

Lokal Undervisningsplan

Grundforløbets 1. del

Omsorg, sundhed og pædagogik



Indhold

Lokal undervisningsplan	2
Fagretninger	2
Praktiske oplysninger	Fejl! Bogmærke er ikke defineret.
Pædagogiske, didaktiske og metodiske grundlag	2
Verdensmålsskole - Bæredygtighed	3
Kriterier for vurdering af elevernes kompetencer og forudsætninger	4
Eksamensregler	5
Skolens kriterier og fremgangsmåde ved optagelse af elever i uddannelser med adgangsbegrænsning	5
GF1 – STIL – mål	5
GF1 – STIL – indhold	8
Valgfag:	14
Tilrettelæggelse og didaktiske overvejelser jf. det pædagogiske hjul:	14
Intro: Varighed 2 uger	14
Erhvervsfag 1	14
Erhvervsfag 2 og 3	16
Varighed: 18 uger	16
Samarbejde	19
Problemløsning	19
Differentiering og variation	19
Helhedsorienteret og praksisrelateret	19
GF1 – STIL – evaluering og bedømmelse.....	19
Feedback på praktisk aktivitet:	19
Feedback på teoretisk aktivitet:	20
Øvrige afsluttende bedømmelser	22

Uddannelsesbekendtgørelse:

<https://www.uvm.dk/erhvervsuddannelser/uddannelser/eud/grundforloebets-1-del>

<https://www.retsinformation.dk/eli/lta/2019/1619>

Omsorg, sundhed og pædagogik

Grundforløb 1, 20 uger

Lokal undervisningsplan

Fagretninger

Under hovedområdet Fødevarer, jordbrug og oplevelser har vi på Tradium følgende fagretninger:

- EUD STIL

Som retter sig mod følgende erhverv:

- Frisør

Pædagogiske, didaktiske og metodiske grundlag

På grundforløb 1 inden for hovedområdet Omsorg, Sundhed og Pædagogik skal du stifte bekendtskab med en række forskellige uddannelser, fordybelsesfag/valgfag, samt grundfagene dansk og matematik. Der er ikke kun fokus på selve det faglige indhold, men også på, at du erhverver dig en række almene kompetencer. Disse kompetencer samt det indblik, du har fået af uddannelserne igennem forløbet, skal danne grundlag for, at du dels er i stand til at træffe valg om dit videre forløb på grundforløb 2, samt at du er blevet klædt ordentligt på til at gennemføre grundforløbets 2. del.

De elementer som indgår i Tradiums fælles pædagogiske og didaktiske grundlag, det pædagogiske hjul, er omdrejningspunktet for det pædagogiske arbejde. Det gælder dels for udvikling og beskrivelse af nye undervisningsforløb og dels for lærernes udvikling og planlægning af undervisning.

På grundforløbets 1. del udmøntes Tradiums pædagogiske hjul i følgende konkrete pædagogiske, didaktiske og metodiske overvejelser, der lægges til grund for undervisningens tilrettelæggelse:

Faglige ambitioner

Vi arbejder helhedsorienteret og kobler teori og praksis samt grundfag sammen.

Eleven arbejder med frisørfaget på begynder niveau, hvor vi har fokus på proces frem for resultat. Du har igennem hele forløbet, sin egen personlige udvikling inden for faget, for øje. Det handler ikke om at du skal gøre det fejlfrit, men om at yde det bedste, du formår.

Kobling mellem skole og verden

Den erhvervsfaglige undervisning er opbygget omkring vores projektarbejde. Du bliver inden for hvert projekt oplyst og bedt om at reflektere, samt at tage stilling til hvilke holdninger og meninger du har om de forskellige emner. Det er vigtigt at du bliver bevidst om din egen holdning og til hvad der foregår omkring dig. Du bliver også præsenteret for virksomhedsforlagt undervisning, som munder ud i en uges praktik ved en mester.

Den enkelte i fællesskabet



Hver elev bliver allerede fra introugerne bedt om at udfylde et elevevalueringskema, for dermed at synliggøre egne styrker og kompetencer. Det er vigtigt at du selv er opmærksom på hvor du har dine styrker, for derved bedst muligt at kunne spille sine klassekammerater stærkere. Når du er elev på Tradium, er det vigtigt at forstå at alle indgår i et fællesskab, at alle har et ansvar for at der er trivsel. Det er der stor fokus på, da det også er det du vil møde, på din kommende arbejdsplads.

Målrettet feedback

Eleverne modtager målrettet feedback på alt arbejde de udfører i salonen. Vi har en dialog omkring feedback og feed forward. Du udfører derefter læringskort, for at reflektere over egen proces og hvordan du har mulighed for at udvikle og forbedre dig til næste gang. Du skal også udarbejde logbøger via forskellige metoder, og der vil være en skriftlig feedback efter aflevering. Ydermere har vi elevsamtaler hvor vi går i dybden af forløbet generelt og der vil der være mundtlig feedback.

Motiverende relationer

Den motiverende relation opstår gennem flere elementer. Vi får bl.a. besøg udefra af forskellige foredragsholdere, tidligere GF1 elever, frisørelever og mestre. Derudover har eleverne tæt samarbejde med de andre fagretninger, som vi skaber samarbejde og bånd med. Ved at eleverne bliver bevidste om hinanden og vigtigheden af trivsel, får eleverne skabt motiverende relationer blandt hinanden. Elev/lærer relationen er helt central. Det er vigtigt, at vores undervisere er passionerede omkring at undervise i og med sit fag.

Kreativitet og innovation

For bedst muligt at opnå kreativitet og innovation er godt læringsmiljø en vigtig faktor. Eleverne er derfor i større eller mindre omfang med til at skabe et studiemiljø, hvor de kan se sig selv. Endnu en vigtig brik i den kreative aktivitets begyndelse er motion og bevægelse, der indgår som en fast del af hverdagens undervisning. Du vil introduceret til og få redskaber til at tilegne sig mere kreativ og innovation tækning. Det er en proces som langsomt vil blive opbygget igennem de 20 uger på GF1.

Erhvervsfag 1 giver eleverne en indledende introduktion til uddannelserne, primært inden for den valgte fagretning, ligesom vi afholder kontaktsamtaler inden for de første 2 uger af uddannelsen med det sigte, at eleverne skal blive afklarede omkring sit valg af fagretning. Undervisningen på grundforløbets 1. del er desuden tilrettelagt, så der er en progression i de unges opbygning af kompetencer og med løbende samtaler således den unge er klædt på til sit endelige valg af erhvervsuddannelse på grundforløbets 2. del.

Verdensmålsskole - Bæredygtighed

Tradium er UNESCO Verdensmålsskole, og der igennem en del af det verdensomspændende skolenetværk "UNESCOs Associated Schools Project".

Vi arbejder derfor også med FN'S verdensmål i vores hverdag på skolen. Der samarbejdes om en ny grundfortælling om erhvervsuddannelser, der kvalificerer til det kreative, det skabende og det bæredygtige. Med udgangspunkt i de tre forståelser af bæredygtighed arbejdes med at tiltrække unge på tværs af køn, etnicitet og social baggrund til de forskellige erhvervsuddannelser. Med bæredygtighed forstås, relation til sammenhæng og samspil mellem de tre perspektiver: social/kulturel bæredygtighed, økonomisk bæredygtighed og miljømæssig bæredygtighed. Vi arbejder med Verdensmålene ved at lade eleverne arbejde med målene, og gøre den til sine egne, så de bliver til Hverdagsmål, og en naturlig ting i hverdagen.

Vi arbejder med målene i værkstederne, og ikke kun i teoriundervisning. Det er med til at gøre at målene bliver mere praksisnær, og eleverne får en bedre forståelse for det at være "fremtidens verdensborger" med FN-verdensmåls tankerne som ekstra værktøj i deres personlige værktøjskasse.

