

Lokal Undervisningsplan
Grundfag
Engelsk C, GF1



Indholdsfortegnelse

Lokal undervisningsplan	2
Engelsk C, GF1 2021.....	2
Overordnede Mål	2
Helhedsorientering.....	3
Helhedsorientering og Almen dannelse	3
Samspil med andre fag	3
Dokumentation.....	3
Differentiering	3
Pædagogiske og didaktiske indsatser, jf. <i>det pædagogiske hjul</i>	4
Konkrete fagmål og læringselementer	5
Emne 1: Introduction to English	5
Emne 2: Growing Up.....	6
Emne 3: The American Dream.....	7
Emne 4: Culture and Communication	8
Emne 5: UK Area Studies	9
Emne 6: Your Profession/selvvalgt emne.....	10
Emne 7: Grammatik.....	11
Evaluering og bedømmelsesgrundlag	11
Bedømmeskriterier	11
Eksempel på væsentlige og uvæsentlige mangler.....	12
Eksamen.....	13
Eksamensregler	13

Lokal undervisningsplan

LUP niveau 2

Engelsk C, GF1 2021

Fremmedsprog (Engelsk) styrker hensigtsmæssig kommunikation og giver adgang til viden om erhvervsforhold, samfundsforhold og kultur på tværs af sproglige grænser og barrierer og til at handle på denne viden.

Overordnede Mål

Faget indeholder følgende kompetencer:

At tale, at samtale, at lytte, at læse og at skrive

faget bidrager med et internationalt perspektiv og med konkrete erhvervsrettede og almene fremmedsproglige kompetencer, der medvirker til at styrke og understøtte mobilitet og kompetenceudvikling.

Faget bygger videre på elevens grundskoleforløb og hviler på to ben: Det almene og det erhvervsfaglige.

Faget udvikler elevens sproglige bevidsthed og færdigheder, med henblik på, at eleven bliver bedre til at kommunikere mundtligt, skriftligt og multimodalt. Faget understøtter desuden elevens kommunikative bevidsthed og færdighed. Faget bidrager til, at eleven med forståelse kan lytte, læse og deltage i samtale ud fra forskellige tekster og teksttyper om erhverv, uddannelse, samfund og dagligdag.

Faget udvikler elevens fremmedsproglige viden, færdigheder og kompetencer, herunder fremme kommunikative, kulturelle og internationale kompetencer. Formålet med undervisningen er også, at eleverne i faget opnår evne til at forstå og anvende fremmedsproget, således at de kan orientere sig og agere i en globaliseret og digitaliseret verden.

Gennem arbejde med faget kan eleven opnå viden om fremmedsproglige kulturer i forhold til erhverv og samfund samt i almene og personlige sammenhænge.

Det faglige mål er inddelt i fire hovedområder: Kommunikation, kommunikationsstrategier, sprogbrug og sprogtilegnelse samt kultur- og samfundsforhold. Således er kernestoffet:

Kommunikation, kommunikationsstrategier & sprogbrug og Sprogtilegnelse: Kommunikationsanalyse, multimodal kommunikation og repræsentationsformer, argumentation, læse- og kommunikationsstrategier, sprogiagttagelser, sprogbrug og sproglige normer samt grammatik.

Kultur og samfundsforhold: Grundlæggende engelskfaglige metoder og modeller til analyse, fortolkning og vurdering, engelsksprogede tekster, herunder fiktion og faktion og nonfiktion, tekstanalyse i relevant sammenhæng. Ydermere er der fokus på dels det amerikanske samt det Britiske samfund hvor samfundenes strukturer, normer og værdier samt forskellige sprognormer analyseres

Der arbejdes med den seneste bekendtgørelse for EUD- og EUX-uddannelse:

BEK nr 692 af 26/05/2020

"Bekendtgørelse om grundfag, erhvervsfag, erhvervsrettet andetsprogsdansk og kombinationsfag i erhvervsuddannelserne og om adgangskurser til erhvervsuddannelserne"

Link: <https://www.retsinformation.dk/eli/Ita/2020/692#id5e629b24-143f-4f37-bd84-bded88ea5804>

Helhedsorientering

Engelsk C forsøger for så vidt muligt at trække tråde i den erhvervsfaglige undervisning, således at der skabes en sammenhæng og rød tråd imellem fagene.

Den vejledende varighed af uddannelsestiden for dansk på C-niveau er for eux-elever 3 uger (svarende til 75 timer). Engelsk C bidrager således til at opfylde de faglige mål i engelsk på B-niveau.

