

Indhold

Mål for undervisningen	4
Læringsmål	5
Planlagt fagligt indhold	7
Helhedsorientering	16
Praksisrelatering.....	16
Tværfaglighed	16
Differentiering	17
Grundfag, valgfag og certifikatfag	17
Evaluering og bedømmelse.....	18
Kriterier for vurdering af elevernes kompetencer og forudsætninger	18
Evaluering og feedback	20
Bedømmelsesgrundlag.....	20
Bedømmelseskriterier	21

Frisør-Gf2-20 uger

Link til gældende regler og rammer:

Uddannelsesbekendtgørelse: <https://www.retsinformation.dk/eli/lt/2019/393>

Uddannelsesordning: <https://uddannelsesadministration.dk/Uddannelsesordninger/25823/Uddannelsesordning%202020%20-%20Fris%C3%B8r.pdf>

Overordnet pædagogisk/didaktisk ramme

Skolens pædagogiske og didaktiske grundlag er beskrevet det pædagogiske hjul, som danner retningslinjer for, hvad vi anser for god undervisning, og hvad der skal være synligt i vores undervisning. Det pædagogiske hjul indeholder både krav og muligheder, som vi skal have for øje når vi planlægger og gennemfører undervisningen. Samtidig er det vigtigt, at der stadig er plads til det enkelte lærerteam eller den enkelte lærers egen pædagogiske profil, så alt ikke synes planlagt på forhånd.

Skolens overordnede forhold, praktiske oplysninger og det pædagogisk didaktiske grundlag er beskrevet i den overordnede LUP, som findes her: <http://intranet.tradium.dk/om/mission/Documents/p%C3%A6dagogisk%20hjul-pejlem%C3%A6rker.pdf>

Samt: <http://intranet.tradium.dk/om/mission/Sider/default.aspx>

Mål for undervisningen

GF2-Frisør har som overordnede mål, at gøre eleven klar til at blive optaget på hovedforløbet.

Undervisningen skal bidrage til udvikling af elevens erhvervsfaglige, studieforberedende og personlige kompetencer under hensyn til arbejdsmarkedets behov, faglig mobilitet og elevens behov på en sådan måde, at eleven bliver så dygtig som muligt.

Undervisningen skal herunder bidrage til udvikling af elevens dannelse, faglige stolthed og evne til selvstændig stillingtagen, samarbejde og kommunikation. Uddannelsen skal endvidere fremme evnen til faglig og social problemløsning, udvikling af initiativ, fleksibilitet og kvalitetssans.

Gennem forløbet skal eleven arbejde med følgende erhvervsfaglige mål: Opnå grundlæggelse viden inden for fagets teori, og færdigheder inden for bryn og vipper, hårvask, basale farve teknikker og strukturbehandlinger. Eleven skal have færdigheder og viden om de 4 klippeformer til at kunne tegne og klippe basale klipninger, og anvende enkle metoder til føntørring af herre og dame frisurer.

Eleven skal kende til, anvende og kunne fremsøge information om frisørfagets forskellige produkter.

Gennem faget design på E- Niveau, skal eleven lære om former, stilperioder og new generation.

Gennem faget afsætning på F niveau, skal eleven lære om kommunikation, markedsføring, segmentering og købsadfærd.

Eleven skal kunne planlægge, løse overskuelige arbejdsopgaver/processer, både selvstændigt og i samarbejde med andre. Og arbejde innovativt i opgaveløsningen.

Eleven skal dokumenter sit faglige arbejde. Og under vejledning begrunde, vurdere, vælge og kommuniker med fagudtryk omkring fagmetoder og hensigtsmæssige arbejdsprocesser.

Eleven skal have grundlæggende viden om hygiejne, sikkerhed og miljø. Og bestå certifikatet " Det kemiske arbejdsmiljø".

Eleven kan arbejde målrettet med opgaveløsningen og møder frisk, til tiden og velplejet op til undervisning.

Eleven skal bestå dansk på E-niveau

Læringsmål

Eleven skal have grundlæggende viden på følgende områder:

- 1) Teori og terminologi til at planlægge og løse arbejdsopgaverne.
- 2) Brancherelevante informationskilder.
- 3) Formernes funktionalitet og stilperioder i faget design.
- 4) Basale farveteknikker.
- 5) Strukturbehandling med tilhørende diagnose og kartotekskort.
- 6) Sikkerhed og miljø i forhold til frisøren og kunden.
- 7) Afsætningsforhold på uddannelsesområdets forskellige markeder, herunder markedsforskelle i købsadfærd og markedsføring.