Ved at implementere verdensmålene, i uddannelserne hvor det er relevant, ser du en naturlig sammenhæng mellem FN-verdensmål – Tradium, og din hverdag og ikke noget ekstra du skal gøre. Det bliver synligt at der er flere ligheder som kreativitet, innovation, koblingen mellem skole og verden. Begge giver dig mulighed for livslang læring, på skolen og i dit kommende virke efter endt uddannelse.

Kriterier for vurdering af elevernes kompetencer og forudsætninger

Før uddannelsesstart

Før uddannelsesstart bliver alle ansøgende elever tilbudt en samtale med Tradiums vejledningscenter, hvor deres uddannelses- og karrieremuligheder drøftes i perspektivet af deres personlige, sociale og faglige kompetencer. Derved har de ansøgende elever kendskab til forløb, krav og forventninger på deres kommende uddannelse. Støtteforanstaltninger og eventuel optagelsesprøve kan derved etableres inden uddannelsesstart ved behov.

Eleverne har i løbet af deres uddannelsesforløb mulighed for individuelle vejledningssamtaler om karrieremuligheder – men også ved spørgsmål om deres uddannelsesvalg. Her har vejlederne mulighed for at skitsere muligheder og eventuelle begrænsninger i et videre karriereforløb for eleven – også ved et omvalg. Denne vejledning bliver understøttet af et tæt samarbejde med bl.a. Ungdommens Uddannelsesvejledning, Jobcentrene og Studievalg.

De første 14 dage

På grundforløbets 1. del skal du og din underviser lære hinanden godt at kende i løbet af de første 14 dage. Den første kontaktlærersamtale foregår her, og baseres blandt andet på resultater af screeninger i dansk, engelsk og talforståelse, således vi kan vejlede omkring muligheder for valgfag, herunder støttefag og livsduelighedsfag, der kan understøtte din undervisningsforløb på grundforløbets 1. del. Ved kontaktlærersamtalen tales også om dit uddannelsesvalg, du skal have godkendt din personlige uddannelsesplan og valg af fagretning i forhold til, at et skift af fagretning skal foretages senest ved udgangen af 2. uge på grundforløbets 1. del.

Samtalen munder ud i, at eleven og kontaktlæreren sammen udarbejder din personlige uddannelsesplan i LUDUS med en konkret beskrivelse af dine forudsætninger i forhold til den primært ønskede fagretning, herunder et eventuelt behov for særlig støtte, så du har en klar forståelse af egne forudsætninger og behov. Formålet med uddannelsesplanen er at sikre overensstemmelse mellem dine ønsker, interesser og evner og det faktiske uddannelsesforløb.

Løbende gennem uddannelsen

Undervejs i grundforløbet vil dine kompetencer løbende blive vurderet efter hvert temaforløb, og du vil modtage feedback og vurdering i henhold til målene for dette.

Inden for de sidste 8 uger vil der være en grundig elevsamtale med vurdering og vejledning af din udvikling og dine kompetencer i forhold til uddannelsesvalget til grundforløbets 2. Del. Ved samtalen opdateres din

personlig uddannelsesplan i LUDUS med opnåede kompetencer generelt og specifikt i forhold til det ønskede uddannelsesvalg.

Eksamensregler

Der henvises til Tradiums eksamensreglement <https://tradium.dk/media/2209/eksamensreglement-eud.pdf>

Skolens kriterier og fremgangsmåde ved optagelse af elever i uddannelser med adgangsbegrænsning.

Der er ikke adgangsbegrænsning på grundforløbets 1. del, men eleverne orienteres om adgangsbegrænsede uddannelser med kvotepladser i forhold til deres ønskede uddannelsesvalg på grundforløbets 2. del.

Underviserne på grundforløbets 1. del er i løbende dialog med uddannelseslederen på den pågældende uddannelse i forhold til kvotepladser

GF1 – STIL – mål

Oversigt over hvordan uddannelsens mål fordeles på temaer på GF1 og hvilke udvalgte mål, der afprøves i forløbet.

Erhvervsfag 1	Introduktion	Hvad drømme er gjort	Praktikpladssøgning	Grønt tema	STIL og medier	Grand prix
Erhvervsintroduktion:						
1. Udføre enkle erhvervsfaglige arbejdsopgaver efter instruktion	X					
2. Anvende forståelse for bæredygtighed, arbejdsmiljø, sikkerhed og ergonomi i en arbejdsproces.	X					
3. Følge og indgå i enkle arbejdsprocesser, der indgår i flere erhvervsfaglige uddannelser	X					
Erhvervsfag 2						
Arbejdspladskultur:						
1. Anvende forståelse hvordan en produktiv og inkluderende arbejdspladskultur kan skabes		X	X	X	X	X
2. Anvende forståelse for samarbejde og samspils betydning i en arbejdsproces.		X	X	X	X	X
3. Planlægge og tilrettelægge enkle arbejdsprocesser		X		X	X	X
4. Diskutere arbejdspsykologiske emner og interkulturelle faktoreres indflydelse på menneskers adfærd		X	X	X	X	X
5. Reflektere over egen rolle og egen deltagelse i samarbejde om arbejdsopgaver		X	X	X	X	X
6. Forholde sig hensigtsmæssigt til enkle og overskuelige eksempler på samspillet mellem den enkelte medarbejder og virksomheden		X	X	X	X	X
Praktikpladssøgning:						


1. Beskrive forskellige typer af virksomheder og praktikmuligheder, herunder forskellige aftaleformer		X	X			
2. Beskrive egne kompetencer og sætte personlige uddannelsesmål		X	X		X	X
3. Lægge en målrettet plan for praktikpladssøgning.		X	X			X
4. Anvende forskellige metoder og værktøjer til at dokumentere og formidle sine kompetencer ved skriftlige ansøgninger og mundtlige samtaler, herunder anvende obligatoriske it-værktøjer.			X		X	
5. Anvende værktøjer til at opbygge netværk.			X	X	X	X
6. Evaluere egen praktikpladssøgning i forhold til uddannelsesønsker, egne kompetencer og efterspørgslen på arbejdsmarkedet.			X		X	
Samfund og sundhed:						
1. Formidle og diskutere grundlæggende samfundsforhold og aktuelle samfundsmæssige problemstillinger		X	X	X	X	X
2. Reflektere over egen rolle og indflydelsesmuligheder i samfundet		X	X	X	X	X
3. Bearbejde enkle og overskuelige eksempler på samspillet mellem samfundsudviklingen og udviklingen i virksomhederne, herunder de sundheds- og miljømæssige aspekter			X	X		
4. Reflektere over egen rolle og indflydelsesmuligheder på arbejdsmarkedet ud fra viden om virksomheder og organisationer samt deres regulering i det fagretslige system			X	X		
5. Forklare betydningen af faktorer, der påvirker den enkeltes levevilkår og sundhed, herunder privatøkonomiske forhold og livsstilsfaktorer som personlig hygiejne, kost og fysisk form		X			X	
6. Forstå forhold, der påvirker seksualiteten, herunder seksuel sundhed, prævention, krop, køn og identitet		X		X		
Erhvervsfag 3						
Arbejdsplanlægning og samarbejde:						
<i>Niveau 1:</i>						
1. Planlægge, koordinere og udføre en arbejdsproces		X	X	X	X	X
2. Forklare hvordan forskellige planlægningsværktøjer og –metoder kan anvendes				X	X	X
3. Anvende planlægningsværktøjer- og metoder		X	X	X	X	X
4. Forklare forskellige typer af samarbejdsprocesser		X	X	X	X	X
5. Samarbejde med andre om løsning af opgaver		X	X	X	X	X
6. Fungere i forskellige samarbejdssituationer		X	X	X	X	X
<i>Niveau 2:</i>						
7. Vurdere og diskutere planlægning af forskellige arbejdsprocesser		X	X	X	X	X
8. Identificere forskellige samarbejdsrelationer, herunder roller og konflikttyper		X	X	X	X	X
9. Anvende dialog og argumentation i samarbejdet		X	X	X	X	X
Faglig dokumentation:						
<i>Niveau 1:</i>						
1. Forklare og anvende eksisterende faglig dokumentation i en praktisk arbejdsproces, f.eks. følge et diagram, anvende statistik, følge en vejledning.		X	X	X	X	X
2. Udarbejde relevant faglig dokumentation som arbejdssedler, egenkontrol o.l.		X	X	X	X	X