Helhedsorientering og Almen dannelse

Undervisningen tager udgangspunkt i elevens erhvervsuddannelse, hverdag og almene dannelse.

Undervisning og arbejdsformer, der fortrinsvis er lærerstyrede, bliver gradvist afløst af undervisning og arbejdsformer, der giver eleverne større selvstændighed, og ansvar. Arbejdsformer og metoder tager udgangspunkt i de faglige mål. Faget tilrettelægges helhedsorienteret og som en del af undervisningen arbejdes der med at undersøge problemstillinger og vurdere løsninger, hvor fagets viden og metode anvendes

Samspil med andre fag

I faget engelsk arbejdes der primært med et alment perspektiv. Der vil dog være erhvervsfagligt toning igennem berøringsflader til andre fag og undervisningsforløb, der indgår i erhvervsuddannelserne i særlig grad når der er tale om undervisningsforløb hvori der indgår erhvervsfaglige, samfundsmæssige eller kulturelle forhold med internationalt perspektiv.

Dokumentation

I faget engelsk indgår elev dokumentation Den skriftlige dokumentation vægtes, men multimodale og digitale medier og teksttyper inddrages og anvendes aktivt i elevens dokumentation. Elevens dokumentation fordeles jævnt over undervisningen og integreres i arbejdet med kernestoffet samt tilrettelægges med progression og tager så vidt det er muligt udgangspunkt i elevens erhvervsretning

Differentiering

I engelsk tilrettelægges undervisningen således, at opgaverne giver mulighed for differentiering. Eksempelvis ved at give elever opgaver til en tekst der varierer i sværhedsgrader. Hovedsageligt differentieres der dog i form af formativ feedback, som tager afsæt i den enkelte elevs faglighed.


Pædagogiske og didaktiske indsatser, jf. *det pædagogiske hjul*

Indsatserne beskrives både i forhold til generelle/tværgående indsatser og i forhold til specifikke indsatser der knytter sig til de enkelte aktiviteter/fag.


Kreativitet og innovation (Forkortes KI i nedenstående)	Du skal være kreativ og medskaber af egen læring i forbindelse med en stor del af gruppearbejdet. Du skal flere gange i forløbet lave præsentationer til holdet, og her er formidlingen en vigtig disciplin – f.eks. udformningen af det visuelle.
Faglige ambitioner (FA)	Igennem arbejdet med de engelskfaglige discipliner er du med til at udvikle din professionelle karakterdannelse som EUX'er.
Den enkelte i fællesskabet (DEF)	Igennem forløbet er der vekselvirkning mellem arbejdsformer. Det er tydeligt hvad der skal ske hvornår, da læreren igangsætter alle typer af arbejdsformer. I flere af arbejdsformerne er fællesskabet og læringen heri, i fokus.
Motiverende relationer (MR)	Relationen mellem lærer og elev er vigtig i forhold til din læring. Derfor er min hensigt at møde dig i øjenhøjde og lære dig at kende, så jeg bedst muligt kan understøtte læringen for dig. I klasserummet er jeg tydelig, så der er plads til hver enkelt så det er motiverende at være en del af klasserummet.
Kobling mellem skole og verden (KSO)	Stort set alt arbejdet i engelsk er helhedsorienteret og er derfor en kobling til verdenen og dens kulturer her særligt de engelsksprogede kulturer
Målrette feedback (MF)	Der arbejdes løbende med feedback i klasserummet. Når du laver gruppearbejde vil jeg være nysgerrig på jeres arbejde, og give feedback herpå. I det skriftlige arbejde vil du få skriftlig feedback på både grammatik, indhold og om kravene til opgaven er opfyldt. Al feedback laves på baggrund af vurderingskriterierne for pågældende niveau.
Digitalisering	Du introduceres til alle digitale redskaber og værktøjer i starten af forløbet. Vi bruger særligt T-learn meget, da det er her alle opgaver, tekster og modeller er samlet. Hver gang du introduceres for en ny platform eller et nyt værktøj bliver det grundigt gennemgået hvordan man kan anvende det.