Eleven skal have færdigheder i at anvende følgende grundlæggende metoder og redskaber til løsning af enkle opgaver under overholdelsen af relevante forskrifter:

- 1) Tegning af de fire grundlæggende klippeformer med anvendelse af regnetekniske hjælpemidler.
- 2) Integration af klippeformerne i basale klipninger med anvendelse af regnetekniske hjælpemidler, med tilhørende føntørringsteknikker til M/K.
- 3) Basale farveteknikker i faget design med "new generation".
- 4) Anvendelse af fagets traditionelle produkter.
- 5) Strukturbehandlinger med tilhørende diagnose og kartotekskort.
- 6) Farveteknikker og deres designmæssige betydning.
- 7) Hårvask og hovedbundsmassage med tilhørende diagnose.
- 8) Grundlæggende hygiejneprincipper.
- 9) Brancherelevante afsætningsøkonomiske modeller ved udformningen af en markedsføringsplan.

Eleven skal have kompetence til på grundlæggende niveau at kunne:

- 1) under vejledning forklare og skelne mellem forskellige grundlæggende fagmetoder og deres relevans i konkrete sammenhænge,
- 2) under vejledning forklare og vurdere forskellige grundlæggende fagmetoder i forhold til parametre som miljø, sikkerhed og kvalitet,
- 3) vælge, begrunde og praktisk anvende de faglige arbejdsmetoder, der er mest hensigtsmæssige i en given situation, herunder de fire klippeformer og grundlæggende føntørringsteknikker med anvendelse af regnetekniske hjælpemidler,
- 4) anvende farver til at udtrykke, understøtte eller korrigere deres designmæssige former,
- 5) begrunde valgte arbejdsmetoder i en given arbejdsproces, herunder foreslå ændringer eller andre metoder,
- 6) planlægge, koordinere og udføre en overskuelig arbejdsproces,
- 7) samarbejde med andre om løsning af opgaver.

- 8) anvende innovative og designmæssige metoder i opgaveløsning,
- 9) forklare og anvende eksisterende faglig dokumentation i en praktisk arbejdsproces, fx følge et diagram, anvende statistik, følge en vejledning med udgangspunkt i faget afsætning og andre matematiske termer,
- 10) udarbejde almindelig anvendt faglig dokumentation i faget afsætning såsom arbejdssedler, egenkontrol o.l.,
- 11) dokumentere og formidle egne arbejdsprocesser, metoder og resultater i faget afsætning,
- 12) evaluere egne og andre elevers arbejdsprocesser, metoder og resultater i faget afsætning,
- 13) vurdere forskellige former for faglig dokumentations anvendelighed i forskellige faglige sammenhænge,
- 14) foreslå ændringer til brug af værktøjer, faglige metoder, materialer m.v.,
- 15) anvende faglige udtryk og begreber i forbindelse med det kemiske arbejdsmiljø for frisører,
- 16) anvende korrekte personlige værnemidler, handsker og korrekt udsugning,
- 17) analysere, beskrive og kommunikere faglige forhold, der er relevante i forhold til uddannelsen,
- 18) søge og anvende relevante informationer og procedurebeskrivelser,
- 19) vælge kommunikationsformer og -metoder, der er afpasset modtageren,
- 20) arbejde med segmentering af markedet og fastlæggelse af målgrupper,
- 21) forklare begrebet branding og de elementer, der skal til for at skabe et brand indenfor branchen,
- 22) beskrive og præsentere de grundlæggende serviceydelser og tjenester, som forskellige målgrupper efterspørger,
- 23) indkøbe og bestille varer, herunder formler til beregning af svind og
- 24) udføre farvning af bryn og vipper samt korrektion af bryn med voks og pincet.

Eleven skal have gennemført følgende grundfag på følgende niveau og med følgende karakter:

- 1) Dansk på E-niveau, bestået.
- 2) Design på E-niveau.
- 3) Afsætning på F-niveau.