3. Dokumentere og formidle egne arbejdsprocesser, metoder og resultater		X	X	X	X	X
4. Evaluere egne og andre elevers arbejdsprocesser, metoder og resultater		X		X	X	X
Niveau 2:						
5. Vurdere forskellige former for faglig dokumentations anvendelighed i forskellige faglige sammenhænge.		X	X	X	X	X
6. Gennem egen faglig dokumentation foreslå ændringer til brug af værktøjer, faglige metoder, materialer m.v.				X	X	X
Faglig kommunikation:						
Niveau 1:						
1. Forstå og anvende faglige udtryk og begreber		X	X	X	X	X
2. Analysere, beskrive og kommunikere faglige forhold, der relevante i forhold til fagretningen					X	X
3. Søge og anvende relevante informationer og procedurebeskrivelser		X	X	X	X	X
4. Vælge kommunikationsformer og - metoder, der er afpasset modtageren			X		X	X
Niveau 2:						
5. Vurdere forskellige samarbejds- og kommunikationsformer		X	X	X	X	X
6. Analysere forskellige kommunikationsprocesser på baggrund af grundlæggende kommunikationsmodeller, f.eks. afsender-modtager, envejs- og tovejskommunikation			X		X	X
7. Skelne mellem kommunikation i forskellige medier, f.eks. sms, tale, og skriftlig kommunikation.			X		X	X
Innovation:						
Niveau 1:						
1. Skelne mellem innovation og udvikling samt mellem forskellige typer af innovation		X		X		X
2. Anvende innovative metoder i opgaveløsning				X		X
3. Anvende innovationsredskaber og indgå i innovationsprocesser ved løsning af en praktisk opgave				X		X
Niveau 2:						
4. Afprøve egne idéer eller forslag til ændringer af arbejdsprocesser		X	X	X	X	X
5. Diskutere forslag til nye metoder eller ændringer af eksisterende metoder til løsning af faglige problemstillinger		X		X		X
Metodelære:						
Niveau 1:						
1. Vælge og praktisk anvende de faglige arbejdsmetoder, der er mest hensigtsmæssige i en given situation		X	X	X	X	X
2. Forklare og skelne mellem forskellige fagmetoder og deres relevans i konkrete sammenhænge.		X	X	X	X	X
3. Diskutere forskellige fagmetoder i forhold til parametre som miljø, sikkerhed og kvalitet		X	X	X	X	X
4. Dokumentere egne arbejdsprocesser og metoder		X	X	X	X	X
5. Anvende evalueringsværktøjer til evaluering af egen praktiske arbejdsproces		X	X	X	X	X
Niveau 2:						
6. Indgå i en dialog om forskellige arbejdsmetoders anvendelighed i forskellige arbejdsmæssige sammenhænge					X	X


7. Diskutere valgte arbejdsmetoder i en given arbejdsproces, herunder foreslå ændringer eller andre metoder					X	X
---	--	--	--	--	---	---



GF1 – STIL – indhold

	Fagligt indhold i temaer
Introduktion 2 uger	<p>I projektet Intro vil du blive introduceret til de forskellige fagretninger der er på netop din skole, - og i særdeleshed din fagretning. Du vil blive afklaret på, om det er den rigtige fagretning du har søgt ind på. Du vil komme på en ryste sammen tur, så du kommer til at skabe bånd og relationer på tværs. Du vil som elev på de første 2 uger på Grundforløbets 1. del være med til i samarbejde med de øvrige fagretninger at lave en fælles afslutning, hvor du skal præsentere dit fag.</p> <p>Faglige emner i den teoretiske del</p> <ul style="list-style-type: none"> • Digitale platforme: Du bliver introduceret til Tradiums ordensreglement som skal acceptere og underskrives. Desuden bliver du introduceret til Tradiums pædagogiskhjul, LUDUS/T-Learn herunder uddannelsesplan, undervisningsmateriale, udeblivelse ved sygdom/fravær og opfølgning, samt forskellige evalueringsformer. • Afklaring af fagretning: Du bliver præsenteret for erhvervsuddannelserne, overgangskrav, støttefag/livsduelighedsfag, fremtidsmuligheder, uddannelsesmiljøet og sikkerhed i praktiklokalerne, produkt datablade mm. • Samarbejde: Du får viden om, hvad der kendetegner et godt samarbejde. Dette sker igennem oplæg og konkrete samarbejdsøvelser. Udbyttet skal styrke relationerne til hinanden. • Mobbestrategi/kommunikation: Du bliver opmærksom på måde vi er sammen i klassen og fokus på positiv kommunikation. Klassens og skolens samværsregler. • Elevsamtaler: Sammen med din underviser har du en individuel elevsamtale hvor der kan blive snakket om hvordan vi som skole kan støtte og hjælpe dig bedst. • Introduktion af verdensmål til hverdagsmål: Hvordan kan vi gøre verdensmålene til noget vi forstår i vores dagligdag. • Præsentation Logbog: Hvordan du laver og afleverer din logbog. <p>Faglige emner i den praktiske del</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ryste sammen tur: Du skal på en tur for at styrke de sociale relationer til hinanden og lærer hinandens forskelligheder at kende. Elev-elev og elev-lærer. • Klog på dig selv og brev til dig selv: Du får fokus på egen styrke og kompetencer og bevidst om hvad du kan byde ind med i fællesskabet.

	<ul style="list-style-type: none"> • Fagretningsbestemt opgave og samarbejdsøvelse: Du skal arbejde med en fagretningsbestemt opgave som skal kunne anvendes i forbindelse med fælles afslutning intro ugerne. Fokus på social bæredygtighed. • Faglig dokumentation: Du skal besvare et spørgsmålsark og give en feedback på hvordan introugerne har været.
<p>Verdensmål</p> 	<p>Fokus: Hvordan er tonen på holdet? Bruger vi ord og vendinger, som måske i første omgang virker uskyldige, men som ekskluderer eller forstærker stereotype forestillinger? (klassikerne: et par stærke drenge, tøsefnidder, mandeinfluensa, bøsse som skældsord, udelukkende hvide, slanke mennesker på billedmateriale, udelukkende "traditionelt danske" eksempler på højtider og fester).</p>