Konkrete fagmål og læringselementer



Emne 1: Introduction to English

Faginfo						
FAG: Engelsk	Indhold/emne: Introduktion til engelsk			Antal lektioner: 2		
Indhold						
<ul style="list-style-type: none"> • Intro til forløbet – hvad skal vi lave? • Intro til læringsplatforme • Taksonomi – hvad er det? • Intro til studieteknik 						
DELMÅL/LÆRINGSMÅL (oversat til elevsprog)						
<p>Begynder niveau: Du får en introduktion til undervisningens indhold og de platforme vi arbejder på.</p> <p>Du bliver introduceret til forskellige studieteknikker der kan være gavnlige i forløbet.</p>						
<p>Avanceret niveau: Refleksion over dit forhold og dine forventninger til engelsk.</p> <p>Du skal læse om og forstå forskellige studieteknikker. Efterfølgende skal du afprøve dem på når vi påbegynder næste emne med novellen The Death of Tommy Grimes</p>						
<p>Ekspertniveau: Du skal vurdere den læste tekst og forholde dig til brugen af studieteknikker herpå. Gav det mening for dig?</p>						
Verdensmål		Pædagogiske mål				
 <p>4: "... give lige adgang til erhvervsuddannelser...", Du får mulighed for at udtrykke hvordan du har det med engelsk og hvordan læreren bedst kan understøtte din læring.</p>	KI	FA	DEF	MR	KSO	MF
			x	x		x



Emne 2: Growing Up

Faginfo						
FAG: engelsk	Indhold/emne: Transitionslitteratur			Antal lektioner: 10		
Indhold						
<ul style="list-style-type: none"> • I dette emne skal du forholde dig til dig at analysere noveller. Undervejs bliver du introduceret til: <ul style="list-style-type: none"> ○ Analysemodeller til fiktion ○ Transitionslitteratur fra forskellige perioder ○ Filmen Coach Carter herunder analyse af emne samt filmiske virkemidler ○ Hvordan man skriver en afslutning til en novelle (du læser først halvdelen af "The Death of Tommy Grimes" og skriver herefter ca ½ side med din egen afslutning på novellen • Du skal skrive The ending to The Death of Tommy Grimes . Afleveringen er en del af eksamensgrundlaget. 						
DELMÅL/LÆRINGSMÅL (oversat til elevsprog)						
<p>Begynder niveau: Du bliver introduceret til Fiktionsanalyse samt filmiske virkemidler.</p> <p>Du bliver hjulpet i gang med analysen af novellerne igennem opdeling af analysen i fx character analysis samt setting etc.</p>						
<p>Avanceret niveau: Du skal forholde dig til hvad der rent faktisk står i novellen – hvordan er personer, handlinger samt sted beskrevet og hvor og hvordan kan det i novellerne</p>						
<p>Ekspertniveau: Du skal kunne analysere en novelle samt skrive en afslutning på en som har en høj grad af sammenhæng med den første læste del af novellen. Afleveringen er en del af eksamensgrundlaget.</p>						
Verdensmål	Pædagogiske mål					
 <p>4: "... give lige adgang til erhvervsuddannelser...", Du bliver introduceret til og arbejder målrettet med fiktionsanalyse og arbejder gode analytiske evner</p>	KI	FA	DEF	MR	KSO	MF
	x	x	x	x	x	x



Emne 3: The American Dream

Faginfo							
FAG: engelsk		Indhold/emne: The American Dream			Antal lektioner: 8-12		
Indhold							
<ul style="list-style-type: none"> I dette emne skal du introduceres det amerikanske samfund igennem arbejdet med den amerikanske drøm.. Vi arbejder med definitionen af "Den Amerikanske Drøm" herunder begrebets oprindelse. Igennem arbejdet med forskellige teksttyper undersøger vi hvordan den amerikanske drøm kommer til udtryk på forskellig vis samt at begrebet har ændret sig over tid. Ydermere giver arbejdet med den amerikanske drøm et indblik i amerikanske normer og værdier 							
DELMÅL/LÆRINGSMÅL (oversat til elevsprog)							
Begynder niveau: Du introduceres til begrebet The American Dream og diskuterer definitionen i grupper og laver små gruppe præsentationer herom							
Avanceret niveau: Du skal anvende din nye viden i forbindelse med analyse af forskellige typer af tekst der beskæftiger sig med The American Dream som tema.							
Eksperterniveau: Du skal vurdere forskellige bud på den amerikanske drøm på individ niveau, vurderer om den amerikanske drøm er statisk og om alle har lige adgang til drømmen. Ydermere vil du have opnået en grundlæggende viden om amerikanske værdier							
Verdensmål		Pædagogiske mål					
 		KI	FA	DEF	MR	KSO	MF
10: Der kigges på hvorvidt Den amerikanske drøm er med til at skabe lighed eller ulighed. 4: Der arbejdes målrettet med forståelsen samt anvendelsen af begrebet den amerikanske drøm til at forstå amerikanske normer og værdier		X	X	X	X	X	X