Eleven skal have opnået følgende certifikater eller lignende: Bestået prøven kemisk arbejdsmiljø for frisør.

Eleven skal have færdigheder i at korrigere for følgende fejl eller afvigelser fra en plan eller en standard:

- 1) Fejl, der fremgår ved udregning ifølge farvestjernen, og korrigeres ved coloration.
- 2) Fejl og afvigelser ved behandlingen, herunder behandling, der skaber allergisk reaktion hos kunden.

Planlagt fagligt indhold

Emner:	Modul 1. Solidform 5 uger	Modul 2 Øgetlængde 6 uger	Modul3. Graduering 5 uger	Modul 4 Fagligtræning. 3 uger	Mål:
Fællesskab i klassen, og personlig udvikling.	<p>Introdag</p> <p>Rystesammentur</p> <p>Kontaktlærertimer</p> <p>Personligsamtale</p> <p>Dansk sceening?</p> <p>Personligpleje</p>	<p>Lege i toolboxen</p> <p>Icebreaker</p> <p>Kontaktlærertimer</p> <p>Personlig samtale</p> <p>Godkendelse af uddannelsesplan</p>	<p>Lege i toolboxen</p> <p>Icebreaker</p> <p>Kontaktlærertimer</p> <p>Personlig samtale</p>	<p>Lege i toolboxen</p> <p>Icebreaker</p> <p>Kontaktlærertimer</p> <p>Personlig samtale</p> <p>Personlig styling.</p>	<p>Introdag har til formål at skabe overblik over skolens digitale platforme, se skolen, struktur over forløbet, hilse på hinanden.</p> <p>Den første personligsamtale har som hovedformål at optimere elevens mulighed for at gennemføre grundforløbet, desuden at tilvejebringe oplysninger om eleven, der senere vil være vigtige elementer i udarbejdelse af elevens personlige uddannelsesplan.</p> <p>De efterfølgende samtaler har til formål at træne eleven i at kunne sætte uddannelsesmål, evaluere egen indsats og sætte nye mål i sit uddannelsesforløb. Og sikre trivslen i klassen og på uddannelsen.</p> <p>Kontaktlærer timerne og ryste sammen tur har til formål at skabe et socialt rum med plads til alle, samt at støtte den enkelte elevs faglige, personlige og sociale udvikling.</p> <p>Personligpleje har til formål at hjælpe eleven til kende branchens forventninger, til en medarbejders personlige fremtoning.</p>

Praktikplads søgning	Luna fortæller om praktikplads.dk	Skriv ansøgning Praktik i en salon 1 uge.			Give eleven indblik i dagligdagen på en salon. Og se den "virkelige verden". Gøre eleven klogere på egen personlighed og udvikling i forhold til arbejdet som frisør.
Bryn og vipper	Valg af farve Påføring/ afrensning af farve Retning af bryn, pincet, voks	Træning	Træning	Træning	Grundlæggende hygiejneprincipper. Udføre farvning af bryn og vipper samt korrektion af bryn med voks og pincet. Anvende korrekte personlige værnemidler, handsker og korrekt udsugning Sikkerhed og miljø i forhold til frisøren og kunden. Søge og anvende relevante informationer og procedurebeskrivelser.
Hårvask	Håranalyse Produktgennemgang Vask hår på hinanden	Træning	Træning	træning	Anvendelse af fagets traditionelle produkter. Hårvask og hovedbundsmassage med tilhørende diagnose. Grundlæggende hygiejneprincipper. Søge og anvende relevante informationer og procedurebeskrivelser.