<p>Hvad drømme er gjort af (3 uger)</p>	<p>Du begynder at få kendskab til arbejdsmiljø og ergonomi. Du får hjælp og fokus på egen økonomi. Du lærer om sundhed og daglig vedligeholdelse af kroppens funktioner. Du bliver præsenteret for hårvask, brug af jern, farvning af bryn og vipper samt brush. Du skal reflektere over hvilke drømme og tanker du har gjort dig, i forhold til valg af at blive frisør. Du som elev skal have en forståelse af hvilke rolle, dit arbejde bidrager med, i den enkelte virksomhed og menneskets rolle gennem tiden, bl.a. frisørfagets historie. Du får kendskab til frisørfaget gennem tiden. Hvordan var og er vores håndværk. Vi arbejder med din faglige identitet. Du begynder på fagrelaterede arbejdsopgaver i salonen.</p> <p>Faglige emner i den teoretiske del:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Arbejdsmiljø: Du opnår forståelse for et godt fysisk såvel som psykisk arbejdsmiljø, herunder et godt lærings- og arbejdsmiljø på klassen. Du skal kunne planlægge og tilrettelægge enkle arbejdsprocesser, herunder kundekontakt for hhv. frisør (fx kundeservice og -betjening, personlig hygiejne). Ud fra et tværfagligt fokus opnår eleven kendskab til at formidle og diskutere grundlæggende samfundsforhold og aktuelle samfundsmæssige problemstillinger, samt kunne bearbejde eksempler på samspillet mellem samfundsudviklingen og udviklingen i virksomhederne, herunder sundheds- og miljømæssige aspekter. • Samfund, ernæring og sundhed: Du opnår forståelse for ernæringens betydning i arbejdslivet. • Drømme: Refleksion Hvad drømme består af. Hvad er din frisørdrøm? Hvordan ser du dig selv som frisør? Tanker og fokus på processen med dig selv i de næste 20 uger. Hvad kan du selv gøre? • Værktøjskendskab/Faglige arbejdsmetoder for frisør: Du lærer at håndtere og betjene de forskellige værktøjer og redskaber. Du bliver præsenteret for hår- og hovedbunds analyse, hårvask, hovedbundsmassage og shampoovalg. Du lærer at føntørre en brush på begynderniveau. Du introduceres for farvning af bryn og vipper samt lærer at korrigerer bryn. • Kommunikationsformer/relationer: Du vil løbende opleve igennem hele forløbet at der er fokus på kommunikation, relationer og samarbejde. Der vil være tydelige udspil fra underviseren fra hvad der forventes og hvor vi
--	---


	<p>har vores fokus. Du bliver introduceret for "salon-tonen". Hvordan taler vi til og med hinanden.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hygiejne: Du bliver gjort bevidst om hvor vigtig personlig hygiejne er i forhold til samspillet med omverdenen, samt hvad det vil sige at være i et servicefag.
<p>Verdensmål</p> 	<p>Faglige emner i den praktiske del:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ergonomi: Du opnår kendskab til frisørfaget, og opnår forståelse for forskellige arbejdsbelastningen, herunder betydningen af statisk vs. dynamisk muskelarbejde, og en evt. smertepåvirknings betydning for arbejdslivet/samfundet. Herunder praktiske øvelser/eksempler fra faget på (u)hensigtsmæssige arbejdsstillinger. • Faglige arbejdsmetoder i hhv. frisør: Du skal kunne vælge og praktisk anvende praktisk hensigtsmæssige arbejdsmetoder, herunder også ift. miljø, sikkerhed og kvalitet. • Drømmesalon: Du skal designe din egen ultimative drømmesalon. Opsætning og design er valgfrit. Planche, SketchUp mm. Der skal laves en plan tegning, budget og materialeoversigt. • Håndværkermusset: Eleverne skal besøge håndværkermuseet og få kendskab til håndværkets historie. • Faglig dokumentation: Du skal kunne dokumentere din læreproces. Dette skal du gøre via en logbog, hvori du gemmer din fremgang. Logbogen indgår i bedømmelse efter hvert projekt, og skal dokumentere læring, læringsproces samt planlægning af produktet.
<p>Praktikplads søgning 2 uger</p>	<p>Fokus: Hvordan er vi i branchen?</p> <p>Bruger vi ord og vendinger, som måske i første omgang virker uskyldige, men som ekskluderer eller forstærker stereotype forestillinger? Hvordan taler vi i branchen. Vi undersøg f.eks. branche – og fagforeningers politikker og kampagner for ligestilling, LGBT-retigheder, antiracisme mm. Der er fokus på sundhed og trivsel.</p> <p>Faglige emner i den teoretiske del:</p> <p>Ansøgning og CV: Du vil som elev komme til at lave ansøgninger / cv samt en præsentationsvideo af dig selv, som du kan benytte til -jobansøgning.</p>

	<p>Kropssprog/fremtoning: Vi vil komme til at snakke om personlig fremtoning, og vigtigheden af dette, til jobsamtale og erhvervsbesøg.</p> <p>Praktikpladssøgning: Du vil komme til at lave en målrettet plan for din praktikpladssøgning, og vi snakke fremtid ud fra uddannelsesplan inden for dit erhverv.</p> <p>Mødet med fagfolk: Vi får besøg af frisørelever, mestre og virksomhedskonsulent, som kommer og fortæller om takt og tone i frisørsalonerne.</p>
	<p>Faglige emner i den praktiske del:</p> <p>Virksomhedsforlagt undervisning: Du vil som elev i denne uge være i praktik i en virksomhed, som du selv laver aftale med. Her skal du følge den enkelte virksomheds arbejdsrutiner.</p> <p>-Du skal indgå i teamet på arbejdspladsen på lige fod som de fastansatte, dvs. at du skal møde og få fri til den aftalte tid på virksomheden.</p>
<p>Verdensmål</p>  	<p>Fokus: Hvordan passer du på dig selv i branchen?</p> <p>Du undersøger og udarbejder spørgsmål om hvordan virksomheden arbejder med bæredygtighed og fagforening. Arbejds miljø psykisk og fysisk. Undersøg f.eks. branche – og fagforeningers politikker.</p>


<p>Grønt tema (4 uger)</p>	<p>I dette projekt lærer du om bæredygtighed, økologi, verdensmål, alternative valg, grøn salon, hvad vi kan gøre som forbrugere både privat og som fagpersoner, upcycle, recykle, affaldssorter, være en ansvarlig borger. Info om astma og allergi. Du arbejder, på begynderniveau, med form og klædelighed.</p>
	<p>Faglige emner i den teoretiske del:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Den grønne salon: Du skal undersøge grønne saloner- hvad kræves der for at må kaldes `Grøn Salon` og hvad betyder en positiv/negativ liste. Du skal lærer om kemitestning af kosmetikprodukter. • Astma og allergi/grønne alternativer/Grøn salon: Du får kendskab til miljømærkninger. Bliver oplyst om vigtigheden af brug af handsker og udsuger. Du bliver bekendt med grønne alternativer til traditionelle produkter. • Klima: Du vil få opgaver der omhandler fokus på hvad vi kan gøre som forbrugere i forhold til b.la. Affaldssortering, genbrug, økologi, bæredygtighed mm.
	<p>Faglige emner i den praktiske del:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Morfologi/formforståelse og klædelighed: Du får kendskab til forskellige ansigtsformer. Samt kendskab på begynderniveau til at se form og klædelighed. • Genbrugshoved: Du skal skabe en frisure af organiske og/eller genbrugsmaterialer på et kasseret frisørhoved, med fokus på genbrug og form.

	<ul style="list-style-type: none"> • Besøg udefra: Du vil møde passioneret folk fra forskellige brancher. B.la. Krams, bloddonorkorpset, Friske lunger- som vil belyse flere vigtige emner. • Klimadebat: Du vil blive bedt om at tage stilling og have en mening om forskellige emner der er relevante i forhold til Verdensmål.
<p>Verdensmål</p>	<p>Fokus: Der arbejdes med at få verdensmålene gjort relevante og brugbare i hverdagen.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hvad betyder der forskellige mærkninger på de varer vi køber? - Hvordan er transportvejene for råvarerne, produkter mm? - Du skal tage stilling til hvad du kan gøre i din hverdag, for at skabe en mindre klimabelastning? - Bæredygtighed, økologi, genbrug og upcycling. - Hvilke socioøkonomiske, cirkulære eller andre alternative virksomheder findes der i vores region?

