal udføre. For at skabe sammenhæng mellem praktik og skole, skal lærlingen medbringe nedenstående til 2. hovedforløb:

- **Dokumentation for at lærlingen har arbejdet med praktikmålene:** *Farver, sikkerhedsforhold, kreativitet, planlægning og kvalitetssikring samt arbejdsnormer.*
- Det kan være fotos, farveplan, opstrøg, NCS-koder, arbejdsbeskrivelser, materialeliste, APV, svenderegning, dokumentation for kvalitetssikring/vedligeholdelsesplan.
- Udfyld i logbogen hvilke af punkterne lærlingen har arbejdet med. Husk også at udfylde den side i Logbogen, der omhandler lærlingens faglige niveau.

I er velkomne til at kontakte malerafdelingen xxx om eventuelle spørgsmål vedrørende Praktikum.

Malerafdelingen xxx-skole

Adresse

Kontaktperson/kontakt oplysninger



Praktikum 3. hovedforløb

*Temaet er **innovation**. Dette arbejder lærlingen med på skolen.*

I perioden mellem Grundforløb 2 og 1. hovedforløb, skal lærling og virksomhed udvælge et stykke malerarbejde, som eleven har udført eller skal udføre. For at skabe sammenhæng mellem praktik og skole, skal lærlingen medbringe nedenstående til 3. hovedforløb:

- **Dokumentation for at lærlingen har arbejdet med praktikmålene:** Farver, sikkerhedsforhold, kreativitet, planlægning og kvalitetssikring samt arbejdsnormer.
- Eleven skal medbringe en eller flere givne problemstillinger
- Det kan være at forbedre forskellige arbejdsprocesser, afprøve alternative materialer og behandlingsopbygninger, muligheder for forbedring af kvalitetssikringssystemer m.v.
- Udfyld i logbogen hvilke af punkterne lærlingen har arbejdet med. Husk også at udfylde den side i Logbogen, der omhandler lærlingens faglige niveau.

I er velkomne til at kontakte malerafdelingen xxx om eventuelle spørgsmål vedrørende Praktikum.

Malerafdelingen xxx-skole

Adresse

Kontaktperson/kontakt oplysninger

Bilag 4

EUV afkortning af hovedforløb.

Skemaet viser hvilke fag der afkortes på hvilke hovedforløb. Dette er i overensstemmelse med uddannelsesordningen.

Første kolonne viser alle fag på hovedforløbet, anden kolonne viser den ordinære varighed af fagene. Tredje kolonne viser med rødt hvilke fag, der er afkortede. De tre sidste kolonner viser varigheden af afkortningen på de enkelte hovedforløb. Afkortningen lægges altid samlet i starten eller slutningen af et skoleophold.

	Elever under 25 år og EUV3	Elever over 25 år EUV 1/2	Afkortning samlet	Afkortning 1. HF	Afkortning 2. HF	Afkortning 3. HF
Obligatoriske uddannelsesspecifikke fag	Varighed i uger	Varighed i uger	Varighed i uger			
Teknikker og materialer 1, rutineret	4,6	4,0	0,6	0,6		
Teknikker og materialer 2, avanceret	4,0	3,6	0,4		0,4	
Farvelære, tegning, æstetik 1, rutineret	1,0	1,0	0,0			
Farvelære, tegning, æstetik 2, avanceret	2,0	1,5	0,5		0,5	
Erhvervs og arbejdsmarkedsforhold 1, rutineret	1,0	0,7	0,3	0,3		
Erhvervs og arbejdsmarkedsforhold 2, avanceret	1,0	0,8	0,2		0,2	
Miljø og sikkerhed 1, rutineret	0,5	0,5	0,0			
Miljø og sikkerhed 2, avanceret	0,5	0,5	0,0			
Praktikum 1, rutineret	3,0	3,0	0,0			
Praktikum 2, avanceret	4,0	3,5	0,5			0,5
Epoxy sikkerhedskursus	0,4	0,4	0,0			
Grundfag			0,0			
Engelsk, F	2,0	2,0	0,0			
Samlet afkortning pr HF.				0,9	1,1	0,5
1. Hovedforløb						
2. Hovedforløb						
3. Hovedforløb						
Ingen afkortning.						

1. Hovedforløb EUV 1/2 slutter eller påbegyndes 0,9 uge før eller efter ordinært forløb.
2. Hovedforløb EUV 1/2 slutter eller påbegyndes 1,1 uge før eller efter ordinært forløb. Hvis EUV1/2 eleven også har merit i engelsk niveau F afkortes 2. hovedforløb med i alt 3,1 uge.
3. Hovedforløb EUV 1/2 slutter eller påbegyndes 0,5 uge før eller efterordinært forløb.