					Anvende korrekte personlige værnemidler, handsker og korrekt udsugning.
Klip	<p>Indkøb af saks</p> <p>Klip solid form på Øh</p> <p>Værktøjshåndtering</p> <p>Ergonomi</p> <p>Klippetegning</p> <p>Ansigtsformer</p>	<p>Klip øget længde på Øh</p> <p>Værktøjshåndtering</p> <p>Ergonomi</p> <p>Klippetegning</p> <p>Ansigtsformer-opgave</p>	<p>Klip Graduering på Øh</p> <p>Værktøjshåndtering</p> <p>Ergonomi</p> <p>Klippetegning</p> <p>Ansigtsformer-opgave</p>	<p>Herre klip</p> <p>Værktøjshåndtering</p> <p>Ergonomi</p> <p>Klippetegning</p> <p>Ansigtsformer-opgave</p> <p>Model til herreklip</p>	<p>Tegning af de fire grundlæggende klippeformer med anvendelse af regnetekniske hjælpemidler.</p> <p>Integration af klippeformerne i basale klipninger med anvendelse af regnetekniske hjælpemidler, med tilhørende føntørringsteknikker til M/K.</p> <p>Samarbejde med andre om løsning af opgaver.</p> <p>Brancherelevante informationskilder.</p>
<p>Brush og jernkrøl</p> <p>Wo</p> <p>Føn herre</p>	<p>Brush og jernkrøl på hinanden efter hårvask.</p> <p>Brush og jernkrøl på solid form</p>	<p>Brush og jernkrøl i langt hår /øget længde</p> <p>Trend styling af øget længde.</p> <p>Produktforståelse</p>	<p>vo- Marilyn Monroe (tværfagligt med design/stilhistorie)</p> <p>Herreføn Elvis Presley (tværfagligt med design/stilhistorie)</p> <p>Styling og graduering</p> <p>Produktforståelse graduering</p>	<p>Træning brush og jern.</p>	<p>Anvendelse af fagets traditionelle produkter.</p> <p>Integration af klippeformerne i basale klipninger med anvendelse af regnetekniske hjælpemidler, med tilhørende føntørringsteknikker til M/K.</p> <p>Grundlæggende hygiejneprincipper.</p> <p>Anvende korrekte personlige værnemidler, handsker og korrekt udsugning.</p> <p>Sikkerhed og miljø i forhold til frisøren og kunden.</p>

					<p>Søge og anvende relevante informationer og procedurebeskrivelser.</p> <p>Brancherelevante informationskilder.</p>
Teori	<p>Produktforståelse</p> <p>Hårets biologi</p> <p>Klippeterminologi</p> <p>New generation</p>	<p>Struktur</p> <p>Klippeterminologi</p>	<p>Struktur</p> <p>Coloration</p>	<p>Repetition</p>	<p>Teori og terminologi til at planlægge og løse arbejdsopgaverne.</p> <p>Samarbejde med andre om løsning af opgaver.</p> <p>Søge og anvende relevante informationer og procedurebeskrivelser.</p> <p>Eleven skal have færdigheder i at korrigere for følgende fejl eller afvigelser fra en plan eller en standard:</p> <p>Fejl, der fremgår ved udregning ifølge farvestjernen, og korrigeres ved coleration.</p> <p>Fejl og afvigelser ved behandlingen, herunder behandling, der skaber allergisk reaktion hos kunden.:</p>
Struktur	<p>Oprulning af midterbane</p>	<p>Oprulning standart.</p> <p>Oprulning af mursten med</p>	<p>Oprulning c-form</p> <p>Model til struktur</p>	<p>Træning</p> <p>Oprulning</p>	<p>Strukturbehandlinger med tilhørende diagnose og kartotekskort.</p> <p>Brancherelevante informationskilder.</p>

		<p>skumspoler på øh og elev til elev.</p> <p>Demo struktur</p> <p>Eksperimenter med struktur.</p>			<p>Sikkerhed og miljø i forhold til frisøren og kunden.</p> <p>Anvende korrekte personlige værnemidler, handsker og korrekt udsugning,</p> <p>Søge og anvende relevante informationer og procedurebeskrivelser.</p> <p>Anvendelse af fagets traditionelle produkter.</p>
Coloration (Tværfagligt med faget design)	<p>New generation farver (gloss/toning teknik) på øh og eller elev til elev.</p> <p>Arbejds miljø og personlige værnemidler.</p>	<p>Striber med balsam på øh</p> <p>Helfarve med balsam på øh.</p> <p>Evt. farve øh.</p> <p>Arbejds miljø og personlige værnemidler.</p>	<p>Elev til Elev farvning</p> <p>Arbejds miljø og personlige værnemidler.</p>	<p>Elev til Elev farvning.</p> <p>1 model til farve</p>	<p>Brancherelevante informationskilder</p> <p>Basale farveteknikker i faget design med "new generation".</p> <p>Sikkerhed og miljø i forhold til frisøren og kunden.</p> <p>Farveteknikker og deres designmæssige betydning.</p> <p>Anvende korrekte personlige værnemidler, handsker og korrekt udsugning,</p> <p>Anvendelse af fagets traditionelle produkter.</p>