<p>Stil og medier (4 uger)</p>	<p>I projektet Stil og medier bliver omdrejningspunktet de medier vi er omgivet af til hverdag. Vi skal bl.a. inden for de forskellige fagretninger se på blogs, vi skal snakke digital dannelse og færden på de sociale medier.</p> <p>Hvordan bruges digitaliseringen som et redskab i vores jobsøgning, arbejdsliv og i vores privatliv? Eleven får kendskab til salg og service samt kundekontakt. Digital dannelse er i fokus. Der kommer fokus på opsætning og makeup, hvordan vi kan bruge nettet som inspiration.</p> <p>Faglige emner i den teoretiske del:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Digital dannelse: Her skal vi snakke omkring færden på de sociale medier, internet tyveri, digital dannelse. Den faglige relevans skal dokumenteres, med billeder samt egne videoer, så de rammer vores målgruppe på en god og hensigtsmæssig måde. Så budskabet kommer korrekt til modtageren. Vi fokuserer på SoMe som en ven og en fjende. • Kommunikation/samarbejde: Vi arbejder stadig med samarbejde, snakker om hvordan vi er sammen, kommunikation formelt og uformelt. Fokus på det gode arbejdsmiljø i klassen. • Blog: Du skal oprette din egen blog. Den skal indeholde de opgaver du bliver stillet, som b.la. kan være falske reklame eller historie. Du søger på internettet efter frisurer, programmer og metoder, som kan være til inspiration. • Reklame/salg/kundekontakt: Salg og reklame på nettet, hvordan skal vi markedsføre os selv i branchen, og skaffe kunder til branchen. <p>Faglige emner i den praktiske del:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kreativ og innovativt med hår og makeup: Du arbejde kreativt, og innovativt. Du skal udvikle og afprøve bl.a. permanentoprulning, frisurer og stylinger fra forskellige blogs på nettet, og udvikle dit eget look. Der skal synliggøres hvorfor en metode er bedre end en anden, gerne vi af
---------------------------------------	---

	<p>billeder eller video, som skal blogges. Der kigges op tutorials, og findes inspiration i disse.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Salg og service: Du fremstiller et produkt i samarbejde med en mindre gruppe. Der gøres tanker omkring design, reklame, målgruppe, råd og vejledning. Undersøger hvor og hvordan der skabes bedst mulig og bredest kundekontakt og derved salg.
<p>Verdensmål</p> 	<p>Fokus: Den gode tonen på klassen og på nettet.</p> <p>-Hvilke alternative er der i forhold til økonomi, salg og reklame. -Hvilke socioøkonomiske, cirkulære eller andre alternative virksomheder findes der i vores område?</p>

<p>Grand prix (5 uger)</p>	<p>I projektet Grand Prix bliver omdrejningspunktet repetition. Det du har lært gennem de foregående projekter, skal berøre igen, dog med et øget niveau. Du kommer til at være med til at planlægge og afholde et stort fælles arrangement på skolen, hvor der er mulighed for at præsentere det faglige arbejde du har lavet. Vi kommer til at holde en afslutning/finale, hvor du selv, sammen med dit team, kommer til at stå for reklamering, fabrikation, design og udarbejdelse af Total Look, som skal udmunde sig i et stort modeshow. Det er fokus på kundeservice, kommunikation og samarbejde, samt innovation og kreativitet.</p>
	<p>Faglige emner i den teoretiske del:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Planlægning/samarbejde og kommunikation: Du vil i dette projekt opleve vigtigheden i god kommunikation og samarbejde, da hele projektet er afhængig af om gruppen kan planlægge og fordele de arbejdsopgaver der skal klares for at få salgsmaterialer, reklame, model, tema mm klar til det store Grand prix.
	<p>Faglige emner i den praktiske del:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Foto makeup/langthårsfrisering: Du skal arbejde med makeup og hår på et højere niveau end tidligere, med fokus på finish og formforståelse. • Repetition: Du bliver mere øvet i de elementer du vil blive sat til i praktikken hos en mester. Bl.a. Hårvask, valg af produkter, styling, brug af jern, brushe, bryn og vipper. • Projekt Grand prix: Du skal skabe et total look, med inspiration fra et emne du selv er med til at vælge. Til emnet skal der indgå hår, makeup, tøj, salgsbod, salgsvarer. Alle de elementer du har lært gennem de 20 uge, skal til Grand Prix munde ud i et færdigt Total Look. • Salgsmateriale: Du skal fremstille salgsmaterialer til grand prix. Du arbejder med innovation og din kreativitet.
<p>Verdensmål</p>	

	<p>Fokus: Du viser hvordan at vi har arbejde med VERDENSMÅLENE og at de nu er de blevet til HVERDAGSMÅL og det er blevet naturligt at tænke på hinanden, miljøet og den verden som vi er den del af.</p>
---	---

Valgfag:

- Livsduelighed er det fagforydbende fag på GF1. Faget giver dig nogle af hverdags styrker og kompetencer til den dag du flytter hjemme fra og står på egne ben.
- Støttefag i Dansk og Matematik: Støtter din boglige og/eller praktiske læring. Det er undervisning for dig, der har svært ved at nå målene for et eller flere fagene på grundforløbet.
- Grundfag på et højere niveau som mulighed - Dansk

Tilrettelæggelse og didaktiske overvejelser jf. det pædagogiske hjul:

Intro: Varighed 2 uger

Erhvervsfag 1

<p>Kreativitet og innovation</p>	<p>I disse 2 uger har vi opstart hvor vi arbejder med ideudvikling på begynderniveau. Du skal sammen med din gruppe arbejde med kreativ og innovativ proces på et socialt bæredygtighedsprojekt.</p> <p>Ydermere vil der på vores ryste sammen tur vil der være opgaver, hvor du kommer til at byde ind med kreative og nytænkende ideer, for at få en opgave løst. I projektet Intro vil du blive introduceret til de forskellige fagretninger der er på netop din skole, - og i særdeleshed din fagretning. Du vil blive afklaret på, om det er den rigtige fagretning du har søgt ind på. Du vil som elev på de første 2 uger på Grundforløbets 1. del være med til i samarbejde med de øvrige fagretninger at lave en fælles afslutning, hvor du skal præsentere dit fag.</p> <p>Du laver en elev-profil. En profil hvor du bliver bevidst om alle dine kompetencer og hvad du kan byde ind med i fællesskabet.</p>
<p>Faglige ambitioner</p>	<p>Du understøttes og styrkes de faglige ambitioner og din faglige stolthed igennem forløbet.</p> <p>Der arbejdes med udvikling af din faglige identitet.</p> <p>Du bliver bevidst om hvad det vil sige det er et servicefag og hvad der dertil forventes.</p>
<p>Den enkelte i fællesskabet</p>	<p>Du støttes i din egen personlige udvikling i relationen til fællesskabet, gennem små sociale lege og tiltag.</p> <p>Du oplever tydelig undervisning, med grundig gennemgang af dagen og dens opgaver.</p> <p>Du bliver klogere på dig selv i forhold til din rolle ind i fællesskabet.</p> <p>Klassen laver et fælles regelsæt for klassens samværs politik fx hvad er acceptabel adfærd, sprog osv...</p> <p>Når der arbejdes med opgaver i forbindelse med undervisningen, vil du opleve at der er forskel på hvordan du og dine klassekammerater skal løse opgaverne, da I</p>