Emne 4: Culture and Communication

Faginfo							
FAG: Engelsk		Indhold/emne: Culture and Communication			Antal lektioner: 8-12		
Indhold							
<ul style="list-style-type: none"> • I dette emne skal du introduceres til kommunikation og kommunikationsanalyse. I den forbindelse arbejdes der med: <ul style="list-style-type: none"> ○ Afsender og modtager, herunder målgrupper og minervamodellen ○ Forskellige kommunikationstyper ○ Hensigt og budskab ○ Situation ○ AIDA-modellen ○ Samt kulturelle forskelle der har betydning for kommunikationen 							
DELMÅL/LÆRINGSMÅL (oversat til elevsprog)							
Begynder niveau: Du introduceres til begreber og modeller indenfor kommunikation igennem oplæg fra læreren og små øvelser under vejs.							
Avanceret niveau: Du skal anvende din nye viden i forbindelse med analyse af forskellige typer af kommunikation.							
Ekspertniveau: Du skal vurdere forskellige eksempler på kommunikation ud fra din analyse heraf. Du skal lave en præsentation af noget kommunikation i grupper – præsentationen skal afleveres og er en del af eksamensgrundlaget.							
Verdensmål		Pædagogiske mål					
 		KI	FA	DEF	MR	KSO	MF
5: Ud fra kommunikationsmodellen kigger vi hvordan kommunikation foregår. Hvordan fremstilles virksomheder, køn, seksualitet etc og med hvilken hensigt? 10: På lige fod med verdensmål 5 kigges der også på hvordan kommunikation er med til at skabe lighed eller ulighed.		x	x	x	x	x	x


Emne 5: UK Area Studies

Faginfo							
FAG: Engelsk		Indhold/emne: UK Area Studies			Antal lektioner: 8-12		
Indhold							
<ul style="list-style-type: none"> • Generelt om det Britiske samfund sat politiske system. Vi vil undersøge eksempler på det multikulturelle UK • 							
DELMÅL/LÆRINGSMÅL (oversat til elevsprog)							
Begynder niveau: Du introduceres til fagbegreber og analysemodeller indenfor politik samt analyse af nonfiktion. Samt analyse af en dokumentar							
Avanceret niveau: Du skal anvende den teori der tidligere er gennemgået, ved at analysere teksttyper omhandlende UK Du skal kunne analysere nonfiktion om emnet							
Ekspertniveau: Du skal vurdere de tekster du har læst og analyseret. Du skal kunne forholde dig kritisk til den viden du har opnået angående det britiske samfund.							
Verdensmål		Pædagogiske mål					
  <p>10: du vil undersøge om UK er et et samfund med stor grad af lighed eller ej 16: Fokus på hvordan nyheder og den frie presse er bidragende til et demokratisk samfund.</p>		KI x	FA x	DEF x	MR x	KSO x	MF x

Emne 6: Your Profession/selvalgt emne

Faginfo								
FAG: Engelsk		Indhold/emne: Your Profession/selvalgt emne			Antal lektioner: 10			
Indhold								
<ul style="list-style-type: none"> I dette emne skal I arbejde med jeres respektive fagretninger. I skal starter med et gruppearbejde hvor I dels brainstormer og diskuterer jeres fag samt mulige emner man kunne arbejde videre med I bliver af mig præsenteret for hvordan en synopsis udformes I skal udarbejde en synopsis der tager udgangspunkt i jeres respektive fagretning – denne synopsis er den I ville skulle lave en præsentation på baggrund af til en eventuel eksamen 								
DELMÅL/LÆRINGSMÅL (oversat til elevsprog)								
Begynder niveau: I bliver i grupper klogere på mulige emner								
Avanceret niveau: I udarbejder nogle problemstillinger til jeres synopsis med udgangspunkt i de taksonomiske niveauer								
Ekspertniveau: Du skal lave en synopsis som tager udgangspunkt i din fagretning. Denne synopsis danner baggrund for den ene del af en evt. eksamen								
Verdensmål			Pædagogiske mål					
			KI x	FA x	DEF x	MR x	KSO x	MF x
4: Du arbejder målrettet med dit eget fags muligheder samt udfordringer og bliver klogere på egne kompetencer 10: Du har mulighed for at arbejde med hvorvidt der er lighed inden for dit eget fag samt sammenlignet med andre fagretninger 8: Du skal kunne præsentere dig selv og dit erhverv på en hensigtsmæssig måde så du belyser betydningen af netop dit erhverv for samfundet								