Stilhistorie (Tværfagligt med design og frisør)	Arbejde med 20'erne	Arbejde med 70'erne Make-up Opgave stilhistorie	Arbejde med 60'erne Make-up		Formernes funktionalitet og stilperioder i faget design. Søge og anvende relevante informationer og procedurebeskrivelser. Samarbejde med andre om løsning af opgaver.
Verdensmål	Nr. 3. Sundhed og trivsel Nr. 13 klima indsats Nr. 12 Ansvarlig forbrug og produktion	Nr. 5 ligestilling mellem Kønnene Nr. 3 Sundhed og trivsel Nr. 13 klima indsats Nr.12 ansvarligt forbrug og produktion	Nr. 5 ligestilling mellem Kønnene Nr. 3 Sundhed og trivsel Nr. 13 klima indsats Nr.12 ansvarligt forbrug og produktion		Tradium er verdensmålskole og vi arbejder med emner, som giver mening i forhold til frisører og elevernes personlige dannelse og udvikling. Samarbejde med andre om løsning af opgaver. Søge og anvende relevante informationer og procedurebeskrivelser,
Dokumentationsopgave	Daglig dokumentation Projektbilleder Forberedelse af Opgave Udførsel af opgave Færdig resultat/ refleksion 1 opgave for hvert modul	Daglig dokumentation Projektbilleder Forberedelse af Opgave Udførsel af opgave Færdig resultat/ refleksion 1 opgave for hvert modul	Daglig dokumentation Projektbilleder Forberedelse af Opgave Udførsel af opgave Færdig resultat/ refleksion 1 opgave for hvert modul	Daglig dokumentation Projektbilleder Forberedelse af Opgave Udførsel af opgave Færdig resultat/ refleksion 1 opgave for hvert modul	Vurdere forskellige former for faglig dokumentations anvendelighed i forskellige faglige sammenhænge, Analysere, beskrive og kommunikere faglige forhold, der er relevante i forhold til uddannelsen.

Det kemiske arbejdsmiljø				Prøve i det kemiske arbejdsmiljø	Anvende faglige udtryk og begreber i forbindelse med det kemiske arbejdsmiljø for frisører.
Grundfag design E niveau					Anvende innovative og designmæssige metoder i opgaveløsning.
Grundfag Afsætning F niveau					<p>Forklare og anvende eksisterende faglig dokumentation i en praktisk arbejdsproces, fx følge et diagram, anvende statistik, følge en vejledning med udgangspunkt i faget afsætning og andre matematiske termer.</p> <p>Udarbejde almindelig anvendt faglig dokumentation i faget afsætning såsom arbejdsedler, egenkontrol o.l.,</p> <p>Dokumentere og formidle egne arbejdsprocesser, metoder og resultater i faget afsætning.</p> <p>Evaluerer egne og andre elevers arbejdsprocesser, metoder og resultater i faget afsætning.</p> <p>Vurdere forskellige former for faglig dokumentations anvendelighed i forskellige faglige sammenhænge, vælge kommunikationsformer og -metoder, der er afpasset modtageren.</p> <p>Arbejde med segmentering af markedet og fastlæggelse af målgrupper.</p>

					<p>Forklare begrebet branding og de elementer, der skal til for at skabe et brand indenfor branchen.</p> <p>Beskrive og præsentere de grundlæggende serviceydelser og tjenester, som forskellige målgrupper efterspørger.</p> <p>Indkøbe og bestille varer, herunder formler til beregning af svind.</p>
Afsluttende opgaver Standpunkt skarakter 7 trinsskala				<p>Gennemsnit af følgende opgaver: Klip- model Coloration: Struktur: Bryn og vipper Hårvask og brush Teoriprøve</p>	
Præsentationer/ modeller	<p>Fremlæggelse af dokumentations opgave</p> <p>Model til Solidform</p>	<p>Stilhistorie præsentation for forældre og mestre.</p> <p>Klippehovedet præsenteres.</p> <p>Dokumentationsopgave skal ligge på konsol.</p> <p>Klip øget længde på model.</p>	Model til struktur	<p>1 model til farve</p> <p>Model til herreklip</p>	<p>Udover målene der høre til opgaverne arbejdes der med følgende mål:</p> <p>Under vejledning forklare og vurdere forskellige grundlæggende fagmetoder i forhold til parametre som miljø, sikkerhed og kvalitet.</p> <p>Vælge, begrunde og praktisk anvende de faglige arbejdsmetoder, der er mest hensigtsmæssige i en given situation, herunder de fire klippeformer og grundlæggende føntørringsteknikker med anvendelse af regnetekniske hjælpemidler.</p>