	<p>vil komme til at arbejde på forskellige niveauer. Du vil kunne anvende forskellige måder at lave opgaver på fx skrift, video, tale. Det kunne være i forbindelse med Fagbog.</p> <p>Undervisningen er delt op i teori og praktik. Teori foregår i plenum, men du vil møde både selvstændige opgaver, og opgaver der skal løses i mindre eller større grupper og præsentationer. Praktikken foregår i køkken eller restauranten, hvor du skal arbejde selvstændigt i nogle sammenhænge, andre hvor du skal arbejde sammen med en makker eller i andre gruppesammenhænge for at løse givne opgaver.</p> <p>Du vil i undervisningen også skulle arbejde selvstændigt med din fagbog.</p>
<p>Motiverende relationer</p>	<p>Vi vil komme til at se på Tradiums anti-mobbe politik, samt den positive kommunikation og arbejde med forskellige samarbejdsøvelser og oplæg på tværs af klassen, hvor du får mulighed for at lære din klasse at kende på en anderledes måde.</p> <p>Der arbejdes med meningsfulde og motiverende relationer på forløbet. Fokus på hvordan vi spiller hinanden gode. Hvordan arbejdes der med kommunikation samt hvordan understøttes læringen igennem positive relationer og god kommunikation.</p> <p>Klassen har en fælles lukket Teams gruppe som platform for faglig udveksling, her kan gives fælles beskeder, og der kan lægges billeder og andet op fra undervisningen. fx billeder af ting vi laver i løbet af dagen.</p> <p>Det er vigtigt at der er plads til forskellighed, og du vil derfor komme til at arbejde sammen med forskellige personer, som du måske ikke synes du har noget til fælles med, eller som har andre interesser end dig, men det er en vigtig del af det, at have en god arbejdspladskultur, at man lærer at acceptere hinandens forskelligheder og derved skabe en rummelig atmosfære, med plads til alle og deres kompetencer.</p> <p>Din kontaktlærer og dig har løbende samtaler omkring dit forløb og om hvordan du bedst når i mål med din uddannelse.</p>
<p>Kobling mellem skole og verden</p>	<p>Der bliver arbejdet med kobling til erhvervslivet og arbejdsmarkedet i praksis og virkeligheden, ved inddrages i relation til omverdenen ved f.eks. Du bliver præsenteret kort for sin rolle som elev ude i en salon. Der vil være besøg på vores frisør afd. Hvor du vil møde vores GF2 og hovedforløbet. Hvor du vil få mulighed for at stille spørgsmål.</p> <p>Vi snakker om betydningen af en faglig identitet.</p>
<p>Målrettet feedback</p>	<p>Når du arbejder med at løse opgaver eller laver praktisk arbejde vil du få feedback på dit arbejde. Der er forskellige måder hvorpå du får feedback alt efter opgaven, det kan være skriftligt eller mundtligt og i form af kommentarer, bestået/ ikke bestået. Der vil også være elev - elev feedback</p> <p>Mundtligt feedback og evaluering: Gives i den daglige undervisning i forbindelse med både praktisk og teoretisk arbejde f.eks. når du har udført den stillede</p>

	<p>opgave, så får du en mundtligt feedback på hvordan det er gået. Så du ved hvad du evt. kan forbedre/ændre til næste gang.</p> <p>Skriftlig evaluering: Gives ofte i forbindelse med større skriftlige opgaver f.eks. logbog, som afleveres efter hvert afsluttet modul. Alle opgaver afleveres på T-lean og når opgaven er læst, vil du modtage en skriftlig feedback.</p>
Digitalisering	<p>På Tradium arbejdes der med digitalisering og derfor får du en introduktion i de forskellige programmer og systemer du skal arbejde i og med.</p> <p>Ludus: Det er den platform, hvor du kan se dit skema, skrive til din kontaktlærer, melde dig syg, se dine undervisningsforløb, fraværsprocent samt meget andet.</p> <p>T-learn: Er den platform du vil bruge i dit daglige arbejde. Her lægges materiale ind som du skal bruge i undervisningen. Det kunne være teori, detailskema, links til bøger eller andet. Det er også her du afleverer dine logbøger.</p> <p>Teams: Denne platform bliver brugt til kommunikation i det daglige arbejde. Her kan du selv lægge billeder, materiale mv. op således at andre i klassen kan få glæde af det. Der er også mulighed for online undervisning, samtaler mv på denne platform. Det er også muligt at lave elevrum, hvor gruppen kan gemme sit arbejde fælles.</p> <p>Facebook: Den lukkede gruppe bruges som et sted, hvor du sammen med de andre i klassen kan skrive beskeder, lægge billeder og andet op, som kun vedrører klassen, også efter I er stoppe på Tradium. Dette er ikke et krav at denne bruges.</p> <p>Office 365: Du har så længe du er knyttet til Tradium mulighed for at få disse programmer gratis, og det er også dem der i stor grad bliver brugt i undervisningen eller til afleveringer. ex. WORD, POWER POINT, EXCEL og PUBLISHER</p> <p>Andre: Derudover kan der forekomme andre programmer i undervisningen som fx. kahoot, socrative, padlet.</p> <p>Det meste materialer og opgaver lægges op digitalt i ovennævnte systemer – der udleveres som udgangspunkt ikke kopier. Det kan dog forekomme i enkelte tilfælde.</p>

Erhvervsfag 2 og 3

Varighed: 18 uger

Kreativitet og innovation	<p>Der arbejdes med logbog i både teori og praksis, hvor du får mulighed for at komme med dine egne ideer og input. Logbogen kan afleveres med både tekst, billeder, video og tale.</p> <p>Du skal som elev selv udvikle din egen løsninger på kreative opgaver. Du skal tænke kreativt, frisørfaget er et kreativt fag, og derfor vil du møde store og små kreative og innovative opgaver der skal løses gennem hele forløbet. Det kan b.la. være kreativ proces med genbrugshoved, salgsmaterialer samt reklame.</p>
---------------------------	--

	<p>Du får ydermere rig mulighed for at udfolde din kreative evner når der arbejdes med makeup, og der bliver eksperimenteret med kreativ form og frisure.</p> <p>Du bliver undervist i hvordan du kan træner din innovative tilgang til kreativ proces.</p>
Faglige ambitioner	<p>Når du skal komme med et bud på hvad dine drømme er gjort af, vil du helt sikkert, eller måske ubevidst, opnå en viden omkring dine egne kompetencer og se på dine faglige ambitioner, står mål med dine drømme.</p> <p>Vi bruger relevant fagsprog og tilrettelægger undervisningen, så vi skaber nysgerrighed i vores arbejde. Italesættelse af det professionelle arbejde i forhold til salonarbejde.</p>
Den enkelte i fællesskabet	<p>Når der arbejdes med opgaver i forbindelse med undervisningen, vil du opleve at der er forskel på hvordan du og dine klassekammerater skal løse opgaverne, da I vil komme til at arbejde på forskellige niveauer. Du vil kunne anvende forskellige måder at lave opgaver på fx. skrift, video og tale. Det kunne være i forbindelse med logbog.</p> <p>Undervisningen er delt op i teori og praktik. Teori foregår i plenum, men du vil møde både selvstændige opgaver, og opgaver der skal løses i mindre eller større grupper og præsentationer. Praktikken foregår i salonen hvor du skal arbejde selvstændigt i nogle sammenhænge, andre hvor du skal arbejde sammen med en makker eller i andre gruppesammenhænge for at løse givne opgaver.</p> <p>Kommunikation, tillid, respekt og tolerance for og med hinanden er meget vigtigt, for at skabe et trygt fællesskab, som alle har lyst til at indgå i.</p> <p>Du vil i undervisningen også skulle arbejde selvstændigt med din logbog.</p>
Motiverende relationer	<p>Der vil være skiftende makkere, som vil stille krav og have forventninger til dig du gør dig umage i at løse en opgave.</p> <p>Der vil på dette forløb også indgå meningsfulde og motiverende samarbejdsøvelser som styrker relationer både elev-elev og elev-lærer.</p> <p>Klassen har en fælles lukket Facebook og Teams gruppe, som fælles platform for faglig udveksling – her kan gives fælles beskeder, og der kan lægges billeder og andet op fra undervisningen. Det kunne være billeder af ting du har lavet i salonen.</p> <p>Det er vigtigt at der er plads til forskellighed, og du vil derfor komme til at arbejde sammen med forskellige mennesker, som du måske ikke synes du har noget til fælles med eller som har andre interesser end dig, men det er en vigtig del af det, at have en god arbejdspladskultur, at man lærer at acceptere hinandens forskelligheder og derved skabe en rummelig atmosfære, med plads til alle og deres kompetencer.</p> <p>Din kontaktlærer og dig har løbende samtaler omkring dit forløb og om hvordan du bedst når i mål med din uddannelse. Trivsel er kodeordet, for hvis du trives i din klasse, har du den bedste forudsætning for at modtage optimal læring.</p>
Kobling mellem skole og verden	<p>Der bliver arbejdet med kobling til erhvervslivet og arbejdsmarkedet (praksis og virkeligheden) ved inddrages i relation, til omverdenen ved fx ved</p>