Emne 7: Grammatik

Faginfo							
FAG: Engelsk	Indhold/emne: Grammatik			Antal lektioner: 12 - 14			
Indhold							
<ul style="list-style-type: none"> ○ Vi arbejder med www.minlaering.dk hvor vi arbejder med følgende emner: ○ Sætningsanalyse ○ Substantiver og genitiv ○ Verber og kongruens ○ Adjektiver og adverbier ○ ordklasser <p>Dette er ikke et selvstændigt emne, men flettes løbende ind i de øvrige emner</p>							
DELMÅL/LÆRINGSMÅL (oversat til elevsprog)							
Begynder niveau: Opnå viden om basale grammatiske regler.							
Avanceret niveau: Anvende de grammatiske regler							
Ekspertniveau: At forstå og være i stand til at forklare anvendelsen af en grammatisk regel							
Verdensmål		Pædagogiske mål					
 <p>4: Du arbejder målrettet med at forbedre dine grammatiske færdigheder og dermed mestre du sproget bedre</p>		KI	FA	DEF	MR	KSO	MF
		x	x	x	x	x	x

Evaluering og bedømmelsesgrundlag

I den daglige undervisning i grundfagene vil evaluering være en integreret del af undervisning. Her har den formative evaluering størst fokus i form af forskellige former for feedback. Blandt disse kan nævnes skriftlig og mundtlig feedback fra underviseren til dig både på dit mundtlige og skriftlige arbejde. Udover feedback fra underviseren gør vi i grundfagene også brug af peer feedback – hermed menes at eleverne på en konstruktiv måde bedes vurdere hinandens arbejde. Sidst, men ikke mindst bliver du som elev bedt om at selvevaluere. Dette træner din evne til at evaluere dig selv, så du bliver i stand til at tage ansvar for dine arbejdsprocesser og læring.

Derudover laves der en samlet bedømmelse til sidst i forløbet med standpunktskarakter, jf. bekendtgørelsen.

Bedømmeskriterier

Bedømmelsen er en vurdering af, i hvilken grad elevens præstation opfylder de faglige mål, som de er angivet i pkt. 2.1. Se i øvrigt § 8 stk. 3.

Skolen kan uddybe prøvens specifikke bedømmeskriterier i forhold til de væsentlige mål og krav, som skolen har udvalgt i forhold til prøven samt i prøvens bedømmelsesgrundlag.

I bedømmelse af elevens præstation i faget lægges vægt på følgende:

Niveau C

- 1) Eleven anvender et korrekt, alsidigt og varieret fremmedsprog
- 2) Eleven formidler og vurderer forskelle på egen og andre kulturer på et alment og erhvervsfagligt niveau
- 3) Eleven indgår i samtale på fremmedsproget på et avanceret niveau
- 4) Eleven kan udtrykke sig skriftligt med præcision og i et sammenhængende sprog tilpasset alsidige emner og kontekster
- 5) Eleven kan anvende, forklare og vurdere væsentligt regler for opbygning af tekster inden for relevante genrer, tekster og medier både alment og erhvervsfagligt

Eksempel på væsentlige og uvæsentlige mangler

I skriftlig engelsk er en væsentlig fejl/mangel, hvis eleven gennemgående ikke bruger korrekt kongruens. Det er ligeledes en væsentlig mangel, hvis eleven ikke kan strukturere opgaven hensigtsmæssigt ud fra genren.

En uvæsentlig fejl, kunne være en eller få stavefejl, som ikke er meningsforstyrrende.

I mundtlig engelsk er væsentlig fejl/mangel, hvis eleven ikke kan formulere sig sprogligt korrekt og præcist. En anden væsentlig fejl er, hvis eleven kun bevæger sig på det redegørende niveau, og dermed ikke formår at analysere, fortolke og vurdere.

Et eksempel på en uvæsentlig fejl er, hvis eleven ikke kan huske det præcise navn på en gennemgået tekst, men kan genfortælle eller referere til indhold og tema heri.

Eksamen

Ved udtræk til eksamen gælder følgende:

Prøveform b lodtrækning af spørgsmål

Eksaminationsgrundlaget er elevens besvarelse af det ukendte spørgsmål samt elevens præsentationsportfolio.

Der gives én karakter ud fra en helhedsbedømmelse.

For yderligere uddybning henvises til bekendtgørelsen punkt 5.3: Afsluttende prøve

Eksamensregler

Der henvises til Tradiums eksamensreglement <https://tradium.dk/media/2209/eksamensreglement-eud.pdf>