				<p>Begrunde valgte arbejdsmetoder i en given arbejdsproces, herunder foreslå ændringer eller andre metoder.</p> <p>Foreslå ændringer til brug af værktøjer, faglige metoder, materialer m.v.,</p> <p>Planlægge, koordinere og udføre en overskuelig arbejdsproces.</p> <p>Analysere, beskrive og kommunikere faglige forhold, der er relevante i forhold til uddannelsen.</p> <p>Vælge kommunikationsformer og -metoder, der er afpasset modtageren</p> <p>Under vejledning forklarer og skelne mellem forskellige grundlæggende fagmetoder og deres relevans i konkrete sammenhænge.</p>
--	--	--	--	---

Helhedsorientering

På frisøruddannelsen ser vi helhedsorientering, som vigtigheden i at eleven skal opleve det lærte som meningsfulgt. Dette gøres ved at vi på skolen arbejder tværfagligt med teori og praksis, så de to dele hænger sammen og understøtter hinanden. Metoderne i de faglige emner er praksisnære, så det eleven lærer på skolen kan bruges og hænger nøje sammen med de metoder der anvendes på salonen, og i branchen generelt både nationalt og internationalt.

Dernæst ser vi helhedsorientering som at eleven også skal dannes på det personlige plan. Så eleven gennem forløbet udvikler sine egne personlige kompetencer, sin faglige identitet, og på den måde integreres og tager del og ansvar i samfundet generelt, som et helt menneske. Dette understøttes af personlige samtaler med kontaktlæreren, fælles aktiviteter på klassen, de fagfaglige emner, hvor der sideløbende med de faglige mål er stor fokus på de personlige kompetencer, der giver evne til at indgå i fællesskaber, planlægge arbejdsprocesser, mødedisciplin, målrettethed og personlig fremtoning.

Praksisrelatering

På GF2 betragtes eleverne som **nybegyndere** inden for faget, hvilket vil sige, at der er fokus på at udvikle elevernes grundlæggende faglige kompetencer og faglige identitet.

Undervisernes rolle ift. eleverne vil have en mere styrende og instruktionsorienteret tilgang til undervisningen og læringen.

Som en naturlig del af undervisningen inddrages højaktuelle branchespecifikke emner og elementer. Undervisningen tager fortrinsvis udgangspunkt i alt grundlæggende viden og teknikker inden for frisørfaget, og så vidt muligt kobles til de nyeste trends.

Igennem forløbet understøttes læringsaktiviteterne og læringen af digitale redskaber, platforme og værktøjer.

Under forløbet er fokus på koblingen imellem de aktiviteter der foregår på skolen, og den omverden – både lokalt, nationalt og globalt – som frisøruddannelsen og frisørfaget er en del af. Igennem forløbet gennemføres der således læringsaktiviteter i samarbejde med eksterne aktører herunder både frivillige og private interessenter.

Tværfaglighed

Teori og praksis kobles tæt sammen i de enkelte fag, så det giver eleven en meningsfuld helhed. I klippefaget har underviseren fokus på at anvende fagtermer fra teorien, så elevens fagsprog udvikles og kobles tæt sammen med praksis.

Design og new generation er koblet sammen, for at give eleven en bedre forståelse for farveteorien.

Design og frisuredesign arbejdes der med stilhistorie og frisuredesign, for at forstå formernes funktionalitet og stilperioder i faget design.