	<p>virksomhedsbesøg, således at de ansatte der vil kunne fortælle om passionen for frisørfaget gennem deres arbejdsliv.</p> <p>Der arbejdes der på tværs af fagligheder og uddannelser og forløb. Mulighed for samarbejde med SKP eller GF2.</p> <p>Du vil i både praktisk arbejde i salonen og i teori møde faglige begreber som bruges i den branche du skal ud og arbejde i.</p> <p>Du vil opnå metodelærer og færdigheder så du kan indgå i en hverdag i salonen i b.la. virksomhedsforlagt undervisning.</p> <p>Du vil blive bevist om kropssprog og fremtoning. Du skal møde omverdenen gennem salg af produkter og derved have fokus på kundeservice, tale formelt og uformelt samt fokusere på din faglige identitet.</p>
Målrettet feedback	<p>Når du arbejder med at løse opgaver eller laver praktisk arbejde vil du få feedback på dit arbejde. Der er forskellige måder hvorpå du får feedback, alt efter opgaven, det kan være skriftligt eller mundtligt og i form af kommentarer, bestået/ ikke bestået. Der vil også være elev - elev feedback.</p> <p>Mundtligt feedback og evaluering: Gives i den daglige undervisning i forbindelse med både praktisk og teoretisk arbejde. F.eks. når du har udført en opgave i salonen, får du en mundtligt feedback på hvordan det ser ud og hvor dan du har klaret dig. så du ved hvad du evt. kan forbedre/ændre til næste gang.</p> <p>Skriftlig evaluering: Gives ofte i forbindelse med større skriftlige opgaver fx. logbog, som afleveres efter hvert afsluttet modul. Alle opgaver/materialer lægges på T-lean, og her vil du modtage en skriftlig feedback.</p> <p>Evalueringens formål er at understøtte progression i din læring proces, og at sikre at du reflekterer over din faglige udvikling i sammenhæng med konkrete faglige mål og erhvervsuddannelsen som helhed.</p>
Digitalisering	<p>På Tradium arbejdes der med digitalisering og derfor får du en introduktion i de forskellige programmer og systemer du skal arbejde i og med.</p> <p>Ludus: det er den platform, hvor du kan se dit skema, skrive til din kontaktlærer, melde dig syg, aflevere opgaver, se dine undervisningsforløb og meget andet.</p> <p>T-learn: er den platform du vil bruge i dit daglige arbejde. Her lægges materiale ind som du skal bruge i undervisningen. Det kunne være opskrifter, detailskema, links til bøger eller andet.</p> <p>Teams: Denne platform bliver brugt til kommunikation i det daglige arbejde. Her kan du selv lægge billeder, materiale mv. op således at andre i klassen kan få glæde af det. Der er også mulighed for online undervisning, samtaler mv på denne platform.</p> <p>Facebook: Den lukkede gruppe bruges som et sted, hvor du sammen med de andre i klassen kan skrive beskeder, lægge billeder og andet op, som kun vedrører klassen, også efter I er stoppe på Tradium. Dette er ikke et krav at denne bruges.</p>

	<p>Office 365: Du har så længe du er knyttet til Tradium mulighed for at få disse programmer gratis, og det er også dem der i stor grad bliver brugt i undervisningen eller til afleveringer. ex. WORD, POWER POINT, EXCEL og PUBLISHER</p> <p>BLOG: På modulet Stil og medie skal logbogen laves som en blog, hvor alt dokumentation laves som blogindlæg, på elevernes egne blogs.</p> <p>Andre: Derudover kan der forekomme andre programmer i undervisningen som fx. kahoot, socrative, padlet.</p> <p>Det meste materialer og opgaver lægges op digitalt i ovennævnte systemer – der udleveres som udgangspunkt ikke kopier. Det kan dog forekomme i enkelte tilfælde.</p>
--	--

Samarbejde

I starten arbejdes ud fra en holdbaseret tilgang, der indgår samarbejdsøvelser, hvor eleverne træner samarbejde med andre i forbindelse med planlægning af arbejdsprocesser og løsning af konkrete opgaver. I forløbet arbejder eleverne oftest individuelt i teori og ved mindre praktiske opgaver, hvor konkrete faglige discipliner trænes.

Problemløsning

Forløbet indledes med grundlæggende teoretiske og praktiske øvelser udvalgt af underviser. Som forløbet skrider frem, vil der være mere medbestemmelse i de praktiske øvelser. Her vil du selv komme til at finde på kreative løsninger og hvor du i mere eller mindre grad kommer til at arbejde innovativt.

Differentiering og variation

Undervisningen differentieres på indhold og proces, fx kan der differentieres på antallet af opgaver, tid til opgaven, sværhedsgraden og graden af selvstændighed (lærer støtte og frihed ift. form og indhold) i opgaveløsningen. På baggrund af den feedback eleverne får, vejledes de ift. kommende opgaver således, at udfordringen passer til deres niveau (vi arbejder med begrebet nærmeste udviklings zone). Variationen findes i en vekselvirkning mellem forskellige opgavetyper (teori-praktik), men også i måden hvorpå eleverne kan tilgå og aflevere opgaverne fx som tekst eller video, multiple choice, læs og forstå, udvikling af små videoer osv.

Helhedsorienteret og praksisrelateret

Der tænkes i helheder og praksisrelation på flere måder. Dels ved at grundfagene integreres i de erhvervsfaglige fag og omvendt, men også ved at der tages udgangspunkt i de forskellige fagretninger og virksomhedstyper, således at de indgår på tværs af holdet. I hele forløbet inddrages tidligere gennemgået stof, sådan at eleverne får en forståelse for, hvordan alle emner spiller sammen, og hvordan den teoretiske viden har relevans for den praktiske udførelse. Undervisningsmaterialer er tilgængelige på T-learn, så eleverne altid har mulighed for selv at vende tilbage til og repeterer tidligere stof.

GF1 – STIL – evaluering og bedømmelse

Feedback på praktisk aktivitet:

Den praktiske aktivitet præsenteres og gennemgås for hele holdet samtidig med, at eleverne efterfølgende går i gang med opgaveløsningen, og læreren er til rådighed for hjælp og vejledning. Efter et nærmere afsat tidsrum begynder læreren at opsøge eleverne enkeltvis eller i deres arbejdsgrupper, og afgiver feedback ift. gruppernes behov, men dog typisk rettet imod opgaveforståelse, løsning og reguleringsmuligheder.

Der er forskellige måder hvorpå du får feedback alt efter opgaven, det kan være skriftligt eller mundtligt og i form af kommentarer. Der vil også være elev-elev feedback

Mundtligt feedback og evaluering: Gives i den daglige undervisning i forbindelse med både praktisk og teoretisk arbejde. E. Eks. når du har udført en stillet opgave i salonen, så vil du modtage mundtligt feedback på hvordan det er udført, ser ud og hvordan du har klaret dig. Du vil blive bevidst om hvordan du evt. kan ændre din metode så du opnår et bedre resultat næste gang opgaven udføres.