Differentiering

Differentiering tager udgangspunkt i den enkelte elevs standpunkt og behov. Differentieringen er afhængig af kompetencer, undervisningens indhold og aktivitet. I de forskellige undervisningssituationer differentieres ved hjælp af forskellige metoder, for eksempel opgavetyper, arbejdsmetoder og /eller hjælpemidler. Læreren forklarer det fagligt stof, giver målrettet feed up, feedback og feedforward, støtter og motiverer eleverne på forskellige måder, der passer til elevernes forudsætninger. Ved behov tilbydes der mentor, SPS, læsevejleder og psykolog.

Grundfag, valgfag og certifikatfag

Gennem faget design på E- Niveau, skal eleven lære om former, stilperioder og new generation.

Gennem faget afsætning på F- niveau, skal eleven lære om kommunikation, markedsføring, segmentering og købsadfærd.

Eleven skal bestå certifikatet " Det kemiske arbejdsmiljø".

Eleven skal bestå dansk på E-niveau [Link?](#)

Evaluering og bedømmelse

Kriterier for vurdering af elevernes kompetencer og forudsætninger

Frisøruddannelsen er en dimensioneret uddannelse, hvorfor alle ansøgere til grundforløbets 2. del bliver vurderet fagligt, socialt og personligt ift. optag. Når eleven søger om optag til på grundforløbets 2. del, inviteres eleven således til en optagelsessamtale med en af afdelingens kontaktlærere og/eller uddannelseslederen. Formålet med denne samtale er dels at tilvejebringe information og dokumentation for elevens formelle kompetencer, herunder eksamens- og afgangspapirer fra grundskolen og dels at vurdere elevens personlige og sociale forudsætninger ift. både uddannelsen og arbejdet som frisør.

Eleven informeres ved optagelsessamtalen om det videre forløb, herunder hvilke forventninger der stilles til skolens elever, samt hvilke kompetencer der kræves for at gennemføre uddannelsen.

Kontaktlærer og elev udfylder et oplysningsskema, der opbevares af skolen, sammen med kopier af elevens medbragte dokumentation. Oplysningerne anvendes dels til at afgøre hvilke elever der skal optages på uddannelsen og dels senere ved udarbejdelse af elevens personlige uddannelsesplan.

I løbet af de første to uger på grundforløbets 2. del indkaldes eleven til en indledende samtale med en af afdelingens kontaktlærere. Alle elever tilknyttes en kontaktlærer i hele grundforløbet. Kontaktlæreren vil altid være en af elevens faste undervisere. Formålet med kontaktlærerordningen er at støtte den enkelte elev i at tilrettelægge sit uddannelsesforløb ud fra sine forudsætninger og kompetencer på en sådan måde, at eleven lærer at tage ansvaret for egen læring, udvikler sine personlige kvalifikationer og bliver klar over konsekvenserne af sit uddannelsesvalg.

Kontaktlæreren arbejder sammen med eleven om at udvikle dennes valgkompetence. Eleven trænes i at kunne sætte uddannelsesmål, evaluere egen indsats og sætte nye mål i sit uddannelsesforløb. Formålet med kontaktlærerens arbejde er endvidere at være med til at skabe et socialt rum med plads til alle, samt at støtte den enkelte elevs faglige, personlige og sociale udvikling.

Øvrige kontaktlærersamtaler tager afsæt i den løbende evaluering og bedømmelse af eleven og indeholder følgende hovedpunkter:

- opfølgning på elevens faglige standpunkt i de forskellige fag
- evaluering af elevens indsats og personlige udvikling

Der vil desuden som indledning til grundforløbet foretages senest i løbet af de første 2 uger en vurdering af elevens realkompetencer (RKV) hos elever over 25 år. I denne samtale foretages en kompetencevurdering med henblik på at vurdere elevens forudsætninger for uddannelsen. De undervisningsmæssige forudsætninger og behov afklares og på baggrund af vurderingen udfyldes den personlige uddannelsesplan.

Kompetencevurderingen afdækker, om eleven eventuelt kan godskrives dele af grundforløbet, eller skal have tilbudt supplerende undervisning på baggrund af:

- tidligere gennemført forløb
- anden uddannelse
- vurdering af reelle kompetencer
- særlige behov.

Afklaringen resulterer i en tilpasset uddannelsesplan med eksempelvis:

- fritagelse for undervisning
- vejledningsaktiviteter
- praktikophold i virksomheder
- mulighed for at arbejde mere med indgangens kompetencer
- tilvalg af grundfag
- særlig støtte.