Feedback på teoretisk aktivitet:

Læreren gennemgår forud for den teoretiske opgave, de områder eleverne skal arbejde med og besvare. Den efterfølgende opgavebeskrivelse gennemgås, og eleverne har mulighed for at stille spørgsmål til både indholdet, og rammerne for opgaven. Opgavebeskrivelsen er fastholdt på T-learn, hvor eleverne også afleverer deres besvarelser og får tilbagemeldinger. Ud over at eleverne løbende kan opsøge læreren, er der i hver aktivitet aftalt tidspunkter, hvor holdet samles. Her er der en fælles dialog om opgavens områder, hvor læreren sørger for at samle op på fælles og gentagne problemstillinger. Eleverne afleverer deres besvarelser i T-learn, hvor læreren afgiver feedback, med baggrund i det faglige fokus for opgaven. Der er ud over den faglige feedback desuden en løbende dialog med eleverne om fremmøde, motivation, engagement, trivsel og evne til selvregulering, da dette påvirker læringen. I denne dialog kan studievejleder, mentor eller andre eksterne ressource personer involveres hvis det vurderes gavnligt for eleven.

Skriftlig evaluering: Gives i forbindelse med din skriftlige opgaver som er logbog. Logbogen afleveres efter afsluttet projekt. Alle opgaver lægges på T-learn, og det er også her du vil modtage den skriftlig feedback.

Karakteren bestået/ikke bestået ved logbog, vil komme til udtryk med skriftlig feedback med fokus på der fungerer og hvad der skal forbedres, og hvordan det forbedres.

	Bedømmelse og evaluering af modulerne
	Fælles for alle projekterne er at, du skal lave og aflevere en logbog efter hvert afsluttet projekt. Logbogen skal indeholde B.la. Billeder og læringskort for hver gang du har været i salonen. Der skal være overskrifter med de emner vi berører i hvert projekt, og de skal dokumenteres i logbogen i form af tekst og noter. Logbogen kan kun godkendes, og består hvis der er et minimum af de emner der indgår i projektet. Logbogen er en dokumentations opgave hvor du viser din underviser at du har fulgt med og taget notater af undervisningen, og derved har været aktiv deltagende.
Intro- duktion	I dette modul har underviserne fokus på om du har forståelse for faget. Teoretiske opgaver: Du vil løbende blive vejledt af underviseren. Der ville være en feedback på opgaverne enten individuelt eller på hele klassen. I forbindelse med klasse-feedback vil generelle problemer eller succeser blive fremhævet og belyst. Der skal besvares et evalueringsark omkring introugerne, være skrevet 'Brevet til dig selv' og udført 'elevprofilen'. Praktiske opgaver: Der skal ved afslutningen stå et færdigt resultat af en kreativ proces omkring social bæredygtighed. Du bliver set og vejledt gennem processen, de færdige opgaver blive bedømt og der vil gives feedback på den kreative og innovative proces. Det praktiske arbejde slutter med at lærer og elever i fællesskab samler op på dagen og evaluerer processen.

Hvad drømme er gjort af	<p>I dette modul er underviserne særligt opmærksomme på og giver feedback på følgende i undervisningen:</p> <p>Teoretiske opgaver:</p> <p>Dine opgave og logbog afleveringer, som skal viser din teoretiske forståelse af lektionens læringsmål, af de forskelligere emner og temaer, som eksempel drømmesalon – fagsprog og virksomhedstyper som er nogle af de gennemgået i dette modul. Dette kan ske F.eks. med en samarbejdsopgave omkring at udvikle jeres Drømmesalon. I skal både arbejde individuelt og som en gruppe, og der vil blive givet feedback på din arbejdsindsats individuelt og din evne til at samarbejde.</p> <p>Praktiske opgaver:</p> <p>I feedback er der fokus på de faglige færdigheder, men også på proces og planlægning – hvordan er dit overblik individuelt, men også i gruppearbejde. Til Drømmesalonen skal der udarbejdes plan tegning, materialeoversigt og budget.</p> <p>I salonen bliver der løbende givet feedback til de stillede opgaver. B.la. Hårvask og brush, læringskortene udfyldes af dig ud fra den feedback din underviser giver dig.</p>
-------------------------	---

Praktikpladsøgning	<p>I dette modul er underviserne særligt opmærksomme på og giver feedback på følgende i undervisningen:</p> <p>Teoretiske opgaver:</p> <p>Der vil efter endt virksomhedspraktik være der være en række spørgsmål og refleksioner som skal besvares, for at finde ud af, om det er den rette virksomhed, du har været i. Der skal indgå noter, billeder og læringskort fra salonen.</p> <p>Praktiske opgaver:</p> <p>Den praktiske opgave er om du kan indgå i en virksomhed, hvor du møder til tiden og indgår efter vagtplan i samarbejde med de kollegaer der måtte være i virksomheden. Der skal føres logbog og refleksion over virksomhedsforlagtundervisning som foregår ude ved mester.</p>
--------------------	--

Grønt tema	<p>I dette modul er underviserne særligt opmærksomme på og giver feedback på følgende i undervisningen:</p> <p>Teoretiske opgaver:</p> <p>Dine opgave og logbog afleveringer, som skal viser din teoretiske forståelse af lektionens læringsmål, af de forskelligere emner og temaer, som eksempel verdensmålene – økologi – sundhed og livsstil, Astma og allergi, Grøn salon, bæredygtighed, recyckling, økologi, Klimakalender samt affaldssortering.</p> <p>Praktiske opgaver:</p> <p>I feedback er der fokus på de faglige færdigheder, der arbejdes med bryn og vipper, styling med jern og permanent oprulning. Der arbejdes med den kreative og innovative proces på genbrugshovedet.</p>
------------	---

STIL og medier	<p>I dette modul er underviserne særligt opmærksomme på og giver feedback på følgende i undervisningen:</p> <p>Teoretiske opgaver: Dine opgave og logbog afleveringer, som skal viser din teoretiske forståelse af lektionens læringsmål, af de forskelligere emner og temaer, som eksempel - digital dannelse, SoMe, Reklame, salg og service. Logbogen skal i dette modul blogges.</p> <p>Praktiske opgaver: I feedback er der fokus på de faglige færdigheder, men også på proces og planlægning – Der gives feedback på dit arbejde med hår og makeup og samt på samarbejde og kommunikation.</p>
Grand prix	<p>I dette modul er underviserne særligt opmærksomme på og giver feedback på følgende i undervisningen:</p> <p>Teoretiske opgaver: Dine opgave og logbog afleveringer, som skal viser din teoretiske forståelse af lektionens læringsmål, af de forskelligere emner og temaer, som eksempel planlægningen af</p> <p>Praktiske opgaver: Repetition af tidligere præsenteret opgaver stillet i salonen. Logbogen er denne gang må udarbejdes valgfrit e. Eks. som en Word mappe, et PowerPoint, en video eller noget helt andet.</p> <p>I feedback er der fokus på de faglige færdigheder, men også på proces og planlægning - din rolle på de dage hvor der Grand Prix, hvordan er dit overblik, fra planlægning til det Total look. Hvordan du selv arbejder, men vigtigst hvordan i som gruppe når i mål ved hjælp af samarbejde og kommunikation.</p>

Øvrige afsluttende bedømmelser

Bedømmelses grundlag:

I Grand prix modulet får du mulighed for at samle og gennearbejde dine logbøger, så det afspejler dit faglige standpunkt ved afslutningen af grundforløbet. Og du får mulighed for at fremvise dine tillærte kompetencer i den tid du har gået på GF1. Det er også her hvor du viser din praktiske forståelse til faget.

Bedømmelseskriterier:

Vurderes ud fra, i hvilket omfang eleven kan og har viden om:

- Almindelige arbejdspladskultur
- Forståelse for personlighygiejne og kundeservice.
- Praktiske håndlag/metodelærer
- Forståelse af de forskellige arbejdsteknikker
- Forståelse for kvalitet af udførelse af en stillet opgave (bryn og vipper, hårvask, styling mm)
- Planlægning og udførsel af erhvervsfaglige opgaver efter instruktion
- Forståelse for sikkerhed, ergonomi, arbejdsmiljø, bæredygtighed samt for verdensmålene
- Fremvise og udtrykke din teoretisk forståelse af det du har lært på STIL