Uddannelsesplanen føres ajour, som minimum ved overgang fra grund- til hovedforløb, ellers når kontaktlærer eller elev vurderer et behov, eksempelvis hvis der sker ændringer i elevens forløb

Evaluering og feedback

Gennem alle emner og arbejdsprocesser er der fokus på løbende feedback og vejledning til den enkelte elev, ud fra det individuelle niveau, dette gøres ud fra de modeller og frisurer på øvelshoveder, som eleven ud fra emnerne udfører. Der er stor fokus på at vejlede eleven til det fremtidige arbejde. Så eleven har en forudsætning for at forbedre sin viden, kunnen og færdigheder. Eleven udfører desuden løbende selvevaluering der skal hjælpe eleven til at lære at reflektere over egen læring, og dermed fremme læring hos eleven, også i fremtiden.

Ved hvert modul afslutning og ved behov, gennemføres en evaluering fælles på klassen og eller individuelt, alt efter behov. Her er der fokus på den enkelte i klassefælleskabet, med udvikling af sociale kompetencer og udvikling af personlige kompetencer, der relaterer sig til faglig identitet, faglig stolthed, karakterdannelse.

Bedømmelsesgrundlag

50% Personlige kompetencer:

Arbejdsproces: Planlægning af arbejdsproces. Hvordan kommer eleven fra a til b? Er eleven er modtagelig over for råd og vejledning? Spørger eleven om hjælp og vejledning, når eleven har behov for det eller er gået i stå.

Mødedisciplin: Er eleven klar til tiden, møder op klar til dagens arbejde, velsoigneret, frisk og veloplagt.

Arbejder målrettet med fagene. (vedholdenhed, vilje, tålmodig: Det betyder at eleven går i gang med en opgave, og kan lave den om og om igen, selv når eleven synes det er svært og træls)

50% Kvalitet i det faglige arbejde/produkt: det vil sige, er eleven nået i mål med sit arbejde/produktet, og svarer det i overensstemmelse med forventningen.

Frisør	Model til klip, Model til coloration, model til struktur, teoriprøve Gennemsnit af disse karakter. Standpunktskarakter 7 trinsskala
Design	Opgave- Standpunktskarakter 7 trinsskala
Afsætning	Opgave- Standpunktskarakter 7 trinsskala
Det kemiske arbejdsmiljø frisør	Opgave- BE/IB

Bedømmelseskriterier

Opgave	Eksempler på Væsentlige fejl	Eksempler på Uvæsentlige fejl
Afsluttende opgave: Klipning: solid form	Misforstået klippeterminologien. Kan ikke håndterer værktøjet	Der kan forekomme enkelte steder i klipningen som kan være lidt gradueret. Ydre designlinje kan være uens, ujævn.
Coloration	Mange skjolder og helligdage, som er tydelige	Enkelte skjolder og/eller helligdage, hvor der skal ledes efter stederne.
Struktur	Forkert væske eller for lidt væske påført	Enkelte slappe spidser
Bryn og vipper	Meget farve på huden Ikke nok farve på	En lille plet uden for bryn og vipperne
Hårvask og brush	Har ikke fået gennemvasket håret. Mangler at skylde shampoo/conditioner ud	Forkert valg af produkt
Teori	Manglende forståelse for basisviden indenfor teorien	Små afvigelser på den teoretiske viden.
Afsætning	Manglende forståelse for den teoretiske viden indenfor emnerne kommunikation, markedsføring, segmentering og købsadfærd.	Små afvigelser i forhold til emnerne kommunikation, markedsføring, segmentering og købsadfærd.
Design	Misforstået opgave. Har ikke lavet hele opgaven Manglende deltagelse i undervisningen Manglende selvstændighed i forhold til egen arbejdsproces.	Mangler få deelementer i opgaven.kan Beskrive opgaven, men ikke udføre den til perfektion.
Kemisk arbejdsmiljø	Manglende forståelse for faglige udtryk og begreber i forbindelse med det kemiske arbejdsmiljø for frisører.	Små afvigelser på den teoretiske viden i forhold anvendelse af personlige værnemidler, samt til hensyn kunden og miljøet i forbindelse med det kemiske arbejdsmiljø.